

# ALMANACCO NAZIONALE

PER IL

# 1855

**Pubblicazione**

**DELLA GAZZETTA DEL POPOLO**

**Anno 6°**



**TORINO**

STAMPERIA DELLA GAZZETTA DEL POPOLO

# ALMANACCO NAZIONALE

PER IL

# 1855

**PUBBLICAZIONE**

**DELLA GAZZETTA DEL POPOLO**

---

Anno 6°

---

**TORINO**

STAMPERIA DELLA GAZZETTA DEL POPOLO

*Via Stampatori N. 6*

# FIERE DEL PIEMONTE

A NORMA

## DEI NUOVI STABILIMENTI



### GENNAIO

Addi 1 Vinadio; 2 Scarnafoggi. 16 Dezana, Garlenda; 17 Fossano; 18 Scaletta. 20 Dronero, Loano, Nizza; 24 Bene.

### FEBBRAIO

3 Chiusavecchia, Melle, Monesiglio, Trino g. 3; 5 Borgomaro; 6 Pontestura g. 6; 12 Villafranca di Piemonte; 14 Sommariva del Bosco; 16 Casale g. 3; 19 Vigone, Vercelli g. 3; 22 Ciampèri g. 3; 27 Cuneo g. 3.

### MARZO

1 S. Damiano, Saluzzola; 5 Candia, Casalborgone g. 2, Caselle, Cava di Lomellina; 6 Gallate g. 3; 7 S. Germano; 10 Novara g. 3; 12 Montiglio, Sanfront, S. Albano di Mondovì; 15 Revello, Villafalletto; 17 Tronzano; 19 Crescentino; 20 Arborio, Castelnuovo-Scrvia g. 3, Castelnuovo di Tortona, S. Damiano d'Asti g. 3; 23 Mondovì; 24 Busca; 26 Barge, Caraglio, Ciriè, Moncalvo, Morra, Moretta, Motta, Rozano, Tonco, Verzuolo, Vico di Mondovì; 31 Martiniana.

### APRILE

2 Boves, Carrù, Livorno, Palestro, Pont; 3 Dogliani, Felizzano, Gattinara; 5 Bagnasco; 6 Pallanza; 9 Casale g. 3, Mathi, Montiglio; 10 Cervere, Garessio g. 3; 11 Cumiana, Dronero, Mondovì; 16 Almese, Corio, Demonte, Sampeyre, Savigliano, Verolengo; 17 Ciampèri g. 3, Ivrea g. 3; 18 Fenestrelle, Salicetto,

Saluzzo; 20 Borgo d'Ale, Paroldo; 21 Novello, Venaria Reale; 23 Asigliano, Castelnuovo d'Asti, Challant, Refrancore; Rocca de' Baldi, S. Anselmo, Serravalle di Tortona, Valenza del Po, Varallo; 24 Andorno-Cacciorna, Borgo S. Dalmazzo, Bra, Lagnasco, S. Michele di Mondovì; 25 Bagnolo, Cocconato, S. Pierre d'Aosta; 26 Bardonecchia; 30 Bottigliera d'Asti, Chiomonte, Cigliano, Pinerolo g. 3, Trinità, Valgrana, Venasca.

## MAGGIO

1 S. Damiano di Cuneo; 2 Asti, Bossolasco, Issime, Niella del Tanaro, Racconigi, Refrancore, Serralunga; 3 Moncalieri, Villefranche d'Aoste; 4 Exilles; 5 Bernezzo, Ceva, Melle; 7 Bosco g. 3, Casalborgone g. 2, Cavour, Cesanna, Chatillon, Fossano g. 2, Giaveno g. 2, Montanaro, Sommariva del Bosco g. 2; 8 Canelli, Carignano, Cornegliano, Rondissone, Santhià; 9 Cavagnolo, Centallo Vernante; 10 Costigliole di Saluzzo, Gressoney S. Jean, Vico Canavese; 12 Casteldelfino, Pianezza; 14 Alba, Bussolino di Susa, Cairo, Caramagna, Lanzo, Montechiaro, Sanfront, S. Albano di Mondovì, Scarnafagio, Vaglio; 15 Aosta g. 2, Busca, Rocchetta-Tanaro, Sampeyre; 16 Carrù, Cortemiglia, Dogliani; 18 Demonte, Ormea, Tortona g. 3; 21 Bene, Brusasco, Bricherasio g. 3, Camerana, Canale, Cavallermaggiore, Genola, Moncalvo g. 3, Paesana, Piovà, S. Giorgio Canavese, Vico di Mondovì; 22 Ceres, Chieri, Voghera g. 8; 23 Brignano; 24 Chivasso, Montaldo g. 2, S. Martino di Nizza, Vigone; 25 Antey, Brossasco, Locana, Saluzzola, Sospello g. 3; 28 Alessandria g. 3, Bagnasco di Mondovì, Barge, Borgosesia, Camerano-Cosasco, Carpignano g. 3, Montiglio, Murazzano, Susa g. 3; 29 Verrez; 30 Avigliana, Cuorgnè.

## GIUGNO

4 Cornegliano, Gamboldò g. 3, Pont, Pontestura, Stroppiana, Trinità; 5 Mongrando; 6 Condove, Frassinò, S. Vincent d'Aoste, Sciolze; 8 Chiomonte, Demonte, Gassino, La Salle, Settimo Vittone; 11 Lilliane, Moncalvo g. 3, Quargnento g. 3, S. Germano, Stroppio g. 3; Viù; 12 Chatillon, Lanzo, Villanuova d'Asti g. 4; 13 Caluso, Caravonica, Lavriano, Monesiglio; 14 Challant, Montaldo g. 2; 15 Lesegno; 18 Agliè; 20 Bobbio g. 4; Masserano, Valdieri; 23 Farigliano, Racconigi; 25 Carcare, Ciriè, Mondovì, Moretta, Orbassano, Sassello; 27 Caraglio, Salicetto; 30 Aprico, Castellamonte, Cesanna, Cigliè.

## LUGLIO

2. Bezana, Torre di Luserna, Vico di Mondovì; 6 Acqui g. 3, Castellazzo g. 3, Cigliano, Pietra, Villafalletto; 10 Castelletto d'Uzzone, Castelnuovo di Ceva, Revello;

13 Ceva; 16 Bassignana g. 3, Dogliani, Saluggia, Scaletta, Torria; 17 Annone, Gattinara, Millesimo, Murazzano, Nizza Monferrato g. 3; 18 Vercelli g. 3; 19 Perletto, Solero g. 3; 20 Bagnasco, Borgo d'Ale; 21 Agliano, Novello, Somano; 23 Biella, Cossano di Belbo, Monastero d'Acqui, Monesiglio, Torre-Bormida, Venasca; 24 Rocchetta, Cairo; 25 Bagnolo, Borgo d'Arona g. 8, Masserano, Sauze di Cesanna; 26 Agliano, Cassine g. 3, Roccaverano, S. Stefano di Bormida; 27 Alba g. 3, Bene, Livorno Vercelese, Niella del Tanaro, None, Occimiano g. 3; 29 Borgo di Sale g. 3; 30 Borgo S. Dalmazzo, Castagnole di Casale, Cortemiglia, Mombarcaro, Rivarolo, Rivoli g. 2; 31 Candelo g. 2, Martiniana.

## AGOSTO

1 Carrù, Castagnole delle Lanze g. 5, Novara g. 3; 2 Bianzè, Levice, Varzi g. 3; 4 Lequio, Rivalta d'Acqui, Serravalle di Tortona g. 3; 6 Busca, Carcare, Cessole, Costigliole d'Asti, Lavriano, Lesegno, Monforte, Novi g. 5, Priola, Prunel, Villanovetta, Trinità; 7 Bistagno, Cairo g. 2; 8 Cavagnolo; 9 Salicetto, Saluzzo, Stradella; 10 Pontinvera; 11 Bobbio g. 4, Castagnole delle Lanze, Cavour, Dogliani, Santhià, Villanova d'Asti; 13 Borgomasino, Camerano-Casasco, Cuneo, Mombasilio, Montechiaro d'Acqui, Orsara, Silvano d'Orba; 16 Bossolasco g. 3, Breglio, Bricherasio, Cagna, Cambiano, Casalinocetto, Castello, Castiglione-Tinella, Ciampieri, Incisa, Limone, Maro, Mondovì-Carassone, Mosso g. 3, Piozzo, Ponti, Roccaverano, S. Damiano di Cuneo, Sale delle Langhe, Strevi g. 3, Verzuolo; 17 Bra, Crescentino, Crevacuore, San Stefano Belbo; 20 Cavaglià, Cigliè, Garesio g. 3, Gorzegno, Luserna, Montegrosso, Perletto, S. Damiano d'Asti g. 3, Savigliano, Venaria-Reale; 21 Brusasco, Buttigliera d'Asti g. 3, Narzole, Somano, Serole, Tarantasia; 22 Caraglio, Neive; 23 Asigliano, Castino; 24 Borgomanero, Cosseria, Guarenè-Vaccheria g. 2, Valenza, Varazze g. 2; 25 Biella, Broni, Canelli, Cavallermaggiore, Ceva, Chivasso, Sampeyre, Valfenera; 27 Boves g. 3, Buronzo, Cherasco g. 3, Lesegno, Paesana, Pinerolo g. 3, Portacomaro, S. Albano, Tonco, Trino g. 3; 28 Murialdo, Priola, Racconigi; 30 Carcare, Golvone, Murazzano; 31 Fontanetto.

## SETTEMBRE

1 Asti g. 3, Borgosesia, Brignasco, Casale g. 3, Cravanzana, Stroppio g. 3; 3 Ceresole d'Asti, Chieri, Chiusa di Cuneo, Entraque, Leyni, Palestro, Perletto, Priero, Refrancore, Saluzzo; 5 Roccaverano; 6 Aosta g. 2, Bergamasco, Gassino, Novi g. 5; 7 Borgo S. Dalmazzo, Bossolasco, Cigliano; 10 Briga g. 3, Corio Crisolo, Fresonara g. 2, Mallere, Mango, Moncalvo g. 3, Moncrivello, Mondovì-Città g. 2, Nizza Monferrato, Peveragno, Pieve del Cairo g. 3, Riva di Chieri, Rossana.

Stradella g. 3, Torre di Luserna, Valgrana, Verolengo, Verzuolo, Vico di Mondovì, Viguzzolo, Villafranca d'Asti, Villafranca di Piemonte; 12 Canosio, Cortemiglia, Viù; 14 Acqui, Cairo, Montenotte, Murazzano, Polonghera, Pragelato, Revello, S. Elena di Castino, S. Germano; 15 Ayax, Castino, Tortona; 17 Casalborgone g. 3, Casteggio g. 3, Cervere, Dronero, Feletto, Monastero d'Acqui, Monesiglio, Montechiaro, Ormea, Pancalieri g. 3, Paroldo, S. Colomban des Villars, Villanova di Mondovì; 18 Brossasco, Lagnasco, Valpellino; 20 Foglizzo, Valdieri, Villafalletto; 21 Pont, Tenda g. 3; 22 Gressoney d'Aosta, Tortona 24 Barge, Brusson, Demonte, Dogliani, Entraque, Garessio, Lanzo, Magliano, Prunel, Rocca de' Baldi, Roccaverano, Roccafortè, Saluzzola, Scarnafigi, Susa g. 3, 25 Mombello di Monferrato; 26 Bagnolo, Cogne, Salicetto; 27 Perosa; 28, Etroubles, Rivavalsesia, S. Damiano di Cuneo; 29 Ceres, Malvicino, Strevi g. 3 Tortona, Trino g. 3.

### OTTOBRE

1 Bardonecchia, Borgo d'Ales, Carrù, Entraque, Giaveno g. 2, Lilliane, Mombarcò, Mombercelli g. 2, Montiglio, Rivarolo, Robbio, Sampeyre, S. Michele di Mondovì, Varallo, Vernante, Villanova di Piemonte; 2; Castelvechchio d'Oneglia; 3 Cuornè g. 2, Farigliano, Morgex, S. Martino di Nizza; 4 Bossolasco, Chatillon Locana, Mosso, Verzuolo; 5 Saluggia; 6 Aceglio, Oux, S. Ambrogio; 8 Almese, Bagnasco d'Asti, Boves, Caresio, Frabosa soprana, S. Maurizio; 10 Caraglio, Settimo Vittone; 11 Casteldelfino; 12 Reffrancore, Sagliano d'Andorno g. 3; 13 Melle, Villeneuve; 15 Borgo S. Dalmazzo, Bussolino di Susa g. 3, Caluso, Cocconato, Envie, Garessio, Monesiglio, Montafia, Pietra g. 3, S. Albano, S. Giorgio Canavese, S. Stefano Belbo, Stroppio, Vico Canavese; 16 Alice, Rocchetta-Tanaro, Rondissone; 18 Ceva, Chivasso, Crevacuore, Demonte, Piozzo, Poirino, Pont, Voghera g. 8; 19 Donnaz, Settimo-Torinese, Venasca; 20 Cessole; 22 Alesandria g. 3, Bibiana, Cumiana, Lequio di Piemonte, Martiniana, Pianezza, Stroppiana, Vigone; 23 Ormea; 24 Condove; 25 Perosa, S. Vincent d'Aoste, Villastellone, Volpiano; 26 Castelnuovo-Scrvia g. 5, Piasco, Serravalle delle Langhe; 27 Pontedassio; 29 Aosta, Bene, Bobbio, Canale, Cesanna, Costigliole d'Asti, Crescentino, Dronero, Mathi, Mioglio, Moncalieri, Morra, Priero, Roccaione, Sanfront, Varzi g. 3; 30 Mongrando; 31 Masserano.

### NOVEMBRE

2 Cavalermaggiore, Dogliani, Luserna, Robillante, S. Damiano d'Asti g. 3, Varallo, Vercelli, g. 3; 3 Sampeyre, Serralunga; 5 Cambiano, Carrù, Chiusa di Cuneo, Corneigliano, Fontainemore, Gorzegno, Livorno, Nizza Monferrato, Piovà,

Roccaverano, S. Damiano di Cuneo, Savigliano. Sommariva del Bosco g. 2, Strambino g. 2, Volvera; 6 Verrez; 7 Fossano; 8 Alba, Avigliana, S. Benigno; 9 Agliano, Sospello g. 3; 12 Agliè, Biella, Bra, Canelli, Cavaglià, Chieri, Chio-  
monte, Ciriè, Cuneo g. 3, Garessio, Gattinara, Genola, Godiasco, La-Salle, Le-  
segno, Novara, Piobesi di Torino, Pont S. Martino, Ponzzone, Serravalle g. 3;  
13 Cavour, Fontanetto, Mondovì; 15 Avigliana, Brossasco, Carignano, Cherasco,  
L'Hôpital en Savoie, Trino g. 3; 13 Ciambèl g. 3; 17 Francavilla, Ivrea g. 3; 16  
Busca, Casale g. 3, Dego, Diano d'Alba, Monesiglio, Paesana, Spigno, Tronzano;  
20 Narzole, Orbassano; 21 Monforte; 22 Brignasco, Caraglio, Centallo, Monta-  
naro, Pietra g. 3; 23 Exilles; 26 Barge, Caramagna, Castelnuovo d'Asti, Cortemi-  
glia, Polonghera, Rivoli g. 2, Santhià g. 3, Scalenghe, S. Damiano di Cuneo,  
S. Michele di Mondovì, Serravalle delle Langhe, Villafalletto, Villanova di Mon-  
dovì; 29 Tortona g. 3; 30 Bussolino di Susa, Cairo g. 3.

### DICEMBRE

1 Caselle, Cossano, Loano, Murazzano, Peveragno, Saluzzo g. 3, Virle; 3 Bibiana,  
Caluso, Trinità; 4 Exilles; 5 Borgo S. Dalmazzo, Cardè; 6 Costigliole di Saluzzo,  
Farigliano, Mallere, Sanfront, S. Stefano Belbo, Vernante; 7 Pancalieri; 10 Cer-  
vere, Millesimo g. 3, Villafranca di Piemonte; 13 Ceva g. 12, Raconigi, S. Germano  
vercellese, Vesme, Villanova di Mondovì; 17 Casalborgone g. 2; 22 Moretta,  
Neive, Verzuolo.



## ECCLISSI

Quattro Ecclissi vi saranno in quest'anno, cioè due del Sole, e due della Luna.

Il primo della Luna visibile solo in parte, il 2 maggio a ore 2, minuti 47 del mattino.

Il secondo del Sole invisibile li 16 maggio a ore 0, minuti 37 del mattino.

Il terzo della Luna visibile solo in parte li 25 ottobre a ore 6, minuti 17 del mattino.

Il quarto è del Sole invisibile li 9 novembre a ore 6, minuti 9 di sera.

## FESTE MOBILI

Settuagesima . . . . .	4 febbraio
Le Ceneri . . . . .	21 detto.
Pasqua di Risurrezione . . . . .	8 aprile.
Rogazioni . . . . .	14, 15 e 16 maggio.
Ascensione del Signore . . . . .	17 detto.
Pentecoste . . . . .	27 detto.
Santissima Trinità. . . . .	3 giugno.
Corpo del Signore . . . . .	7 detto.
Domenica I <sup>a</sup> dell'Avvento . . . . .	2 dicembre.

## QUATTRO TEMPORA

Primavera . . . . .	28 febbraio, 2 e 3 marzo.
Estate . . . . .	30 maggio, 1 e 2 giugno.
Autunno . . . . .	19, 21 e 22 settembre.
Inverno . . . . .	19, 21 e 22 dicembre.

### GENNAIO

	1	L.	<i>Circoncis. di S. N.</i>
	2	M.	s. Difendente
LP.	3	M.	s. Genoveffa v.
	4	G.	s. Tito vesc. m.
	5	V.	s. Telesforo papa
	* 6	S.	<i>Epifania del Sig.</i>
	G 7	D.	<i>I. s. Giuliano m.</i>
	8	L.	s. Massimo
	9	M.	s. Genesia v.
	10	M.	s. Agatone papa
UQ.	11	G.	s. Igino papa
	12	V.	s. Greca verg.
	13	S.	h. Veronica
	G 14	D.	<i>II. SS. Nome di G.</i>
	15	L.	Trasl. di s. M.
	16	M.	s. Marcello papa
	17	M.	s. Antonio abate
LN.	18	G.	s. Liberata verg.
	19	V.	s. Canuto re
	20	S.	ss. Fab. e Sebast.
	G 21	D.	<i>III. s. Agnese m.</i>
	22	L.	s. Gaudenzio v.
	23	M.	Sposal. di M. V.
	24	M.	s. Timeteo vesc.
PQ.	25	G.	Conv. di s. Paolo
	26	V.	s. Policarpo
	27	S.	s. Gio. Grisost.
	G 28	D.	<i>IV. s. Proietto</i>
	29	L.	s. Franc. di Sales
	30	M.	s. Martina verg.
	31	M.	s. Giulio prete

### FEBBRAIO

	1	G.	s. Orso arcidiac.
LP.	2	V.	Purificaz. di M. V.
			Benedizione delle candele
	3	S.	s. Biagio vescovo
			Bened. della gola
	G 4	D.	<i>Settuagesima</i>
	5	L.	s. Agata mart.
	6	M.	s. Dorotea verg.
	7	M.	s. Romualdo
	8	G.	s. Niceto vescovo
	9	V.	s. Apollonia verg.
UQ.	10	S.	s. Sotera verg.
	G 11	D.	<i>Sessag. s. Tigrino</i>
	12	L.	s. Eufrosina
	13	M.	s. Gregorio papa
	14	M.	s. Valentino
	15	G.	s. Efsio mart.
LN.	16	V.	s. Giusto mart.
	17	S.	s. Marianna
	G 18	D.	<i>Quinq. s. Simeone</i>
	19	L.	s. Corrado
	20	M.	s. Zenobio
	21	M.	<i>le Ceneri s. Eleon.</i>
	22	G.	s. Margarita
PQ.	23	V.	s. Pier Damiani
	24	S.	s. Mattia apostolo
	G 25	D.	<i>I. di Quaresima</i>
	26	L.	s. Alessandro
	27	M.	s. Leandro vesc.
	28	M.	T. s. Romano

L'anno comincerà con una strepitosa nuova trasmessaci col sempre veridici I. R. dispacci telegrafici di Vienna -- Il venerato dispaccio tradotto dal Parlamento dirà: *Imperatore Nicolò abdicato, fatto cappuccino; parte domani da Pietroburgo, per Casino Marchesa Barolo. Per far più presto prece posta sull'Imperiale Omnibus velocissima (?) Impresa Fratelli Matta.* Questa notizia farà liquefare i fondi alla Borsa. -- La banda Artusio piangerà per la tenerezza.

Per festeggiare la pace ormai assicurata le quattro potenze si sposeranno l'una contro l'altra un centinaio di cannoni carichi a mitraglia. -- Dopo questa fratellevole dimostrazione si cercherà un sito conveniente per stabilire il Congresso Europeo. La scelta cadrà su Villanovetta di Piemonte. -- Però l'Austria, per paura del cholera, proporrà che la Camera del Congresso sia prima disinfettata col cloro. -- Quest'alto incarico sarà affidato a un celebre dottor di Milano assistito da un paio di Crosti.

**MARZO**

	1	G.	s. Albino
	2	V.	T. s. Simplicio
LP.	3	S.	T. s. Anselmo
	4	D.	II. b. Umberto
G	5	L.	s. Foca
	6	M.	s. Marziano vesc.
	7	M.	s. Tommaso
	8	G.	s. Gio. di Dio
	9	V.	s. Francesca
	10	S.	ss. 40 Soldati m.
UQ.	G 11	D.	III. s. Candido m.
	12	L.	s. Gregorio Magno
	13	M.	s. Eufrazia verg.
	14	M.	s. Matilde regina
	15	G.	s. Longino
	16	V.	s. Agapito
	17	S.	s. Gertrude
LN.	G 18	D.	IV. s. Gabriele
	19	L.	s. Giuseppe
	20	M.	b. Ambrogio
	21	M.	s. Benedetto
	22	G.	s. Benvenuto
	23	V.	s. Aquila m.
	24	S.	s. Bernolfo
PQ.	G 25	D.	di Pass. l'Annunc.
	26	L.	s. Emanuele
	27	M.	s. Ruperto vesc.
	28	M.	s. Sisto III. papa
	29	G.	s. Bertoldo
	30	V.	b. Amedeo
	31	S.	s. Balbina

Monsignor Contratto d'Acqui, vedendo che la stagione è molto propizia, istituirà una Società anonima d'assicurazione generale e mutua contro gli accidenti. -- Gli azionisti saranno estinguibili in dieci anni dalla data del decreto d'autorizzazione che sarà firmato da Nardoni, e da quell'altro di Roma; -- chi crepasse prima avrà diritto a un posto in Paradiso per sé e per un'altra persona a sua scelta.

**APRILE**

	G 1	D.	delle Palme
	2	L.	s. Francesco di P.
LP.	3	M.	s. Pancrazio
	4	M.	s. Isidoro vesc.
	5	G.	S. s. Vincenzo F.
	6	V.	S. s. Sisto I. papa
	7	S.	S. b. Ermanno
	G 8	D.	Pasqua di Risurr.
UQ.	9	L.	s. Sabina martire
	10	M.	s. Pompeo m.
	11	M.	s. Leone Magno
	12	G.	s. Giulio
	13	V.	s. Ermenegildo
	14	S.	s. Valeriano
	G 15	D.	I. in Albis
LN.	16	L.	s. Torbio
	17	M.	s. Aniceto papa
	18	M.	s. Perfetto mart.
	19	G.	s. Leone IX papa
	20	V.	s. Marcellino
	21	S.	s. Anselmo dott.
	G 22	D.	II. s. Caio papa
	23	L.	s. Giorgio
PQ.	24	M.	s. Fedele da Sigm.
	25	M.	s. Marco evang.
	26	G.	s. Cieto papa
	27	V.	s. Zita vergine
	28	S.	s. Vitale martire
	G 29	D.	III. P. di s. Gius.
	30	L.	s. Pellegrino e s. Cal. da Siena

Se saran rose fioriranno.

**MAGGIO**

	1	M.	ss. Giac. e Filippo
LP.	2	M.	s. Secondo
	3	G.	Invenz. di s. Croce
	4	V.	SS. Sindone
	5	S.	s. Pio V. papa
G	6	D.	IV. s. Benedetta
	7	L.	s. Stanislao
	8	M.	s. Vittore
UQ.	9	M.	s. Gregorio Naz.
	10	G.	s. Antonino
	11	V.	s. Ponzio
	12	S.	s. Pancrazio
	G 13	D.	V. s. Pietro Regal.
	14	L.	R. s. Bonifacio m.
	15	M.	R. s. Isidoro agr.
LN.	16	M.	R. s. Gio. Nep.
	* 17	G.	Ascensione del S.
	18	V.	s. Felice C.
	19	S.	s. Celestino
	G 20	D.	VI. s. Viviano
	21	L.	s. Secondino
	22	M.	s. Bovo
	23	M.	s. Desiderio
PQ.	24	G.	s. Vincenzo
	25	V.	s. Urbano
	26	S.	s. Filippo Neri
	G 27	D.	Pentecoste
	28	L.	s. Emilio
	29	M.	s. Restituto
	30	M.	T. s. Felice papa
LP.	31	G.	s. Petronilla

Un tentativo di congresso per la pace. Alle conferenze l'Imperatore dei Francesi farà all'Imperatore d'Austria quella farsa non bella ma sempre nuova di togliergli la sedia da sotto. Giuseppe fa pattatrice, Luigi ride a tenersi le coste e fa per sedere; ma madama Vittoria gli tira via il seggiolone e puff! le due maestà si trovano a rubello cogli ebrei. Il celebre Elbio Burlati entra in quel mentre portando in mano il solito e seccante ramo d'olivo per il popolo. I congregati per la pace in furia più che mai lo mandano al diavolo.

**GIUGNO**

	1	V.	T. s. Crescentino
	2	S.	T. s. Marcellino e s. Pietro martiri
G	3	D.	I. SS. Trinità
	4	L.	s. Quirino
	5	M.	s. Valerio
	6	M.	Mirac. del Sacram.
UQ.	* 7	G.	Corpo del Signore
	8	V.	s. Medardo
	9	S.	s. Primo martire
	G 10	D.	II. s. Margarita
	11	L.	s. Barnaba apost.
	12	M.	s. Onofrio
	13	M.	s. Antonio da P.
LN.	14	G.	s. Basilio
	15	V.	S. Cuore di Gesù
	16	S.	s. Quirico
	G 17	D.	III. s. Raineri
	18	L.	ss. Marco e Marc.
	19	M.	s. Giuliana Falc.
	20	M.	Mad. della Consol.
	21	G.	s. Luigi Gonzaga
PQ.	22	V.	s. Paolino
	23	S.	s. Ponzio
	G 24	D.	IV. Nat. di s. Gio.
	25	L.	s. Massimo
	26	M.	s. Eurosia m.
	27	M.	s. Maggiorino
	28	G.	s. Atto martire
LP.	* 29	V.	ss. Pietro e Paolo
	30	S.	Com. di s. Paolo

Un Consigliere municipale di Torino vista la straordinaria brevità delle notti propone la sospensione dei lanterneri, colle sostituzioni dei quarti della luna. -- Siccome i quarti non sono che due, il sudditato Consigliere propone di utilizzare le lune vecchie che devono essere nel magazzino del Teatro Regio. -- La proposta è raccomandata alla commissione la quale è incaricata di riferirne a luna nuova. -- Una croce tascabile minaccia il suddetto Consigliere.

**LUGLIO**

	G	1	D.	V. s. Teobaldo
		2	L.	Visitaz. di Maria V.
		3	M.	s. Ireneo martire
		4	M.	s. Ulrico vescovo
UQ.		5	G.	b. Arcangelo
		6	V.	s. Domenica
		7	S.	s. Landolfo
G		8	D.	VI. s. Elisabetta r.
		9	L.	s. Veronica
		10	M.	s. Marziale
		11	M.	s. Pio I. papa m.
		12	G.	s. Naborre
		13	V.	s. Anacleto papa
LN.		14	S.	s. Bonaventura
G		15	D.	VII. s. Camillo
		16	L.	Mad. del Carmine
		17	M.	s. Alessio
		18	M.	s. Federico
		19	G.	s. Vincenzo de P.
		20	V.	s. Elia prete
		21	S.	s. Prassede
PQ.	G	22	D.	VIII. s. Maria Mad.
		23	L.	s. Liborio
		24	M.	s. Cristina martire
		25	M.	s. Giacomo Magg.
		26	G.	s. Anna
		27	V.	s. Aurelio
		28	S.	s. Celso martire
LP.	G	29	D.	IX. s. Marta verg.
		30	L.	s. Orso vescovo
		31	M.	s. Ignazio di Lojola

Don Audisio emigrato di Superga porrà alla Sacra Consulta la beatificazione di Padre Guata da Torino. Napoleone Robresti sarà incaricato del processo verbale di tutte le eredità miracolosamente carpite dal *Condolito della Beatitudine*; l'ex-gerente della *Compagnia* si disimpegnerà molto bene di quest'incarico, e vi aggiungerà alcuni altri suoi ladroncelli inediti. — La Sacra Consulta si aggiornerà pel gran caldo.

**AGOSTO**

		1	M.	s. Pietro in Vincoli
		2	G.	Mad. degli Angeli
		3	V.	Inv. di s. Stefano
UQ.		4	S.	s. Domenico
G	5	D.	X. Mad. della Neve	
		6	L.	s. Sisto papa
		7	M.	s. Gaetano Tiene
		8	M.	s. Ciriaco m.
		9	G.	b. Bonifacio
		10	V.	s. Lorenzo m.
LN.		11	S.	b. Ludovica
G	12	D.	XI. s. Chiara v.	
		13	L.	s. Ippolito
		14	M.	V. s. Alfonso
		15	M.	Assunz. di Maria
		16	G.	s. Rocco
		17	V.	s. Benedetta v.
		18	S.	s. Elena
G	19	D.	XII. s. Magno	
PQ.		20	L.	s. Bernardo
		21	M.	s. Giovanna Fr.
		22	M.	s. Ippolito martire
		23	G.	s. Filippo Benizi
		24	V.	s. Bartolomeo
		25	S.	s. Luigi re
G	26	D.	XIII. s. Secondo m.	
LP.		27	L.	s. Giuseppe Cal.
		28	M.	s. Agostino vesc.
		29	M.	Decol. di s. Gio.
		30	G.	s. Rosa di Lima
		31	V.	s. Raimondo

L'Abate Baruffi ricomincerà le sue escursioni autunnali, andrà a Bomarsund, e di là scriverà alla Gazzetta Piemontese un letterone di 29 colonne sui merli... (il due d'agosto) i lettori della suddetta avranno perciò il supplizio di un supplemento. All'indomani la Commissione di salute pubblica segnerà subito l'apparizione di tre casi di Cholera. — Il morbo però farà l'indiano.

**SETTEMBRE**

		1	S.	s. Egidio abate
G	2	D.	XIV. s. Antonino	
UQ.		3	L.	s. Serapia
		4	M.	s. Rosalia vergine
		5	M.	s. Amato e il Beato Gentile martire
		6	G.	s. Fausto
		7	V.	s. Grato vescovo
	*	8	S.	Notività di M. V.
G	9	D.	XV. SS. Nomedì M.	
LN.		10	L.	s. Nicola di Tolent.
		11	M.	s. Proto martire
		12	M.	s. Guido
		13	G.	s. Maurilio
		14	V.	Esaltaz. di s. Croce
		15	S.	s. Nicomede
G	16	D.	XVI. s. Cornelio	
		17	L.	s. Giustino
PQ.		18	M.	s. Gostanzo
		19	M.	T. s. Gennaro
		20	G.	s. Agapito
		21	V.	T. s. Matteo apost.
		22	S.	T. s. Maurizio
G	23	D.	XVII. s. Lino papa	
		24	L.	s. Gerardo
LP.		25	M.	s. Firmino vescovo
		26	M.	s. Cipriano m.
		27	G.	ss. Cosma e Dam.
		28	V.	s. Venceslao
		29	S.	s. Michele arcang.
G	30	D.	XVIII. s. Girolamo	

Ecco la ricetta di Monsignor Fransoni per far del vino buono, dietro gli eccitamenti fatti dalla Gazzetta del Popolo. Prendi Grignolino 4 a qualità, Barbero del 1799, di raduno due litri; bevi separatamente senza mescolarvi acqua, poi aggiungi Barolo stravecchio 3 botiglie, Clugliava una pinta (misura vecchia), mezza brenza di nebbiula dolce. Mescolate il tutto bene in corpo e dormitelo sopra 24 ore di fila, ed avrete un prodotto eccellente.

**OTTOBRE**

		1	L.	s. Remigio
UQ.		2	M.	ss. Angeli Custodi
		3	M.	s. Candido martire
		4	G.	s. Franc. d'Assisi
		5	V.	s. Placido
G	6	S.	s. Brunone	
	7	D.	XIX. s. Augusto	
		8	L.	b. Ugo
		9	M.	s. Dionigi
		10	M.	s. Eulampia
LN.		11	G.	s. Placida vergine
		12	V.	s. Serafino
		13	S.	s. Edoardo
G	14	D.	XX. s. Calisto papa	
		15	L.	s. Teresa
		16	M.	s. Gallo abate
		17	M.	s. Edwigo
PQ.		18	G.	s. Luca evangelista
		19	V.	s. Amabile
		20	S.	s. Irene martire
G	21	D.	XXI. s. Orsola m.	
		22	L.	s. Verena v.
		23	M.	s. Severino
		24	M.	s. Raffaele arc.
LP.		25	G.	ss. Crispino e Cr.
		26	V.	s. Evaristo
		27	S.	s. Fiorenzo
G	28	D.	XXII. s. Simone	
		29	L.	s. Onorato
		30	M.	s. Saturnino
		31	M.	V. s. Arnolfo

Dietro la Croce spesso c'è il diavolo. -- L'abito non fa il Monaco. -- Trista la casa dove il gallo tace e canta la gallina -- La verità è la mazza che tutti ammazza. -- Chi si corica coi cani si leva con le pulci. -- Meglio un oggi che due domani. -- Se i giovani sapessero che i vecchi potessero! Le corna sono come i denti: meno male quando spuntano; ma poi aiutano a mangiare.

**NOVEMBRE**

UQ.	*	1	G.	Ognissanti
		2	V.	Com. dei defunti
		3	S.	s. Benigno
G		4	D.	XXIII s. Carlo B.
		5	L.	s. Zaccaria
		6	M.	s. Leonardo
		7	M.	s. Achille
		8	G.	ss. 4 Coron. mm.
LN.		9	V.	s. Teodoro m.
		10	S.	s. Andrea Avvelino
G		11	D.	XXIV s. Martino
		12	L.	s. Evasio
		13	M.	s. Uomobono
		14	M.	s. Venerando
		15	G.	s. Geltrude
PQ.		16	V.	s. Aniano martire
		17	S.	s. Gregorio vescovo
G		18	D.	XXV s. Odone
		19	L.	s. Abdia
		20	M.	ss. Solut. Avvent. ed Ottavio mm.
		21	M.	Present. di M. V.
LP.		22	G.	s. Cecilia m.
		23	V.	s. Clemente
		24	S.	s. Prospero
G		25	D.	XXVI s. Caterina
		26	L.	s. Delfina
		27	M.	b. Margarita
		28	M.	s. Severina
		29	G.	s. Sisinio
		30	V.	s. Andrea apostolo

Un altro Consigliere municipale propprà l'importante economia di sostituire al carbon fossile per fare il gaz i morti (storico). -- Del composante se ne farebbe un orto, ed alla sera al caffè vedreste la vostra *fiamma*. Quando il gaz fosse oscuro si direbbe « quest'oggi sono morti due reazionari, il gaz è impuro » quando fosse splendente «, se n'è andato un grasso canonico. » Così i preti almeno una volta se non in vita, in morte illuminerebbero il popolo. -- Il Consigliere che già propose di spegnere il gaz quando l'almanacco segna la tuna, si darà per vinto e prenderà la polvere di Dower.

**DICEMBRE**

UQ.		1	S.	s. Eligio
G		2	D.	I. d'Avvento
		3	L.	s. Francesco Sav.
		4	M.	s. Barbara v.
		5	M.	D. s. Dalmazzo
		6	G.	s. Nicolò
		7	V.	D. s. Ambrogio
	*	8	S.	Concez. di M. V.
LN.	G	9	D.	II. s. Siro vescovo
		10	L.	s. Eulalia
		11	M.	s. Damaso papa
		12	M.	D. s. Valerico
		13	G.	s. Lucia m.
		14	V.	D. s. Pompeo
		15	S.	s. Faustino
PQ.	G	16	D.	III. s. Albina v.
		17	L.	s. Olimpia
		18	M.	s. Graziano
		19	M.	T. s. Fausta
		20	G.	s. Adelaide
		21	V.	T. s. Tommaso
		22	S.	T. s. Flaviano
LP.	G	23	D.	IV. s. Vittoria
		24	L.	s. Delfino
	*	25	M.	Natività di Gesù
		26	M.	s. Stefano prot.
		27	G.	s. Giovanni evang.
		28	V.	ss. Innocenti
		29	S.	s. Davide
UQ.	G	30	D.	s. Giocondo
		31	L.	s. Silvestro papa

Pietroburgo e Mosca saranno prese dagli alleati, che difendono il turco, il quale perderà Costantinopoli, Il Turco andrà a Parigi. Rapa sarà fatto parroco di Betlemme; così il buc e l'asino non saranno più soli.

Gli speculatori speculeranno sempre sulla borsa.... degli altri. Ecco i per omnia secula, sino ad estinzione di candela vergine.

**ELENCO ALFABETICO**

DEI

**DEPUTATI**

E DEI

**COLLEGI ELETTORALI**

**UFFICIO DELLA PRESIDENZA**

- PRESIDENTE. . . . . { Boncompagni cavaliere Carlo.
- VICE-PRESIDENTI. { Benso cavaliere Gaspare.  
Lanza dottore Giovanni.
- SECRETARI . . . . . { Cavallini cavaliere Gaspare.  
Farina cavaliere Paolo.  
Airenti cavaliere Antonio.  
Louaraz Antonio.
- QUESTORI . . . . . { Valvassori cavaliere Angelo.  
Bottone cavaliere Alessandro.

**DEPUTATI**

- Agnèa Matteo cav. Consigliere di Cassazione, *Susa*.
- Airenti Antonio cav. avvocato, *Porto Maurizio*.
- Annoni Francesco conte, *Novara 2° Collegio*.
- Ara Casimiro avvocato, *Fercelli*.
- Arcals (Flores di) Effisio mar. magg. d'art., *Oristano 3° Collegio*.
- Arconati Visconti Giuseppe marchese, *Figevano*.
- Arnulfo Giuseppe cavaliere, *Andorno (Biella)*.
- Asproni Giorgio avv. canonico, *Genova 3° Collegio*.
- Astengo Giacomo avv. provv. agli studi, *Savona*.
- Avigdor Giutio, *Nizza 2° Collegio*.

Avondo Carlo avv. professore, *Cossato*.  
 Baino Luigi cav. avvocato, *Asti*.  
 Balbi Senarega Giacomo marchese, *Castelnuovo Scrivia*.  
 Barbier Federico avvocato, *Verrès*.  
 Beldi Luigi dottore in medicina, *Biandrate*.  
 Bellono Giorgio cav. avvocato, *Ivrea*.  
 Benintendi Livio conte, *Torriglia*.  
 Benso Gaspare cav. avvocato, *Carmagnola*.  
 Berruti Ignazio avvocato, *Montechiaro d'Asti*.  
 Berti Domenico professore, *Tortona*.  
 Bertini Bernardino cav. dottore in medicina, *Barge*.  
 Bertoldi Giuseppe cav. ispettore delle scuole, *Felizzano*.  
 Bersezio Secondo avvocato, *Boves*.  
 Bezzi Giovanni professore, *Trino*.  
 Bianchetti Giovanni medico, *Domodossola 2° Collegio*.  
 Blanc Maurizio, *Ugine*.  
 Blanc Pietro avvocato, *Albertville*.  
 Bo Angelo cav. dottore della Sanità Marittima, *Sestri*.  
 Bona Barlolom. cav. dirett. dell'Amm. delle ferrovie, *Nizza Monfer*.  
 Boncompagni Carlo cav. Cons. di Stato, *Castelnuovo d'Asti*.  
 Borella Alessandro medico, *Salussola*.  
 Botta Luigi causidico, *Ornavasso*.  
 Bottone Alessandro cavaliere, *Caselle*.  
 Boyd di Pultifigari Pietro cav. gen., *Iglesias 1° Collegio*.  
 Brignone Giuseppe cavaliere, *Pinerolo*.  
 Brofferio Angelo avvocato, *Genova 2° Collegio*.  
 Bronzini-Zappelloni Alessandro avvocato, *Pontestura*.  
 Brunati Benedetto cav. ispett. del Genio Civile, *Uttelle*.  
 Brunet Carlo avv. provveditore agli studi, *Cuneo*.  
 Brunier Leone avvocato, *La Chambre*.  
 Buraggi Giovanni cav. capitano dei Carabinieri, *Finalborgo*.  
 Buttini Bonaventura avvocato, *Saluzzo*.  
 Cabella Cesare avvocato, *Genova 4° Collegio*.  
 Cadorna Carlo avvocato, *Pallanza*.  
 Cadorna Raffaele Maggiore in Fanteria, *Borgomanero*.  
 Cambieri Giuseppe ingegnere, *Mede*.  
 Campana Angelo cavaliere generale, *Demonte*.  
 Canalis Giovanni Battista avvocato, *Savigliano*.  
 Cantara Romualdo, *Gassino*.  
 Carquet Francesco avvocato, *Bourg S. Maurice*.  
 Carta Giacomo avvocato, *Oristano 1° Collegio*.

Casanova (Avogadro di) Alessand. colonnello, *Santhià*.  
 Casaretto Michele, *Recco*.  
 Cassinis Giovanni Battista cavaliere avvocato, *Dogliani*.  
 Castelli avvocato cavaliere Michelangelo 1° uff. int. *Racconigi*.  
 Cattaneo Gianotto marchese, *Varazze*.  
 Cavalli Giovanni cavaliere maggiore d'Artigl., *Torino 3° Collegio*.  
 Cavallini Gaspare cavaliere avvocato, *Sartirana*.  
 Cavour (Benso di) Camillo conte pres. dei ministri, *Torino 1° Collegio*.  
 Cavour (Benso di) Gustavo marchese, *Pieve d'Orleglia*.  
 Chapperon Timoleone avvocato, *Pont Beauvoisin*.  
 Chenal Agricola avvocato, *Sallanches*.  
 Chiò Felice professore, *Crescentino*.  
 Cobiانchi Lorenzo, *Intra*.  
 Colli Alessandro ingegnere, *Mortara*.  
 Cornero Giuseppe avvocato, *Mombercelli*.  
 Correnti Cesare, *Stradella*.  
 Cossi Luigi cavaliere, *Cairo*.  
 Costa di Beauregard Leone marchese, *Ciamberì*.  
 Cossato (Feccia di) Luigi cav. gen. com. l'Acc. mil. *Bioglio*.  
 Crosa Zaverio avvocato, *Chivasso*.  
 D'Alberti Maurizio cavaliere colonn. nel Genio militare, *Scappello*.  
 Daziani Luigi avvocato, *Monforte*.  
 Debenedetti Angelo conte, *Sarzana*.  
 Decastro Salvatore canonico, *Oristano 2° Collegio*.  
 Deforesta Giovanni commendatore avvocato, *Nizza 1° Collegio*.  
 Delfino Vittorio cavaliere generale, *Caraglio*.  
 Dellitala Gavino cavaliere consigliere d'appello, *Cuglieri 1° Collegio*.  
 Della Motta Avogadro Emiliano conte, *Avigliana*.  
 Demarchi Gaetano avvocato, *Biella*.  
 Demaria Carlo dottore in medicina professore, *Rivorolo Canavese*.  
 Demartini Gustavo cavaliere, *Aix*.  
 Depretis Agostino avvocato, *Broni*.  
 Despine Carlo commendatore ispettore delle miniere, *Duing*.  
 Deviry Carlo consigliere d'appello, *S. Julien*.  
 D'Ittiri Ledà Antonio conte, *Sassari 2° Collegio*.  
 Durando Giacomo cavaliere generale, *Ceva*.  
 Falqui-Pes Bernardino Barone, *Iglesias 2° Collegio*.  
 Fara Gavino avvocato, *Cagliari 3° Collegio*.  
 Farina Maurizio cavaliere, *Falenza*.  
 Farina Paolo cavaliere avvocato, *Levanto*.  
 Farini Carlo Luigi cavaliere dottore in medicina, *Cigliano*.

Ferracciù Nicolò avvocato professore, *Tempio*.  
 Gallissai Francesco avvocato, *Nuoro 2° Collegio*.  
 Gallo Domenico avvocato, *Pont*.  
 Galvagno Filippo avvocato commendatore, *Torino 5° Collegio*.  
 Garibaldi Giovanni Battista medico, *Alghero 1° Collegio*.  
 Gastinelli Pietro avvocato, *Carrù*.  
 Genina Luigi avvocato, profess. *Lanzo*.  
 Gerbore Giuseppe avvocato cavaliere, *Quart*.  
 Geymet Bartolomeo cavaliere, *Rivoli*.  
 Ghiglini Lorenzo cavaliere, *Voltri*.  
 Gianoglio Giacomo avvocato, *Spigno*.  
 Gilardini Francesco avvocato, *OVADA*.  
 Ginet Giuseppe cavaliere avvocato, *Rumilly*.  
 Giovanola Antonio avvocato, *Romagnano*.  
 Girod di Montfalcon Luigi cavaliere, *La Motte Servolex*.  
 Grifagna Giuseppe, *Lavagna*.  
 Grixoni Giuseppe cavaliere, *Ozieri*.  
 Guglianetti Francesco avvocato, *Borgosesia*.  
 Imperiali Giuseppe marchese, *Staglieno*.  
 Isola Ferdinando avvocato, *Novi*.  
 Jacquier Giuseppe avvocato, *Bonneville*.  
 Lachenal Eugenio cavaliere, *Anney*.  
 Lamarmora (Ferrero) Alfonso min. di guerra e marina, *Pa. calieri*.  
 Lanza Giovanni dottore in medicina, *Frassinetto*.  
 Louaraz Antonio, *Montmeillan*.  
 Lisio (Moffa di) Guglielmo conte generale, *Bra*.  
 Malan Giuseppe, *Bricherasio*.  
 Mantelli Antonio cavaliere avvocato, *Alessandria 2° Collegio*.  
 Marongiu Diego teologo professore, *Sassari 3° Collegio*.  
 Martinet Giovanni avvocato, *Aosta*.  
 Mautino Massimo avvocato, *Cuornè*.  
 Mazza Andrea ingegnere, *Oleggio*.  
 Mazza Pietro avvocato, *Varzi*.  
 Melegari Luigi cavaliere professore, *Busco*.  
 Mellana Filippo avvocato, *Casale*.  
 Menabrea Luigi cavaliere colonn. del Genio mil. *S. Gio. di Moriana*.  
 Mezzena Bernardo cavaliere colonnello, *Montemagno*.  
 Michelini Alessandro cavaliere, *Fossano*.  
 Michelini Giovanni Battista conte, *Borgo S. Dalmazzo*.  
 Miglietti Vincenzo avvocato, *Torino 6° Collegio*.  
 Minoglio Filiberto professore emerito, *Moncalvo*.

Moia Cristoforo, *Ciagna*.  
 Mongellaz Pietro medico, *Annemasse*.  
 Monticelli Pietro marchese, *Riva-olo ligure*.  
 Musso Domenico avvocato, *Albenga Andora*.  
 Naytana Serafino presidente di 1° cognizione, *Cuglieri 2° Collegio*.  
 Nicolini Gio. Battista dottore in medicina, *Costigliole d'Asti*.  
 Notta Giovanni cavaliere avvocato, *Torino 4° Collegio*.  
 Pallavicini Trivulzio Giorgio marchese, *Torino 2° Collegio*.  
 Pallieri Diodato conte, *Cavour*.  
 Pareto Lorenzo marchese, *Genova 7° Collegio*.  
 Pateri Filiberto avvocato professore, *Moncalieri*.  
 Peyrone Giacomo avvocato, *Mondovì*.  
 Pescatore Matteo avvocato professore, *Ciriè*.  
 Petiti Agostino conte colonnello dello Stato maggiore, *Cherasco*.  
 Pernati di Momo Aless. com. cons di Stato, *Domodossola 2° Coll.*  
 Pezzani Carlo avvocato, *Voghera*.  
 Picciani Giuseppe magg. nel genio militare, *Mongrando*.  
 Piccinelli Domenico avv. consigliere d'appello, *Alghero 2° Collegio*.  
 Polleri Vincenzo, *Genova 5° Collegio*.  
 Polto secondo cavaliere dottore in medicina, *Condove*.  
 Quaglia Zenone cavaliere generale, *Chieri*.  
 Rattazzi Urbano comm. min. di grazia e giust. *Alessandria 1° Coll.*  
 Ravina Amedeo avvocato, *Alba*.  
 Revel (Thaon di) Ottavio conte, *Torino 7° Collegio*.  
 Rezasco Giulio, *Spezia*.  
 Riccardi Carlo, *Oneglia*.  
 Riccardi di Netro Ernesto cavaliere maggiore, *Vistrorio*.  
 Ricci Vincenzo marchese, *Genova 1° Collegio*.  
 Richetta Nicolò avvocato, *S. Damiano*.  
 Robecchi Giuseppe sacerdote, *Garlasco*.  
 Rocci Faustino cavaliere avvocato, *Pugot-Theniers*.  
 Rossi Pietro cavaliere, *Serravalle*.  
 Roux-Vallon Michele, *Montiers*.  
 Salmour Roggero conte, *Canale*.  
 Sanguinetti Giovanni Antonio medico, *Chiavari*.  
 S. Martino (Ponza di) G. conte, *Dronero*.  
 Sanna-Sanna Giuseppe avvocato, *Cuglieri 2° Collegio*.  
 Santa Croce di Villahermosa Carlo marchese, *Isili 2° Collegio*.  
 Sappa Giuseppe barone consigliere di Stato, *Cortemiglia*.  
 Saracco Giuseppe avvocato, *Aqui*.  
 Sauli Damiano marchese colonnello, *Genova 6° Collegio*.

Scapini Carlo Felice cavaliere, *Caluso*.  
Serra Carlo marchese, *Rapallo*.  
Serra Francesco Maria cav. cons. d'appello, *Isili 1° Collegio*.  
Serra Orso marchese, *Gavi*.  
Sineo Riccardo avvocato, *Sanfront*.  
Solaroli Paolo barone generale, *Novara 1° Collegio*.  
Somis Chavrier Arist. cav. magg. nello Stato magg. *Strambino*.  
Sommeiller Germano ingegnere cavaliere, *Taninges*.  
Spinola Domenico marchese, *Toggia*.  
Spinola Tommaso marchese consigliere di Stato, *Bobbio*.  
Tecchio Sebastiano avvocato, *Venasca*.  
Tegas Luigi avvocato, *Perosa*.  
Tota Pasquale cavaliere consigliere d'appello, *Sassari 1° Collegio*.  
Torelli Luigi cavaliere maggiore, *Arona*.  
Taveri Giovanni Battista, *Cagliari 1° Collegio*.  
Valerio Lorenzo, *Casteggio*.  
Valvassori Angelo cavaliere, *S. Martino Siccomar*.  
Vicari Luigi avvocato, *Garessio*.  
Zirio Antonio avvocato, *S. Remo*.



## ELENCO ALFABETICO

DEI

# SENATORI

## DEL REGNO

### UFFICIO DELLA PRESIDENZA

PRESIDENTE . . . } Manno Ecc. bar. Giuseppe.  
VICE-PRESIDENTI. } Alfieri di Sostegno Ecc. marchese Cesare.  
                          } Plezza avvocato Giacomo.  
                          (Giulio commendatore Carlo.  
SECRETARI . . . . } Quarelli di Lesegno conte Celestino.  
                          } Pallavicino-Mossi marchese Lodovico.  
                          } Di Bagnolo conte Coriolano.  
QUESTORI . . . . } Tapparelli d'Azeglio marchese Roberto.  
                          } Mosca cavaliere Carlo.

### SENATORI

S. A. R. FERDINANDO, Duca di Genova  
S. A. R. EUGENIO, Principe di Savoia Carignano  
Albini conte Giuseppe.  
Alfieri di Sostegno Ecc. march. Cesare.  
Ambroselli Gio. Ant.  
Aporti cav. abate Ferrante.  
Audiffredi cav. Giovanni.  
Bagnolo (Malingri di) conte Coriolano.

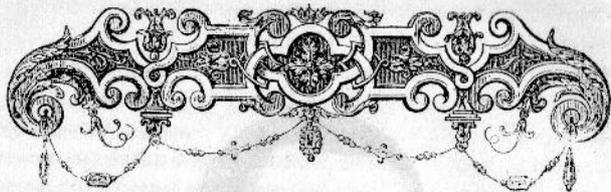
Balbi Piovera march. Giacomo.  
 Bermondi Ecc. conte Carlo Bartolomeo.  
 Billet mons. Alessio.  
 Blanc bar. Nicola.  
 Borromeo conte Vitaliano.  
 Breme (Arburio Gattinara di) march. Ferdinando.  
 Calabiana (Nazzari di) monsig. Luigi.  
 Caccia comm. Franc.  
 Cagnone commend. Carlo.  
 Cantù cav. Gio. Lorenzo.  
 Casati conte Gabrio,  
 Castagneto (Trabucco di) conte Cesare.  
 Cataldi cav. Giuseppe.  
 Chiodo bar. Agostino.  
 Cibrario comm. Luigi.  
 Colla Ecc. comm. Federico  
 Collegno (Provana di) Ecc. cav. Luigi.  
 Collegno (Provana di) comm. Giacinto.  
 Coller Ecc. conte Gaspare.  
 Colli (di Felizzano) march. Vittorio.  
 Colobiano (Avogadro di) Ecc. conte Filiberto.  
 Conelli avv. Francesco.  
 Cotta cav. Giuseppe.  
 Cristiani (di Ravarano) Ecc. conte Cesare.  
 Dabormida commend. Giuseppe.  
 Della-Valle march. Rolando.  
 D'Angennes Ecc. mons. Alessandro.  
 D'Azeglio march. Roberto.  
 D'Azeglio cav. Massimo.  
 De Cardenas conte Lorenzo.  
 Deferrari cav. Domenico.  
 De Fornari conte Giuseppe.  
 Della Marmora cav. Alberto.

Della Planargia Ecc. march. Giovanni.  
 Della Torre Ecc. conte Vittorio.  
 Demargarita Ecc. bar. Luigi.  
 De Maugny conte Clemente.  
 Desambrois Ecc. comm. Luigi.  
 D'Oria march. Giorgio.  
 Elena Sindaco di Genova.  
 Forest cav. Guglielmo.  
 Franzini Ecc. conte Antonio.  
 Fraschini Ecc. cav. Vittorio.  
 Galli della Loggia conte Carlo.  
 Gallina Ecc. conte Stefano.  
 Gautieri cav. Gaudenzio.  
 Gioia comm. Pietro.  
 Giulio comm. Carlo.  
 Gonnat comm. Claudio.  
 Jacquemoud barone Giuseppe.  
 Laconi (Aimerich di) marchese Ignazio.  
 Lazari conte Fabrizio.  
 Maestri cav. avv. Ferdinando.  
 Malaspina marchese Luigi.  
 Manno Ecc. barone Giuseppe.  
 Marioni comm. Giuseppe.  
 Massa Saluzzo Ecc. conte Leonzio.  
 Montezemolo marchese Massimo.  
 Moris cav. Giuseppe.  
 Mosca cav. Carlo.  
 Musio Ecc. comm. Giuseppe.  
 Nigra comm. Giovanni.  
 Oneto cav. Giacomo.  
 Pallavicini march. Ignazio.  
 Pallavicino-Mossi marchese Lodovico.  
 Pamparato (Cordero di) march. Stanislao.

Picolet comm. Lorenzo.  
Pinelli conte Alessandro.  
Plana barone Giovanni.  
Piazza avv. Giacomo.  
Pollone (Nomis di) conte Antonio.  
Prat conte Ferdinando.  
Provana (del Sabbione) cav. Luigi.  
Quarelli (Di Lesegno) conte Celestino.  
Regis conte Giovanni.  
Riberi comm. Alessandro.  
Ricci march. Alberto.  
Ricci cav. Francesco.  
Roncalli signor Vincenzo.  
Rorà (Locerna di) marchese Maurizio.  
Rossi avv. Luigi.  
San Marzano (Asinari di) conte Ermolao.  
Sauli (D'Igliano) conte Lodovico.  
Sauli march. Francesco.  
Sella signor Gio. Battista.  
Sclopis (di Salerano) Ecc. conte Federico.  
Serra marchese Domenico.  
Serventi barone Giorgio.  
Siccardi Ecc. conte Giuseppe.  
Sonnaz (Gerbaix di) Ecc. cav. Ettore.  
Stara Ecc. conte Giuseppe.  
Tornielli (di Borgo Lavezzaro) marchese Gerolamo.  
Vesme (Baudi di) cav. Carlo.



SILVIO PELLICO



## SILVIO PELLICO

- « **A**ll'ombra dei cipressi e dentro l'urne  
» Confortate di pianto è forse il sonno  
» Della morte men duro?..... »

Così leggeva un giovine piccolo di statura, esile di corpo, di dolce fisionomia e di poco più di sedici anni.

Di mano in mano che egli proseguiva la lettura dei susseguenti maestosi versi di Foscolo sui *Sepolcri* di recente pubblicati, gli occhi del giovinetto sfavillavano, le sue guancie si colorivano rapidamente e rapidamente impallidivano; un tremito lo prese alle mani, alla voce, e tutta la persona fattasi madente, Silvio Pellico svenne.

Tale fu l'effetto che su lui produsse la lettura dei *Sepolcri* di Foscolo.

Lo fecero poeta,

Caso singolare e degno di essere notato; un altro piemontese, giovinetto pure, sentendo a leggere una poesia del Guidi, la celebre ode sulla *Fortuna*, commossi, agitati i nervi, sveniva egualmente, e diventava Vittorio Alfieri.

L'*Ode* del Guidi ed i *Sepolcri* del Foscolo appartengono, come ognuno sa, al genere robusto e non rassomigliano ai sonetti del canonico Petrarca, nè alle ariette del prete e poeta cesareo Metastasio; sonetti ed ariette ammirabili certo, ma che non fecero mai diventare alcuno poeta: anzi i primi ci regalarono il seicento che è la negazione della poesia; le seconde una infinità di gesuitici confettini.

La giovinezza di Silvio Pellico non porge nulla di rimarchevole.

Studioso, amorosissimo e sommamente rispettoso verso ai suoi parenti. Fu quasi sempre malaticcio, e un dì gli usciva dal languido labbro questo lamento:

« Il più bel giorno della mia vita sarà quello in cui morirò. »

Amara parola sul labbro a chi è sulla primavera degli anni.

Silvio fanciullo era così debole che l'incomposta organizzazione del cervello gli faceva vedere non solo di notte ma anche di giorno fantasmi, ombre e vane cose che a lui mettevano paura, e già fin d'allora lo predisponavano fisicamente a ricercare un appoggio, un ricovero che moralmente gli valesse a sorreggerlo. La sua prima mossa fu dalla patria Saluzzo a Lione presso ad un parente. A Lione dove fortuna volle ch'egli per la prima volta leggesse gli accennati *Sepolcri* di Foscolo.

Sono men che mediocri memorie da nemmeno tenerne conto: ma la vita di Silvio non ha fatti attivi; essa consiste nelle sue opere scritte ed in dieci anni di carcere duro,

La sua famiglia per l'impiego del padre essendosi recata a Milano, ivi andò pure Silvio; e quivi ebbe una cattedra di lingua francese al Collegio degli Orfani Militari.

In Milano conobbe Foscolo, Monti, Pindemonte e quanti ingegni stupendi, ed erano molti in quell'epoca, sì nazionali che stranieri i quali vivevano o convenivano in quella città, allora agitatissimo centro (1806) di scienza e di letteratura.

Siccome poi questo mondo è un complesso di controsensi, così allora come ai nostri tempi e forse come per l'avvenire, i letterati che dovrebbero predicare col buono esempio, davano invece lo scandalo delle più acerbe gare.

Monti e Foscolo già prima amici diventarono ferocissimi avversarii, e la caterva dei minori si divise seguendo devoti satelliti uno dei due pianeti.

Non così Pellico, chè la sua fu sempre la parola di pace, e si frappose e tentò riconciliazione moleando le ire d'entrambi.

Era come acqua benedetta gettata su due molossi scatenati; li bagna, ma non li separa. Buona l'intenzione, ma non giova. Merito a chi osa adoperarla, colpa a chi non la sente.

E Silvio si chiuse nel cerchio degli studi, e scrisse una prima tragedia che poi abbruciò. Ne scrisse una seconda, e questa fu la *Francesca da Rimini*. Un diamante.

Prima a recitare la *Francesca* fu Carlotta Marchioni. Autore, tragedia ed attrice di sbalzo ottennero quel pieno trionfo che dura tuttodi, e durerà per quella tragedia, essendochè essa sia meritamente collocata fra le cose che meno imperfette uscirono dalla mente d'uomo.

Silvio fu istitutore in casa il conte Briche, e quindi in casa il conte Porro collo incarico di educarne i figli.

Casa Porro era convegno della più eletta società letteraria e politica.

Là si pensava alla patria, si desiderava sottrarla al giogo croato sotto cui era caduta dopo caduto l'impero del Napoleone il grande.

Silvio ideò un Giornale il *Conciliatore*, a cui presero parte i più eletti ingegni.

Il Giornale si stampava previa la Austriaca revisione, quindi non poteva certo mandar lava; ma pure dal fumo argomentarono l'incendio, ed il Giornale fu strozzato dopo pochi mesi di vita. Silvio era venuto a Torino a vedere un amico che si moriva; ritorna a Milano, gli parlano di parecchi arresti.

Silvio rimase tranquillo; chè propriamente egli non aveva mai cospirato: il suo peccato era più che veniale, peccato di desiderio, e desiderio di cosa santa.

Pur tuttavia il 15 ottobre del 1820 fu arrestato; processato dall'Austria, condannato a morte, la pena gli venne commutata in quella di dieci anni di carcere duro, e li scontò allo Spilbergo.

Prendete un agnello, accusatelo d'aver rubata la piscide del Duomo, legategli una catena grossa come il braccio all'uno dei poveri piedi, rinchiudetelo in un luogo umido, senz'aria, senza luce, e fatelo patire la fame ed ogni sorta d'insulti per dieci anni consecutivi. È ciò che fece l'Austria.

Povero fiore! Le cupe mura dello Spilbergo ti tolsero il sugo vitale; vivesti ancora, ma sempre *della vita di chi doman morrà*.

Il giorno 31 gennaio 1854 spirava in Torino il Poeta Saluzzese.

La sua sepoltura fu qual egli la volle: due ceri, una povera cassa, una grama coperta.

I suoi libri sono nelle mani di tutti.

Le mie prigioni comprendono la patetica narrativa del lungo suo martirio allo Spilbergo. Son pagine che quanti han cuore gentile leggere non possono senza lacrime.

Le sue tragedie sono la *Francesca da Rimini* ispiratagli dai versi di Dante.

L'*Eufemio da Messina*, l'*Ester d'Engaddi*, *Iginia d'Asti*, *Gismonda da Mendrisio*, *Leoniero da Dertona*, e tutte spirano patrio amore e bellissime sono. L'*Erodiade* ed il *Tommaso Moro* non rassomigliano alle prime.

Parecchie cantiche che raccontano storiche avventure della patria nostra. Cantiche una dell'altra più cara.

Molte poesie minori, ed il libro intitolato: *Dei doveri degli uomini*.

Di lui altri tentò farne una bandiera; non scaglieremo certo i sassi sulla reliquia per le colpe di chi la porta. Se allo spirito affralito di Silvio giovè l'osservanza del cattolicesimo, come occupazione che gli faceva scordare i dolori antichi e moderni, avremo a rimproverarlo perchè la sua non è l'opinione nostra?

Si contrasti, si sturbi l'ipocrita inquisitore sacerdotale che violento vorrebbe imporre altrui le sue leggi abborrite.

Ma non certo il fanciullino che occupato a mettere i moccolti al piccolo altarino non s'accorge del noioso scorrere delle ore. Tanto più che all'altarino ora son succeduti i piccoli soldati di stagno e lo schioppetto di legno, ed è molto meglio,



## STUDI STORICI

La barba!!

Non si può negare che l'argomento non sia umanitario.

Quindi sono stato in forse molti giorni, se per adattarmi all'altezza del subbietto io non dovessi abdicare al mio stile ordinario, che va pedone e comunale, ed usurpare ai moderni filosofi quel loro stile sublime, areostatico, tutto stellato di paroloni poliglottici, sui quali il lettore deve fare un lungo studio divinatorio, come sui logogrifi, sulle sciarade, e sulle profezie... di parecchie religioni.

Mi pareva, che se io avessi trapuntato il mio sermone SULLA BARBA — d'intuiti anteriori e primigenii — d'esplicazioni riflessive e libere degli elementi integrali — d'esplicazioni discorsive della formula rivelata — di cicli creativi che diventano generativi — d'idee umanate — impersonate —

*parlanti — di veri certi e di postulati, ecc. ecc.*, io poteva provare a' miei concittadini, che, giurammio! se mi ci metto, son buono anch'io a trinciarla da cavaliere di Cantogno.

Mi pareva poi che al mio subbietto si potessero comodamente adattare alcune delle più famose proposizioni di Gioberti. Ad esempio quella che *l'uno genera il moltiplice*: il mento è uno, eppure genera la barba che è moltiplice, cioè composta di molti peli. — Ad esempio quell'altra che: l'uomo ha dinanzi agli occhi della mente la produzione continua dell'esistenza. — È un fatto che finchè l'uomo *esiste, produce*... della barba, più o meno, d'un colore o d'un altro, e ne produce sempre; cosicchè *lo spirito intuente percepisce la produzione nella sua concretezza* contemplando una barba qualunque.

Se non che, mentre io me ne stava meditando sullo stile più confacevole alla mia BARBA, vidi con *l'intuito immediato* una legione di lettori del nostro Almanacco, buona gente popolana, con la quale ci vogliamo tenere, perchè l'unica che abbia cuore e ci dimostri gratitudine.

Li saluto confidenzialmente (perchè la nostra amicizia ha la data di *sei anni* passati assieme senza la menoma bega), e poi mi metto a parlar loro *d'efficienze formatrici* — dell'Ente *causante, produttore le esistenze* — e d'altre simili *profondità*. — Detto un centinaio di parole, osservai sul loro volto *l'impressione* che io aveva prodotta. Li vidi tutti col muso giù, in atto compassionevole, e udii uno di loro (lo credo un pizzicagnolo) dire al suo vicino: *poveretto! gli gira*... E con la mano si faceva vento alla fronte, il qual gesto popolare significa che è perduto il ben dell'intelletto.

Oh! povero me! io che mi credeva di tenerli allegri, di

farli ridere con quelle frasi di prosopopea dottorale, rischiava di passare per un pensionario del manicomio?...

Lasciamo dunque lì quelle frasi, e ripigliamo il nostro stile comunale, il nostro stile da Menenio Agrippa.

E poi, a dirla in confidenza, avrei anche paura di non durarla molto ad infilzar paroloni di quella fatta, perchè non c'ho proprio genio; la natura non m'ha fatta la costruzione del nuvolone, dell'uomo *profondo*, che riesce a non farsi capire; condizione prima per guadagnare la riputazione di filosofo... della scuola italiana. — La natura avrà avuto il suo perchè...

« L'alma natura

» Come giusta, benigna, antica madre,

» Ama tutte le cose e tutti cura:

» E con dritta misura

» Non dà il tutto ad un sol, nè toglie il tutto:

» Ma dove mancan foglie abbonda il frutto. »

(*Canti antichi* v. 439)

La barba!...

Ma eccomi senza volerlo inabissato in un argomento enciclopedico, il quale mi dà a snocciolare tante questioni quanti... sono i peli d'una bella barba calabrese.

Tratterò io la questione fisiologica della varietà della barba prodotta dalla varietà dei temperamenti, per cui il flemmatico tedesco ha una barba bionda, dolce al tatto, come piumino di cigno, e il bilioso italiano ha una barba nera, forte e dura da poterne fare pettini da lino?

Tratterò io l'altra questione fisiologica della diversità della barba cagionata dalla diversità degli alimenti, per la quale il gastronomo, il prelado che mangia ogni ben di

Dio ha barba molle, tenerina, ordinata e prosperosa come il mento che la produce, mentre il contadino e l'artigiano,

« Che vanno combattendo il pane e il vino,

« E carne, quando ne possono avere (PULCI) »,  
posseggono certe barbe ispide, senza regola e disciplina che assomigliano al pelo d'un gatto arrabbiato?

O mi volterò alla questione igienica, per dimostrare l'utilità sanitaria della barba, pigliando per testo del mio discorso le parole di Napoleone 1° « gli Orientali si radono il cranio, e » portano barba; le oftalmie sono colà più frequenti che » la perdita dei denti. Gli Europei si radono la barba, » e tengono capigliatura lunghetta, la perdita dei denti è » in Europa più frequente delle oftalmie? »

O diguizzerò la questione di profonda metafisica, per qual motivo cioè la natura abbia negata la barba al bel sesso? Questo *gran motivo* è definito *profondamente* in un epigramma francese, che io traduco liberamente:

- « Vuoi tu saper perchè la barba sia
- » Alla donna negata! — Ha tanta ciarla,
- » Che a raderla la barba vi saria
- » Pericolo evidente di affettarla. »

(S'avverte il lettore che il verbo *affettare* con l' è stretta significa *fare a fette*).

(S'avverte poi la lettrice che il traduttore non è responsabile della poca galanteria del poeta francese, e dell'esattezza della di lui spiegazione, constando anzi al traduttore che ci sono dei Deputati (cioè persone del sesso forte), i quali possono gareggiare con le donne per la ricchezza della parola, e sono rasi, o si radono senza pericolo di tagli).

O vorrò io impelagarmi nella relazione storica delle moltis-

sime trasformazioni, mutilazioni e ciscoscizioni, cui andò soggetta la barba secondo le varie epoche e nelle varie nazioni, incominciando dall'integerrima e profusissima barba dei filosofi Greci, e facendo capo alla poco ecclesiastica *royale* del cardinale Mazzarini, ridotta a due baffi, e un pizzo al mento?

O m'affonderò io nella discussione *politica* del vario carattere attribuito alla barba, rappresentante ora la maestà, ora la saviezza, ora l'umiltà?.....

Voi vedete, o lettori, che ne avrei da scrivere un'opera di parecchi volumi, se io dovessi affogarmi in tutte queste *elucubrazioni*.....

Quindi a conti fatti mi son deliberato di limitarmi *per quest'anno* alla *dignità della barba*, provandola con argomenti storici. Incomincio.

Fino ad antiquo la barba fu considerata come simbolo, segno, decorazione di maestà. Gli Indi dipinsero il loro Bacco con barba lunga; i Greci il loro Giove con barba lunga; e gli Israeliti il loro Jehova con barba lunghissima, interminabile e non riducibile a calcoli decimali.

Eccovi una buona citazione in proposito:

Nel libro *Rafiel*, che fa parte del Talmud, il Rabbino Ismaele in una sua estasi biblica esclama così: « Il grand'Ar- » cangelo Metatron m'ha detto quanto segue: « io testifico » di Jehova così: la sua *barba* è lunga 44,500 *leghe*, dalla » sua pupilla dritta alla manca ci corre la distanza di » 500,000 *leghe*, ecc. ecc. »

Essendo io per mia disgrazia diventato uomo positivo, appena ebbi veduto quelle 44,500 *leghe* di *barba*, fui colto dalla mondana tentazione di ridurle a cifra decimale. E mi c'era messo.....

Se non che, per buona sorte, domandai a me stesso: ma queste leghe rabbiniche saranno poi le leghe nostre, o meglio le leghe francesi?

Il rabbino *Akhiva*, nel suo libro *Othiot* del Talmud, spiega le leghe dell'Arcangelo Metatron a questo modo « La » lega di Jehova è di un milione di braccia; il braccio di » Jehova ha la lunghezza di quattro volte e mezzo la sua » mano; la sua mano comprende l'universo da un polo all'altro, » secondo il testo d'Isaia, ecc. ecc. »

E ora come si fa? Siamo nelle *incognite* sino al collo; i geologi c'hanno data la distanza che corre da un polo all'altro della terra, e tutte quelle che separano la terra dai pianeti conosciuti; ma finora, che io mi sappia, nessuno ha detto mai quale distanza ci sia tra un polo e l'altro dell'universo. Eppure questa cifra è d'urgente necessità onde stabilire un calcolo aritmetico della lunghezza della barba di Jehova.

Quindi con gli occhi della fede m'immagino un barbone *sans-fin.*, con l'universo là là sotto un pelo, che ci fa la figura d'un atomo di tabacco *rapet* penduto fra i peli della mia barba; ma rinuncio decisamente a calcolare anche approssimativamente i milioni di chilometri della barba di Jehova.

Se i miei lettori vogliono tentar essi il calcolo, io ne ho detto loro quanto ne sapeva: auguro loro buona fortuna. Il testo che ho citato lo possono trovare tradotto nella nota 1<sup>a</sup> della pag. 256 dell'ultima opera di Hermann Ewerback.

Fissa negli Israeliti l'idea di quella lunga barba del loro Iddio, ne venne per conseguenza l'usanza nei loro sacerdoti di andar barbuti a imitazione di Jehova, del quale di-

cevasi ministri, rappresentanti, e ambasciatori. Troviamo perciò nel capo 21 del Levitico, al paragr. 5 quest'ordine espresso dato ai figli di Aaron « non si depilino il capo, e non si radano i canti della barba. »

I re persiani, autori del lusso orientale, tenendosene alla barba, come ornamento di maestà, e nello stesso tempo volendosi distinguere dai loro sudditi, barbuti pur essi, inventarono una moda di privativa regia, quella cioè di tempestare la loro barba con pagliuzze d'oro stratagliato, e d'intrecciarne i peli con fili d'oro. Quest'usanza incomoda, che esigeva molte e molte ore di *toilette*, è una delle tante cagioni, per cui la massima parte dei re persiani pensarono assai poco alla prosperità e alla grandezza dei loro Stati, e toccarono sconfitte maledette, ogni qualvolta ebbero battaglia con generali meno lussureggianti di loro. Milziade, Cimone, Temistocle, Pausania e tanti altri Greci che sconfissero i Darii, i Sersi, e gli Artasersi di Persia, non perdevano tempo nei loro gabinetti a intrecciar la barba con fili d'oro.

Gli antichi Romani ebbero anche molto cara la barba, e la tennero in onore. Chi supplicava le Autorità per qualche grazia, toccava loro rispettosamente la punta della barba, e quest'atto di riverenza era la migliore commendatizia. I senatori poi n'erano gelosissimi, ed è noto il fatto di Papirio, il quale nella prima invasione dei Galli (francesi) avvenuta nell'anno 589 avanti Cristo, ruppe la testa ad un Gallo, che gli tirò i peli della barba....

- « Come allor quando quel soldato Gallo
- » Chiappò la barba a un senator romano
- » Quasi fosse una coda di cavallo,

- » Alzò il roman la canna, e a quel marrano,
- » Che osò di fargli simili disprezzi,
- » Mandò la testa in settecento pezzi;
- » Così, ecc.

(PANANTI pag. 56)

Scipione Africano (204 anni avanti G. C.) fu il primo romano che si fece radere dal suo barbitonsore Ticinio, siciliano. D'allora in poi la *prima barba* che era rasa ai giovanotti fu considerata come primizia da farne offerta agli Dei con gran cerimonia.

Così, ci racconta Svetonio, quando Nerone si tagliò la *prima barba*, la fece racchiudere in una scatola d'oro, e dedicolla a Giove Capitolino. Si dice che qualche tempo dopo si trovò la barba, ma non più la scatola. I sacerdoti di Giove avevano custodito molto bene il *contenuto*, e s'erano lasciato rubar il *continente*.

Seguendo l'ordine cronologico, mi occorre adesso d'accennare l'opinione che ebbero sulla *barba* i primi cristiani, dalla quale risulterà, come risulta già da molti altri fatti, che se i papi non sono infallibili, sono per altro molto instabili. Nel *Dictionnaire de la Conversation*, art. *Barbe*, sono riferiti due *testi* di autorità ecclesiastiche, che io tradurrò esattamente. Il primo è di S. Clemente romano, discepolo (per quanto narrasi) di S. Paolo, e quarto vescovo di Roma dall'anno 90 all'anno 100 dopo G. C.

Eccolo: « Dio che ci ha creati a immagine sua, inonderà » di tutta la sua collera coloro che violano la *sua legge* » *radendosi* il mento. »

Siccome i cristiani tenevano, e tengono la bibbia per testo sacro, come gl'Israeliti, non è a stupire che S. Clemente

dica esser *legge di Dio*, che non si rada la barba. Ho già riferito il testo del Levitico che fa al caso.

S. Clemente vescovo d'Alessandria scrisse poi così: « la » barba contribuisce alla *dignità* dell'uomo, come i capelli » alla bellezza della donna. »

Ai quali Dottori s'ha ad aggiungere il bilioso Tertulliano che rimprovera ai pagani i loro *costumi corrotti* e massimamente *l'uso di radersi la barba*.

Si prega Monsignor Gio. Tommaso di Mondovì, il quale sputa così amaro contro la particella di barba (*vulgo sciantiqlioni*), da minacciarle le più severe penalità canoniche, a ricordarsi che S. Clemente di Roma ha minacciato prima di lui un'innondazione *di collera di Dio*, sopra coloro che si pelano la faccia.

Un buon cristiano che sia preso fra due fuochi, quello cioè della minaccia di S. Clemente, se si taglia la barba, e quello dell'interdetto di Gio. Tommaso se non se la rade, deve fare com'io, e tenersi una mezza barba. So benissimo che questo mezzo temperamento è una servile imitazione della condotta dei nostri Ministri, i quali usano sempre le mezze provvidenze; ma come s'ha a fare con vescovi che oggi vi minacciano un diluvio d'ira divina per un'usanza, e domani vi minacciano un incendio di sdegno celeste per l'usanza contraria?

I padri della Chiesa stettero fermi nel voler *barba* sino al fine del secolo 8°: allora succedette, per gare di primizia specialmente, la divisione della Chiesa latina residente a Roma, dalla Chiesa greca dominante a Costantinopoli. Quindi Leone 5° (papa dal 795 al 816) per distinguersi dal barbuto patriarca di Costantinopoli si fece radere, e fu egli così il

primo papa spelato. Però i vescovi e il clero inferiore continuarono ad essere barbiferi, come gli ecclesiastici della chiesa greca. Il che spiacciuto a Gregorio 4° (papa dall' 827 all'844) ricorse ad una *Bulla* asfissiante, nella quale: « s'ordinava a tutto il clero di fare immediatamente il totale » sacrificio della barba, pena ai refrattarii *la confisca dei loro beni.* » I preti minacciati nella borsa deposero sino all'ultimo pelo.

Però i papi d'allora non s'arrischiaron a volerla pure alla barba dei laici, per la gran ragione *politica* che gl'Imperatori d'Occidente, e particolarmente Carlomagno, benaffetti, anzi protettori della Chiesa romana, tenevano barba, e l'avevano anzi molto cara. Tutti ironicisti d'allora s'accordano nell'asserire che l'ordinario giuramento di Carlomagno era questo: « giuro per S. Dionigi e per *questa barba* che mi » pende al mento ». Si dice che *questa barba* depositaria e mallevadrice di tanti giuramenti imperiali, siasi conservata intatta e immacolata in una sacrestia di Spira, dove la si mostra per pochi soldi con altre antichità non meno curiose.

Non è ancora ben decisa la questione, se risalga a Carlomagno l'uso dei Re Franchi di sigillare i loro editti con *tre peli di barba*. Sta però che se non a lui, almeno a suoi più prossimi successori appartiene l'invenzione di questi sigilli pelosi. S'ha una *carta* con la data dell'anno 1120 che termina con queste parole: « e perchè quanto è » scritto sopra resti fermo ed inviolabile per sempre, ho » assicurato il presente *rescritto* apponendovi il mio sigillo » con *tre peli della mia barba* ».

E gran ventura per i nostri Ministri che non sia più in uso la cauzione dei tre peli; perchè, se l'avessero ad apporre

a tutti i Regi Decreti che tempestanto quasi quotidianamente sul paese, rimarrebbero spelati in pochi anni di ministero. D'altronde tre peli dei nostri ministri non li crederei cauzione sufficiente per guarentire al pubblico la stabilità dei loro Decreti.

A chi non fosse ancora abbastanza persuaso del gran rispetto che avevano i Re Franchi alla barba, io citerei il *capitolare* di Dagoberto, capo 63, par. 2°: « se alcuno » taglierà la barba a chi nol voglia, pagherà sei soldi » (d'argento). » La *stessissima* pena è minacciata a chi ferisce alcuno nel braccio (Vedi Raccolta di Stefano Baluzio pag. 32).

Nel secolo 12° i papi dichiararono la guerra alla barba dei laici, guerra viva con tutta la mitraglia canonica delle scomuniche, e della negativa dei sacramenti: non ci fu alcuna esenzione, nemmeno per la barba dei Re. Quindi si legge nelle storie d'Inghilterra, che un predicatore di Londra minacciò tutta l'ira di santa madre Chiesa contro la barba grigia di Enrico 1° (Re d'Inghilterra dall'anno 1100 al 1135). Enrico uscito di chiesa domandò d'un barbiere, si fece radere, e mandò la sua barba all'Autorità ecclesiastica, che lo riabilitò all'uso dei sacramenti.

Quindi si legge negli *Essais historiques* di M. De Sainte-Foix, Tom. 4°, pag. 125 il seguente aneddoto:

« Sull'anno 1146, avutone un predicotto da Pietro Lombardo, vescovo di Parigi, Luigi 7° si credette obbligato » in coscienza a dar il buon esempio a' suoi sudditi, sotto » mettendosi agli ordini dei vescovi; per il che si fece accorciare la lunga sua capigliatura, e radere completamente la barba. Eleonora d'Aquitania, sua moglie, prin-

» cipessa capricciosa, vana e scherzevole gli dette la baia  
 » dei capelli corti, e del mento raso: egli le rispose tutto  
 » contrito, non esser quello argomento da facezia. L'aria e  
 » la risposta penitenziale del re fini per renderlo ridicolo  
 » agli occhi della regina; ed ella prestò poi orecchio alle  
 » paroline galanti del principe d'Antiochia, che aveva nelle  
 » tasche le prediche di Pietro Lombardo, e pompeggiava  
 » per una bella barba. Luigi 7° accortosi delle tresche di  
 » Eleonora, le ne fece rimproveri agro-dolci, a cui la re-  
 » gina rispose con il tuono d'una moglie che ha il marito  
 » in un calcetto.

« Luigi replicò, ed ella gli propose il divorzio, avendone,  
 » secondo lei, diritto, poichè ella *era stata ingannata, ella  
 » aveva creduto di sposare un principe, e s'era invece ma-  
 » ritata ad un frate.* La muffa coniugale s'allargò ogni  
 » giorno più, e il divorzio fu decretato nell'anno 1152 dal  
 » Concilio di Beaugency.

« Sei settimane dopo Eleonora sposò... (il principe di  
 » Antiochia, diranno naturalmente i lettori; mi rineresce,  
 » ma s'ingannano) sposò Enrico duca di Normandia, fatto  
 » poi re d'Inghilterra, che ella scaldò subito a muovere  
 » guerra alla Francia.

« Di que' giorni (conchiude Sainte-Foix) ebbe origine quella  
 » lunga serie di guerre, che devastarono per più di tre  
 » secoli la Francia, e cagionarono la morte di oltre a tre  
 » milioni di francesi, perchè un vescovo se l'era presa con  
 » i capelli lunghi e la barba; perchè un re obbediente al  
 » clero s'era fatto accorcias i capelli e radere la barba, e  
 » perchè sua moglie lo trovò ridicolo con i capelli corti, e  
 » il mento pelato. »

Chi fu dunque l'Elena di questa Iliade? — Una barba. —  
 Lascio alla nostra Commissione di Statistica l'incarico di  
 statuir questo calcolo che io credo *interessante*: quante mi-  
 gliaia di lire, e quante vite d'uomini abbia costato ogni pelo  
 della barba di Luigi 7°. — Regalo al trovatore di questa  
 cifra *importante* una copia di tutta la *Biblioteca dell'Econo-  
 mista* composta di opere *utilissime* che trattano sul serio  
 del benessere delle popolazioni, mentre le Corti si divertono  
 a far guerre da cani, guerre interminabili o per una barba  
 reale, o per una finestra del Louvre, o per uno scherzo sul  
 naso della marchesa di Pompadour, o per la chiave del  
 S. Sepolero.

Lo sdegno papale contro la barba fu però un fuoco di paglia  
 che non durò gran tempo: la *Provvidenza*, senza la  
 quale non muove foglia, stando a detta dei classici  
 dell'*Armonia*, la *Provi-  
 denza*, mossa a compas-  
 sione dell'innocenza per-  
 seguitata, *permise* che sul  
 principio del secolo 13<sup>mo</sup>,  
 cioè nell'anno 1216 s'ada-  
 giasse sul sofà pontificio  
 Onorio 3°, e vi stesse co-  
 modamente sino all'anno  
 1227. — Egli era possessore  
 d'una barba invidiabile, ed  
 ebbe la *magnanima* ostinazione di tenersela, malgrado tutte  
 le scomuniche de'suoi predecessori. — A questo motivo di



provvidenziale vanità, bisogna aggiungerne un altro non meno forte, quello cioè della moda. — Mi spiego. — Onorio passava per letterato; si deve a lui la *Quinta Compilatio Decretalium* che ha questo titolo: *S. D. Honorii papæ tertii adversus tenebrarum principem et ejus Angelos conjurationes* « Scongiuri del S. papa Onorio 3° contro il principe delle » tenebre e i suoi ministri. »

Ora a quei tempi il portar barba era appunto privilegio dei letterati. Non ne citerò che una prova di fatto, che io ricopio dalla Raccolta del Baluzio a pag. 725. Ivi è ricordato un libro famoso di que' tempi intitolato: *Secreta Fidelium Crucis* — Segreti dei Fedeli della Croce. — Vi si legge così nel frontespizio: *Quem scripsit Jacobus de Cammerino Ordinis Minorum, qui portat barbam: questo libro lo scrisse Giacomo da Cammerino dei Frati Minori, il QUALE PORTA BARBA.*

A' tempi nostri l'autore d'un libro fa pompa d'altri titoli... di cavaliere dei tali e tali Ordini; di socio effettivo delle tali e tali altre accademie; di socio onorario delle tali altre; di socio corrispondente, ecc. ecc. ecc. Ai tempi di papa Onorio era letterato chi portava barba, e viceversa.

*Quesito.* Fra il titolo d'allora, e i titoli d'adesso, quale guarentisce di più il valore scientifico di chi ne è fornito?

*Risposta.* Quante zucche ci sono fra i barbuti cappuccini? — Quante ve ne sono fra i cavalieri e gli accademici?...

Comunque, Onorio 3° che aveva una bella barba, ed era letterato, non volle abdicarne un pelo, e lasciò nell'arsenale pontificio tranquilli e polverosi tutti i petardi canonici usati da' suoi predecessori contro la barba.

Conchiusa la pace fra i papi e la barba, noi leggiamo nella

Storia Ecclesiastica fatta memoria di alcune barbe pontificie, le quali si distinsero per lunghezza e per quantità di peli, e contribuirono non poco a dar maggiore maestà ai loro possessori.

Ne citerò due.

Quella di Giulio 2° che fu papa dall'anno 1503 al 1515.

E quella di papa Clemente 7°, il quale essendo stato rinchiuso in Castel S. Angelo, dalla fazione del cardinale Pompeo Colonna che restò vincitrice nella guerra civile avvenuta in Roma nell'anno 1527, prese il ticchio di non più farsi la barba, e ritornato a libertà, la volle conservare *ad perpetuam rei memoriam.*

Si dice che palmandosela di volta in volta la chiamasse *barba de' suoi dolori.*

Comunque, riconciliatisi i papi con la barba, ne avvenne che i cortigiani, e tutti quelli che volevano ingraziarsi con i pontefici barbuti, ne imitassero l'usanza, e si presentassero loro con barbe più o meno spettacolose.

Ne avvenne altresì che essendo la Corte Romana potentissima a que' tempi, i re che ne cercavano l'amicizia, o almeno l'alleanza (finta o vera, non fa) mandassero a Roma ambasciatori barbuti; e perciò la barba diventò un'appendice delle *credenziali* date dalle Potenze ai loro ambasciatori, e incaricati d'affari.



Eccovi in proposito un aneddoto che io traduco dalla precitata opera di Saint-Foix, Tom. 4<sup>o</sup>, pag. 129:

« A mezzo del secolo 16<sup>o</sup> era proibito ai vescovi ogni specie » di barba; avvece, essa era un essenziale ornamento di » coloro ch'erano rivestiti del carattere di ambasciatori.

« Antonio Caraccioli, figlio del maresciallo di Francia, » era stato nominato a vescovo di Troyes. Ma siccome En- » rico 2<sup>o</sup> (che regnò in Francia dall'anno 1547 al 1559) » lo destinava parimente ad una Legazione, così egli non » si fece radere il mento. Temendo però che la sua lunga » barba non impermalisse i canonici, e lo impedisse d'essere » accettato a vescovo, il re scrisse al capitolo di Troyes la » seguente lettera, che io non traduco, per non tòrle il » carattere storico della lingua francese di que' tempi. »

« De par le Roi :

« Cher et bien amez »

« Parceque nous doutons que vous soyez pour faire diffi- » culté de recevoir en votre Église notre amé et féal » cousin, Antoine de Caraccioli, votre Évêque, sans ce » que premièrement il ait fait sa barbe; à cette cause, » nous avons bien voulu vous écrire la presente, *pour vous » prier* que vous ne veuillez arrêter à cela, mais d'en tenir, » en faveur de nous, pour exempt, d'autant que nous avons » délibéré d'envoyer de brief en quelque endroit hors du » Royaume pour affaires qui nous importent, vù ne voudrions » qu'il allât sans *sadite barbe*.

» Nous assurant que vous le ferez ainsi, nous ne ferons » plus longue lettre, si ce n'est pour vous aviser que ferez, » en ce faisant, chose qui nous sera très-agréable. »

Io desiderava ardentemente di sapere dove fosse conserva-  
vata questa barba *rispettabile*, per la quale un Re si degnò  
di scrivere una lettera di proprio pugno, e di scriverla  
*pour prier* quattro canonici a usarle riguardi; ma non mi  
riesci di trovarla: — Ha ragione il Petrarca:

« Tutto vince e ritoglie il tempo avaro ».

1<sup>o</sup> *Quesito*. Tra un re che scrive di non credersi ben  
rappresentato all'estero, se il suo ambasciatore non conserva  
la barba, e un governo che dice di non poter essere degna-  
mente rappresentato all'estero, se i suoi ambasciatori non  
mangiano le ottanta, le novanta mila lire all'anno, chi è il  
più *faceto*?

*Risposta*. — La differenza è molto dubbia.

2<sup>o</sup> *Quesito*. Chi di essi è il più discreto?

*Risposta*. — Il Re, — perchè la barba di Caraccioli co-  
stava nulla ai contribuenti dello Stato, mentre la rappresen-  
tanza degli ambasciatori di quel tale governo va succhiata  
a lire e centesimi dalle floscie tasche dei contribuenti.

Verso quel tempo là il frate Gio. Pietro *Camus*, che fu  
poi vescovo di Belley, usava di servirsi della sua lunga  
barba come di *programma*, d'*annunzio*, d'*esordio*. Egli la  
divideva in *tante* code, che annodava poi con gruppi  
distinti (come costumano i carrettieri con le code dei  
cavalli in tempo di pioggia e di fango), *quanti* erano i punti  
della predica ch'egli faceva. Comparso il frate sul pulpito,  
e mostrata la sua barba al pubblico, i fedeli avevano esat-  
tamente il programma, e la divisione della predica di Gio.  
Pietro. Fornito il primo punto, egli scioglieva un gruppo, e  
così via via di seguito, sino alla totale liberazione dei peli,  
dalla quale gli uditori erano avvertiti che la predica era

terminata. — *Assolutamente* questa farsa non è molto spiritosa; *relativamente* però, cioè avuto riguardo al tempo e al carattere di chi la eseguiva, può passare. — Che cosa volete di più da un frate?

L'ordine cronologico che mi sono prefisso, mi costringe ora a riferire un aneddoto, che sarà per me seme d'eterna *umiliazione*: confesso ai lettori che a raccontarlo devo far un *eroico* sacrificio di amor proprio; 1° perchè quest'aneddoto costituisce una flagrante eccezione alla mia asserzione antecedente, « che i preti minacciati nella borsa deposero sino » all'ultimo pelo »: (per fortuna non ho detto *tutti i preti*, ma solamente quei preti là del secolo 9°); 2° perchè questo fatto è così eccezionale, straordinario, miracoloso, che a crederlo è necessaria la fede onnivora di S. Agostino.

Lo traduco testualmente dall'art. *Barbe* del *Dictionnaire de la Conversation*, che il programma e il frontespizio dicono composto *par une Société de Savants*. Lascio a questi *savants*, tutta la responsabilità del loro *operato*; io non mi riservo che quella d'una fedele traduzione. — Ecco l'aneddoto.

« Don Guglielmo Duprat, ritornato dal Concilio di Trento, » doveva prender possesso del vescovato di Clermont: la » solenne cerimonia era stata indetta per il giorno di » Pasqua. Egli arrivò portando con sé una barba che avrebbe » fatto onore al venerabile Priamo; una barba che scendeva » con lunghi peli d'argento sino alla cintura. Sotto il pronao » della chiesa metropolitana, lo aspettava il decano del » capitolo, accompagnato da due accoliti, con una gran » forbice in mano. Il pericolo era prossimo, la resistenza » inutile: ma don Guglielmo non era uomo da posporre la » sua indipendenza all'ambizione. Mentre l'organo e il coro

» suonavano e cantavano l'inno d'ingresso, e il decano » barbitonsore stendeva il braccio per eseguire i canonici » regolamenti, don Guglielmo gli getta il suo rocchetto, e » dàlla a gambe sino a casa, gridandogli energicamente: » *io salvo la mia barba, e v'abbandono il mio vescovato* ».



Lettori, lasciatemi respirare, onde aver fiato bastevole a esclamare con tutto l'impeto dell'ammirazione: oh magnifico soggetto da quadro storico! — Che mi parlate voi d'Agamennone, e di Jefe che sacrificano le figlie loro? — Che di Muzio Scevola che butta la mano sul fuoco? — Pidocchierie! nullaggini! vanità!

Se io fossi pittore! Se sapessi ritrarre ciò che mi frulla ora per il capo!... Ecco ciò che mi frulla — Là là in fondo l'atrio di una chiesa. . . purehessia; a sinistra un bel canonico (per bello, non intendo mica un Antinoo, un Apollo, ma un figure largo, lucente, pienotto come un sanguinaccio fresco), sul suo faccione si vede tutta la serietà d'un esecutore di giustizia; le sue mani spalancano lo stermento

del sacrificio, la forbice, sulla quale si deve leggere tutta l'inflessibilità delle leggi canoniche; la forbice sta quindi aperta ad angolo retto come le bramose mascelle d'una tigre che aspetta la sua preda. — I due accolti hanno un'aria d'obbedienza passiva a uso-seminario; però nei loro occhi scoppietta così in lontananza l'idea del pranzo vescovile, a cui parteciperanno dopo la funzione. — A destra un altro canonico (come volete) che ha fra le mani una mitra tempestata di gemme (vere o false non monta) la quale apre la sua bocca in atto tentatorio, come la moglie di Putifar; (voi vedete che sto in carattere e piglio i miei paragoni nei libri sacri); un bastone pastorale, che con il suo becco ricurvo rassembra all'amo che attira il pesce....

Ma tutto questo è un nonnulla appetto del protagonista.... Dio! dammi la parola per esprimere degnamente il mio concetto! L'aria di D. Guglielmo ha una mistura che rappresenta tutto assieme un poco della terribile sorpresa di Faraone che si vede innanzi la prossima chiusura del mar rosso; un poco della naturale incertezza di papa Celestino

« Che fece per viltade il gran rifiuto; »

un poco della sorprendente energia del casto Giuseppe, che se la svigna da madama Putifar; e finalmente un poco del dolore degli ebrei che rimpiangono le cipolle di Egitto. Un suo occhio è rivolto all'amara forbice del decano; l'altro scende amorosamente verso la vecchia barba sua compagna inseparabile da tanti anni. — La barba sembra compresa di tutta l'importanza della sua *posizione*; ha quindi tutta la filosofica tranquillità di Socrate che sta per ingollare la cicuta. — Il resto, cioè gli accessori li aggiunga il pittore....

« Io gli ho messo innanzi, egli si cibi. »

Pietro il *Grande* che fu imperatore della Russia dall'anno 1682 al 1725, non sapendo più altro modo di far danari tassò tutte le barbe del suo regno, eccettuate quelle dei preti, e quelle dei contadini. Le barbe dei nobili e dei mercanti furono assoggettate a un'imposta personale di cento rubli ciascuna; pagato questo diritto erano salve. Le barbe del popolo minuto furono tassate a un *copeck* (pochi soldi) ciascuno. A lato dell'esattore d'ogni paese stava aggiunto come impiegato imperiale un barbiere, con l'incarico esplicito di radere sul fatto ogni barba che fosse renitente a pagare il tributo....

Ma per carità! lasciamo quest'argomento per non svegliare il conte Camillo di Cavour.... Eh! si sa la doppia passione che ha questo buon signore per le imposte, e per gli *Ukasi* arbitrarii. D'altronde ho creduto di mettermi per ischerzo nell'argomento della dignità della barba....

« Ma già mi veggio troppo lungo spazio

» Con le vele spiegate esser andato,

» Come uom che ragionando non mi sazio.

« E nel principio non avea pensato

» D'entrar con la mia barca in sì gran mare... »

(MAURO.)

» Questa materia è così saporita....

» Andate via, la predica è fornita. » (DOLCE.)

A. BORELLA.



IL GENERALE BAVA



**I**l generale Bava.... la vittoria due volte a Goito, la vittoria di Governolo, la vittoria di Sommacampagna, ecco le idee che tosto rispondono al nome del generale Bava.

O Vercellesi, egli fu della vostra città.

Se bramate sapere qual sia stata la vita del vostro soldato, noi possiamo rendervene soddisfatti con tutta esattezza, essendochè non abbiamo che a tradurre dal francese una carta trovata fra le altre del generale, e che è come si direbbe il suo stato di servizio.

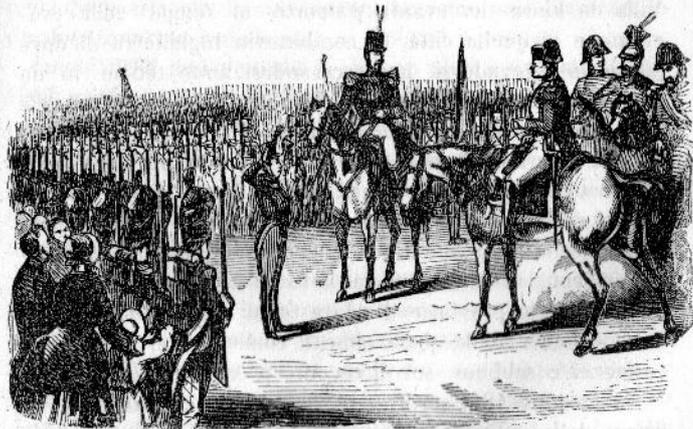
Gentilmente ce ne fu data copia da cortese persona, e della gentilezza facciamo parte ai lettori nostri.

« Il generale Bava entrò al servizio come allievo del « Pritaneo di S. Cyr al principio del 1802: » esaltato dalla

narrazione della splendida campagna di Austerlitz dopo la quale egli credeva che non rimanessero più allori a raccogliersi, ove egli avesse ancora prolungata la sua dimora al collegio;

Chiese ed ottenne dall'Imperatore unitamente a 26 dei suoi compagni, un brevetto di sotto ufficiale nella armata, nella quale egli fece le campagne del 1806 e 1807 in Prussia ed in Polonia nel 21<sup>mo</sup> leggieri. Promosso sottotenente al cominciare del 1808 nel 51<sup>mo</sup> leggieri, partì da Glogau in Silesia con una missione per il deposito del suo reggimento allora a Bajonna, dove appena giunto fu compreso in un battaglione provvisorio, incaricato di raffrenare l'insurrezione di Navarra, che allora incominciava a dilatarsi, dopo lo scacco di Dupont a Blagieu; la città di Sos avendo inalberata la bandiera della rivolta, il luogotenente Bava fu tra quelli che la presero d'assalto, e quindi si ritrovò all'assedio di Saragozza sotto il generale Lefèvre Desmouttes. Ma richiamato in Francia all'arrivo della grande armata dal generale Thouvenot e per le istanze del suo camerata di collegio Gallinier, che fu poi generale, egli si presentò al colonnello del 51<sup>mo</sup> che appunto allora giungeva in Baionna e lo supplicò di comprenderlo nei battaglioni attivi che all'indomani dovevano essere rassegnati dall'Imperatore al castello di Marast presso la Bidassoa; ma il suo colonnello avendo già redatti i quadri per le surrogazioni nei corpi, rifiutò recisamente la domanda del giovine sottotenente che disperato di essere lasciato al deposito, si recò tuttavia alla rivista del domani unitamente al popolo, e così si pose a seguire l'Imperatore: frattanto S. M. percorreva la fronte delle compagnie formate sopra una sola fila ed in colonna,

cogli ufficiali a destra di ciascheduna compagnia; il povero sottotenente sempre in evidenza e davanti al pubblico sperava di rivolgere a sè l'attenzione dell'Imperatore e veder così compiuti i suoi desiderii; ma la rivista già toccava al fine, ed il suo colonnello pareva che con severi sguardi imponesse all'audace ufficiale di ritirarsi, quando questi intese distintamente S. M. domandare al colonnello chi fosse l'ufficiale che mancava alla quarta compagnia del 50<sup>mo</sup> battaglione, ed il colonnello rispondere essere un sottotenente rimasto ammalato per via; allora il giovine Bava fece qualche passo innanzi, ed invocò per grazia che quel posto gli fosse accordato.



— Chi siete voi? — Gli chiese l'Imperatore. — Sono un allievo di S. Cyr e sottotenente nel 51 leggieri. — Allora S. M. volgendosi al colonnello Mégean gli chiese: — Perché

non avete compreso quell'ufficiale nei quadri del reggimento? — Sire, esso è di gracile complessione, e temo non possa resistere alle fatiche della guerra che siamo per intraprendere. — Come, replicò Bava, ho fatto le campagne di Prussia e di Polonia col sacco in ispalle, ed il signor colonnello dubita che non possa fare quella di Spagna colla sola spada al fianco? — È giusto, disse l'Imperatore, prendete posto in quella compagnia. Colonnello, vi raccomando questo giovine ufficiale. —

Quella stessa sera adunque egli passò la Bidassoa, e fece quindi nel corpo d'armata del maresciallo Soult le campagne del 1808 e 1809. Ferito e fatto prigioniero a Villa da Feira in avanti d'Oporto al tempo della evacuazione di quella città, fu condotto in Inghilterra da dove gli riuscì di evadersi, impossessandosi notte tempo in un porto inglese d'una goletta mercantile, colla quale fece vela ed aiutato da una orribile burrasca sfuggì agli incrociatori inglesi ed arrivò il giorno di Natale a Fecamp nel 1810. Ritornato in Ispagna per raggiungere il suo corpo, fu trattenuto a Vittoria dal governatore e collocato in una colonna mobile scelta, incaricata di mantenere la sicurezza delle comunicazioni con la Francia, e di dar la caccia ai guerillas che allora infestavano le provincie d'Alova e di Guipuscoa, con la detta colonna, della quale ebbe il comando per fortuite circostanze, e sebbene sol di recente promosso luogotenente.

Nel maggio 1811 sorprese e s'impadronì con un colpo di mano della città di Lequeito piccolo porto di mare, allora occupato dalla banda di Pastor e protetto da una fregata inglese che stazionava sempre all'imboccatura della riviera.

Per quel fatto glorioso fu proposto per la legion d'onore

e gli decretarono il comando in capo della detta colonna mobile, comando che egli conservò per sei mesi. Finalmente a forza d'istanze, il suo colonnello ottenne che egli raggiungesse il reggimento dove fu fatto aiutante maggiore, e poco dopo capitano dallo stesso maresciallo Soult verso la fine del 1811.

Fece le campagne del 1811, 12, 15 in Spagna e Portogallo, e quella del 1814 ai Pirenei.

Dopo la battaglia di Tolosa e la caduta dell'impero, fu delegato a Lavour dagli ufficiali e soldati piemontesi del 51<sup>mo</sup> leggieri presso del maresciallo Suchet a Carcascona per invocare il ritorno di quei valorosi con armi e bagaglio nel loro paese; era la sola ricompensa che essi chiedevano dei loro lunghi e leali servizi.

Luigi XVIII loro accordò il chiesto favore, e nel luglio 1814 giungeva in Torino uno stupendo battaglione di 800 uomini comandato dal capo di battaglione Regis, avanzo di quei prodi subalpini che avevano combattuto per tanti anni nelle grandi armate, che avevano preso parte a quei trionfi, a quelle sventure, e che vi erano considerati come fratelli ed amici.

Il re Vittorio Emanuele accolse con bontà i nuovi arrivati, loro conservò il grado e divennero cacciatori piemontesi; come tale il capitano dei volteggiatori Bava, ebbe nel 1815 il dolore di combattere contro i suoi vecchi amici, sotto le mura di Grenoble, e fu per questo fatto decorato dell'ordine di S. Maurizio sul campo di battaglia dal generale Giffenga che si staccò la propria croce per darla a Bava.

Più tardi fu ancora decorato dell'ordine di Savoia. Fatto maggiore nell'isola di Sardegna nel 1819, egli ottenne il

grado di luogotenente colonnello nel 1824, quello di colonnello nel 1830, quello di maggior generale nel 1832, e finalmente nel 1839 fu chiamato al comando della divisione di Torino, dove poco dopo fu promosso a luogotenente generale.

Alla fine del 1847 Carlo Alberto gli accordò il grand'ordine di S. Maurizio e gli confidò il governo della divisione d'Alessandria ».

Fin qui narra il manoscritto trovato tra le carte del generale. E proseguiremo ancora colle parole sue, riproducendo alcuni brani della relazione, che esso stesso dettava, sui fatti del 48 49, certi così di seguire il più retto e vero sentiero.

Per altro la brevità a cui devono arrestarsi queste pagine ci costringono a limitare le nostre citazioni alla sola: **BATTAGLIA DI GOITO.**

« Verso sera, il comandante di Villafranca mi diede avviso, che il maresciallo Radetzki ed i principi accompagnavano la succennata colonna, la quale conduceva pur seco un equipaggio di ponte.

« Alle ore due, la vedetta, che per una felice ispirazione del maggiore generale marchese d'Aix si era appostata sul campanile di Goito, ci annunziò che il nemico moveva verso di noi: per la qual cosa distaccai subito una nuova ricognizione sopra Gazzoldo, condotta dal mio capo di Stato Maggiore, colonnello Carderina, che ritornò a tre ore annunziando non essersi osservate che alcune vedette, senza che si scoprisse alcuna colonna nemica. Dietro questo rapporto e avuto anche riguardo all'ora avanzata, S. M. risolvette di ritornare al suo Quartier Generale a Valleggio: ma alle tre e mezza i nostri avamposti venivano vigorosa-

mente attaccati, e a poco a poco il fuoco s'impegnò su tutta la linea, tuonando il cannone da ogni parte. S. M., avvertita di ciò che succedeva, tornò indietro al galoppo verso il rialto di Somenzari, d'onde poteva distinguere una porzione del terreno su cui trovavansi le truppe dell'una e dell'altra parte.

« Alle quattro e mezzo, un battaglione della nostra prima linea veniva respinto: penetrando il nemico per quest'intervallo, attaccava di fianco i battaglioni laterali e li obbligava a indietreggiare in disordine: l'artiglieria della prima linea seguiva questo movimento. Potè allora la batteria che stava al rialto Somenzari aprire il suo fuoco e proteggere la marcia in avanti della brigata Aosta, che divenne così prima linea.

« Fu in questo momento che S. M. venne leggermente ferita e S. A. R. il Duca di Savoia ricevette una palla nella coscia, mentre procurava di arrestare la marcia retrograda di Cuneo, cui riuscì a rannodare in terza linea, essendo stata secondata dal reggimento Guardie la mossa offensiva di Aosta.

« Una batteria nemica, che si era spinta avanti, fu talmente battuta di fronte e di fianco dalla nostra artiglieria, che i pezzi vennero lasciati in abbandono per più d'un quarto d'ora, e certo sarebbero stati nostri, se gli ufficiali superiori sapessero qualche volta operare da sè, anzichè aspettar sempre gli ordini che in queste circostanze non possono mai giungere abbastanza in tempo.

« Siccome il nemico otteneva qualche vantaggio nella valle anteriore di Goito, feci avanzare l'undecimo reggimento Casale e appostai il primo battaglione in colonna alla sinistra

della terza posizione, in un luogo al coperto del fuoco del nemico: il secondo battaglione discese nella valle: il terzo battaglione condotto dal conte di Falicon maggiore dello Stato Maggior Generale, traversò Goito con mezza batteria, passò alla sponda sinistra del Mincio, ed ebbe incarico di collocarsi in una posizione da cui potesse battere di fianco l'estrema destra della linea nemica.

« Mercè queste disposizioni, la battaglia si sosteneva con eguale fortuna, quando fui avvisato che il nemico gettava un ponte al di sopra di Torre di Goito e quindi alle nostre spalle. Subito vi spedii qualche squadrone ed una mezza batteria a cavallo, ed era per farvi tener dietro un battaglione d'Acqui, allorchè un ufficiale del mio Stato Maggiore, il marchese Spinola, che in tutta fretta erasi quivi recato a riconoscere il fatto, mi assicurava che il ponte in discorso esisteva da lungo tempo, e non attraversava che un braccio del Mincio per dar passo ad una piccola isola, abitata da alcune famiglie che avevano i loro molini sull'altro braccio principale del fiume. Reso tranquillo da questa relazione, mi trasferii all'ala destra della linea, dove il nemico ci aveva soverchiati: un battaglione delle Guardie aveva indietreggiato, ma gli altri due avevano tenuto fermo ed anzi acquistato qualche vantaggio, a motivo del soccorso ricevuto di una batteria.

« Nella nuova prima linea, il battaglione Aosta, comandato dal maggiore Mollard, era riuscito a respingere il nemico, e i battaglioni laterali secondavano questo movimento, che veniva pure appoggiato da S. A. R. li Duca di Savoia con tre battaglioni di Cuneo: e siccome la notte si avvicinava, risolvetti di appostare Nizza cavalleria dietro la prima linea,

e tentare così un colpo con buona parte delle nostre forze riunite.

« Per non esporre di troppo la nostra cavalleria in un terreno coperto d'alberi e di fossi, spinsi da prima in faggiatori uno squadrone d'Aosta cavalleria, comandato dal capitano De Vartz, e lo feci seguire da Nizza cavalleria in battaglia ed appoggiare dai battaglioni della brigata Aosta e da quelli di Cuneo. Il reggimento Guardie rincacciò egli pure il nemico fuori dell'ala dritta, fino al di là del Caldone.

« L'esercito avversario allora si ritirò precipitosamente verso Sacca, e la nostra cavalleria, sebbene ad ogni tratto impedita da fossi profondi, lo inseguì fino a portata di cannone, al di là della strada da Goito a Gazzoldo: e la notte essendo sopraggiunta, credetti dovere arrestare la marcia delle nostre truppe, per non comprometterle in un paese pieno d'ostacoli naturali, dove il nemico avrebbe potuto farei costar troppo caro il nostro ardimento. Lasciai quindi alcuni avamposti sul terreno che avevamo fatto nostro, e ricondussi le truppe indietro fino al di qua della strada di Gazzoldo, dove ordinai la mia prima linea.

« Dopo la carica di cavalleria, venni ad annunziare a S. M. che il nemico era in ritirata, inseguito dalle nostre truppe: e S. M. in contraccambio mi annunziò la resa di Peschiera. Questi due vantaggi che la Provvidenza voleva concederci ad un tempo medesimo, e che subito furono partecipati all'esercito, eccitarono un generale contento, che venne manifestato con festose grida cento volte ripetute di: Viva il Re! Viva l'Italia! Nè mi si attribuisca a vanagloria, se qui accennerò che il grido di: Viva Bava! uscì pure clamoroso di mezzo alle file: valga questo grido a provare, come i

soldati testimoniassero così la loro persuasione, che a me la sorte avesse concesso di condurli alla vittoria allora riportata: testimonianza che ebbi pure da S. M. nell'abbraccio di cui mi onorò sul campo. Oh! questo fu certo il più bel momento di mia vita: fu il solo premio che le mie fatiche mi ottennero.

« In questa battaglia, l'artiglieria fu ammirabile pel suo bel contegno, pel suo sangue freddo, pel suo eroico coraggio: ad essa è dovuta in parte la vittoria, e i maggiori Jallier e Giacosa, incaricati di appostarla sul terreno, hanno giustificata la confidenza che il generale in capo aveva in essi riposta.

« Il maggiore Mollard col suo battaglione sostenne gli sforzi del nemico, e servì d'esempio e d'emulazione agli altri battaglioni della brigata Aosta, che maravigliosamente lo secondarono, bravamente guidati dal loro generale.

« Il reggimento Guardie, collocato obliquamente sull'estrema destra delle nostre linee, seppe colla batteria Bocca arrestare i progressi del nemico malgrado la violenza dell'attacco, conservò coraggiosamente il suo posto e diede tempo alla nostra cavalleria di eseguire la sua carica di fronte, ciò che decise la ritirata del nemico da ogni parte e per conseguenza la vittoria.

« E qui vogliansi porgere i meritati encomii ai bravi cav. Bartolomei luogotenente colonnello e Abuderam maggiore, entrambi delle truppe toscane, applicati al mio Quartier Generale: essi spiegarono in questa circostanza zelo, coraggio ed intelligenza, virtù che mai non ismentirono in tutto il resto della campagna ».

I nostri soldati che sotto il comando di Bava vinsero

quella battaglia, ci saranno grati per aver loro ripetuto quel fatto colle parole stesse del loro amato generale.

E che egli fosse amato, e grandemente, dai soldati e dal popolo ne fece testimonianza il profondo dolore provato da tutti quando si seppe della di lui morte, avvenuta il 30 aprile del 1854.

Il generale Bava alle virtù militari accoppiò le altre virtù cittadine, affabilità, onestà, buon padre di famiglia.



cartoni quanti sono i colpi di trama in tutta la lunghezza di un disegno.

I 100 cartoni poi necessari per un fiore di 100 colpi di trama di un sol colore, si raddoppiano se si tratti di due colori, e si moltiplicano coll'aumentarsi dei colori. Comprensi facilmente come nel sistema ordinario per sollevare un dato uncino sia necessario un dato foro nel cartone, e come in un disegno composto di molte migliaia di colpi di trama, abbisognino altrettante migliaia di cartoni forati. Per la qual cosa se si potesse giungere ad ottenere l'alzamento alternato e regolare degli uncini, sopprimendo compiutamente tutti i cartoni, si toglierebbe di fatto la difficoltà, che forma ora la grande complicazione di questo principio. Tale si è appunto il risultamento ottenuto dal cavaliere Bonelli.

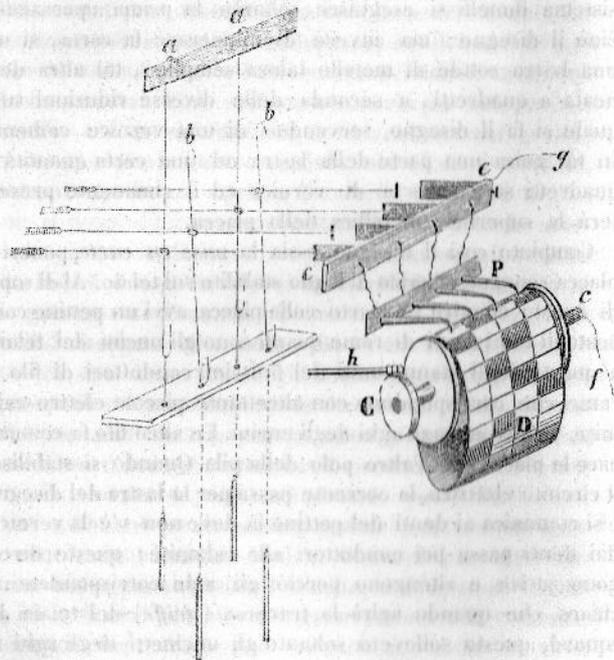
Tutti gli aghi orizzontali degli uncini del telaio, che sostengono i fili stanno a contatto di altrettante piccole elettro-calamite, le quali hanno azione soltanto nel passaggio di una corrente d'una pila. Quando il circuito elettrico non è stabilito, la traversa (*griffe*) del telaio Jacquard, elevandosi, non può sollevare verun uncino, perchè non essendo questi ritenuti dalle calamite, lasciano libero il passaggio alla traversa; ma appena stabilito il circuito, là dove passa la corrente, gli aghi degli uncini rimangono attaccati alla calamita, e perciò gli uncini trovandosi sul passaggio della traversa, questa si solleva con sè. Tutto il problema adunque consiste nel magnetizzare le sole calamite, che devono ritenere gli aghi degli uncini corrispondenti al disegno; ed ecco come l'inventore piemontese l'ha risoluto.

Nel sistema in uso oggidì, si comincia dall'eseguire il disegno sopra una carta divisa a quadretti (operazione chia-

mata dai francesi *mise en carte*), il qual disegno viene indito e traslocato mediante i fori sui cartoni. Nel nuovo sistema Bonelli si eseguisce soltanto la prima operazione, cioè il disegno; ma invece di adoperare la carta, si usa una lastra sottile di metallo talora semplice, tal'altra delineata a quadretti, a seconda delle diverse riduzioni sulla quale si fa il disegno, servendosi di una vernice coibente. In tal guisa una parte della lastra od una certa quantità di quadretti sarà coperta di vernice ed il rimanente presenterà la superficie metallica della placca.

Compiuto così il disegno, ossia la *mise en carte*, ponesi la placca sopra un cilindro di legno stabilito sul telaio. Al di sopra di questo cilindro ricoperto colla placca, avvi un pettine composto di tanti denti di rame quanti sono gli uncini del telaio, a questi denti stanno uniti dei finissimi conduttori di filo di rame che corrispondono con altrettante piccole elettro-calamite, vicinissime agli aghi degli uncini. Un altro filo fa comunicare la placca con l'altro polo della pila. Quando si stabilisce il circuito elettrico, la corrente passa per la lastra del disegno, e si comunica ai denti del pettine là dove non v'è la vernice; dai denti passa pei conduttori alle calamite; queste divengono attive e ritengono perciò gli aghi corrispondenti. È chiaro che quando agirà la traversa (*griffe*) del telaio Jacquard, questo solleverà soltanto gli uncinetti degli aghi rimasti uniti alle calamite. E siccome la corrente elettrica passerà soltanto pei punti della lastra dove non avvi vernice; siccome questi punti metallici corrispondono al disegno, è chiaro che gli uncini appartenenti agli aghi ritenuti dalle calamite e capaci d'essere sollevati dalla traversa, saranno quelli soltanto che corrisponderanno pure al disegno.

Per maggior chiarezza si faccia attenzione alla seguente figura, la quale mostra soltanto l'applicazione del principio



- c* e è il cilindro sul quale si applica il disegno;
- D* è la placca metallica del disegno a vernice isolante;
- P* è il pettine che dà passaggio alla corrente nei soli denti che corrispondono ai punti non verniciati;
- ee* sono le elettro-calamite;
- fg* due fili che vanno ai poli della pila.
- aa* *bb* sono i quattro uncini corrispondenti a quattro quadretti d'ogni colpo di trama del disegno, il quale, nel sistema attualmente in uso, sarebbe rappresentato da un cartone forato.

È chiaro dunque che, secondo questa figura, la corrente potrà passare in due soli denti, cioè nel secondo e nel quarto, i quali corrispondono col secondo e col quarto quadretto metallico della placca. Due sole elettro-calamite dunque saranno magnetizzate, quelle cioè in comunicazione coi due denti e coi due quadretti. Queste due sole calamite *dive-nute* attive riterranno i due aghi degli uncini *a a*. Perciò appena incomincia l'azione della traversa del telaio Jacquard (azione simile affatto all'attuale, estranea all'apparecchio elettrico, ed eseguita soltanto dall'operaio), la traversa incontrando sul suo passaggio i due sopraddetti uncini, li trasporta con sé, lasciando al loro posto gli altri *b b*. Nel discendere che fa la traversa un congegno *h* fa avanzare il cilindro e la placca d'un passo, cioè della larghezza d'un quadretto, se è quadrettata.

Chiunque abbia una semplicissima idea del telaio Jacquard, comprenderà all'istante come si operi la tessitura; per chi poi non ne abbia veruna idea, basti il sapere essere basata tutta l'operazione sopra questo solo principio.

Ecco dunque una placca metallica ed un disegno a vernice sostituiti al disegno sopra la carta, alla lettura di questo disegno, alla traduzione ed alla formazione di migliaia di cartoni. Questo metodo non può essere più semplice, ed il risultamento che se ne ottiene, non può esser più completo.

È inutile osservare la stessa placca poter servire per un numero infinito di disegni, bastando cancellare quello fattovisi, e lavarla diligentemente, perchè sia pronta a riceverne un altro, e così sempre di seguito. Ognuno vede che una carta metallica potrebbe servire del pari; ma il cav. Bonelli fece altra importantissima modificazione mercè

la quale la carta comune può prestare lo stesso ufficio. In tal caso ciascun dente del pettine, invece che di una sola lamina, è formato di due separate da una sostanza isolante e che comunicano con una calamita, poi con un polo della pila, la seconda con l'altro polo direttamente. Finchè queste punte non si toccano o poggiano sopra sostanza isolante, il circuito è interrotto e la corrente non passa nelle calamite; ma se le punte poggiano sopra sostanza conduttrice avviene il contrario. Eseguendo adunque il disegno sopra a carta comune con sostanze conduttrici e facendola passare sotto al pettine, si hanno magnetizzate le sole calamite corrispondenti ai punti metallizzati, cioè a quelli del disegno, trattenuti gli aghi e sollevati gli uncini relativi.

Gettiamo ora di volo uno sguardo ad alcune altre particolarità che hanno destato maggiormente l'attenzione di alcuni ammiratori di questo nuovo sistema.

1° L'operaio eseguisce col nuovo metodo l'operazione stessa dell'antico, senza nulla cangiare; perciò non deve apprendere nulla di nuovo.

2° I denti del pettine non possono raschiare la vernice col loro attrito, nè scoprire la superficie metallica della placca, perchè mentre il telaio agisce, e mentre il cilindro gira, il pettine sollevasi mediante un semplice congegno meccanico.

3° La corrente elettrica non può sospendersi per mancanza di contatto, essendo combinato il pettine in modo da farlo premere come una molla sulla placca del disegno.

4° Qualunque causa atmosferica non può avere influenza veruna sulla corrente.

La manutenzione della pila è inconcludente, bastando un

solo elemento, e potendosi adoperare acqua salata in vece dell'acido, atteso che la forza elettrica non dee attrarre nulla, ma soltanto mantenere in contatto gli aghi degli uncini, che già toccano le calamite. Dunque la forza necessaria è meschinissima, non dovendo agire a distanza sul metallo od a sostanza metallica sulla carta. Vedesi da ciò quanto male immaginato fosse il tentativo fatto da taluni, soliti ad occuparsi sempre delle altrui scoperte, di far agire a distanza la forza elettrica, poichè, quand'anche vi si giugnesse, la forza necessaria all'intento dovrebbe in tal caso essere senza confronto più possente, il che renderebbe il costo della pila molto più grave.

A questo proposito non vogliamo tacere un'altra idea suggerita da chi, dispiacente di non aver prevenuto il pensiero dell'applicazione Bonelli, volle farsene almeno modificatore sostituendo alla vernice isolante del disegno, un cilindro coperto di punte metalliche, simile a quelli degli organi volgarmente chiamati di Barberia. Questo cangiamento di una parte, accessoria del telaio elettrico non può certo supporre capace di sostenere la lotta col disegno a vernice coibente sul metallo e a sostanza metallica sulla carta, ed è un argomento fortissimo della semplicità del telaio Bonelli. Un'invenzione che fa nascere idee più complicate a chi cerca di renderla più facile, mostra senza dubbio quanto sia grande la sua semplicità primitiva. Basta infatti osservare per un istante la differenza che esiste fra un colpo di pennello, il quale in un secondo empie lo spazio di cento quadretti della placca o della carta, col tempo necessario ad applicare solidamente sul cilindro cento punte metalliche.

Venendo alla quistione industriale non crediamo poter

meglio indicare i vantaggi economici del telaio Bonelli, che riportandone il calcolo datone da uno dei nostri artefici più distinti e pubblicato nel giornale l'*Opinione* del 28 marzo 1854.

« Col sistema Bonelli, dietro i prezzi attuali in Torino, la economia sarebbe la seguente per un Telaio da mille uncini e da 4000 cartoni.

**PREZZI ATTUALI**

Mise en carte . . . . .	L. 200 —
Cartoni 4000 netto . . . . .	» 512 —
<hr/>	
Totale . . . . .	L. 712 —

Col sistema Bonelli calcolando anche doppio il lavoro della mise en carte sopra lastre . L. 400 —

Quindi risulterebbe un'economia di . . . L. 312 —

« Ma sono d'avviso supererà la metà della spesa attuale; supponendosi che facciasi con un Telaio solo 4 volte il disegno in un anno, si vede che la economia sarebbe di L. 1248. »

Ammettendo nullameno che questa parte economica sia molto lieve e non superi, per esempio, 100 franchi all'anno per telaio, se si osserva esistere in Europa più di cinquecento mila telai, è mestieri riconoscere che l'industria europea economizzerebbe ancora annualmente parecchi milioni.

Il sig. D. Muller, da un articolo del quale pubblicato nel giornale dell'Ateneo italiano a Parigi toglieremo in gran parte questa descrizione, finisce colle seguenti parole, con le quali chiuderemo noi pure:

« Noi parliamo con cognizione di causa. Abbiamo avuto « sotto gli occhi per molti giorni il telaio dell'illustre Bonelli, « abbiamo avuto il tempo di studiarlo a nostro bell'agio « con attenzione in tutte le sue parti, e siamo stati spettatori dell'ammirazione che universalmente ha destato. A

« questo proposito citeremo alcuni nomi che sono l'ornamento della scienza moderna. Dumas, Regnault, Faucault, Morin, Poncelet e mille altri hanno altamente riconosciuto sciuto sciolto quest'importantissimo problema scientifico-industriale.

« Per ultimo citeremo un fatto, il quale, unico negli annali delle scoperte, è uno dei più belli attestati di ammirazione ricevuti dall'illustre inventore.

« Il Bonelli aveva stabilito di offrire un modello del suo telaio alla Società d'Incoraggiamento di Parigi per sottoporlo al savio parere di essa. La Società, senza attendere la presentazione del modello, che è già in via di costruzione, e riserbandosi di considerarlo, nella prossima solenne adunanza, cogli stessi onori compartiti al Jacquard, ha voluto per ora offrire all'autore una medaglia commemorativa per celebrare la sua generosa intenzione, e per rendergli grazie dell'onore compartitole d'aver assistito all'ultima sua adunanza.

« Quest'omaggio d'una delle più illustri Società industriali d'Europa, mi sembra avere tutti i caratteri d'un decreto della posterità.

« Felice Italia che in ogni secolo mostra al mondo qualche uomo di genio! »





SCHAMYL

## SCHAMYL

L'origine dei popoli che abitano oggidì il Caucaso si perde nel mistero. Un'antica leggenda pretende che il Caucaso sia stato la culla del genere umano; l'arca di Noè, si dice, si è fermata in vicinanza a quelle vette: la favola Greca ha incatenato Prometeo sul Caucaso; Erodoto vi ha collocato le Amazzoni, e Giasone vi si è recato a cercare il vello d'oro. Alessandro il Grande, Mitridate, i Romani passarono alla loro volta a traverso a quelle poetiche gole, e ciò che è positivo si è che da tempo immemorabile fu il rifugio dei popoli circonvicini cacciati dalle loro dimore dalla oppressione dei Mongoli, degli Arabi, degli Osmanli e dei Persiani,

L'istmo Caucasiaco divide il Caspio dal Mar Nero. A metà di quelle vaste catene si innalzano due alte montagne — l'Elbrou, il Gigante dei picchi del vecchio mondo — ed il Kazbez.

Il pendio che guarda la Russia dà origine a due fiumi importanti il Kuban ed il Terek: l'altro versante detto del Caucaso offre dappertutto le tracce delle convulsioni che hanno agitato questo angolo del mondo. Quelle pittoresche vallate divise da innumerevoli corsi d'acqua sono abitate e coltivate con molto studio da energiche e guerriere tribù, amanti della libertà e dell'indipendenza del loro paese che sanno difendere contro i Russi con un feroce coraggio. Nella sua via verso l'oriente la Russia si imbattè nelle popolazioni del Caucaso. Tutte le arti della guerra e della diplomazia impiegò per sottomettere al suo potere quelli intrepidi abitanti che gagliardamente le sbarrano il cammino. Padrona della Georgia e dell'Imerezia, stabilita a Tiflis ed a Koutais, la Russia non possederà completamente quelle ricche contrade che il giorno in cui le gole del Caucaso non serviranno più di barricate a nemici implacabili sempre pronti a decimare le sue truppe, e ad abbruciare i suoi forti. Ed è un mezzo secolo che un pugno di montanari batte alla spezzata le armate dello czar, ricacciandole di quando in quando rotte e sbandate nelle steppe natic.

In sui primordii della lotta, la Russia, si trovò di fronte popolazioni gelose le une delle altre, e delle loro discordie seppe avvantaggiarsene; ma in processo di tempo i di lei infiniti procedimenti hanno creato in quelle montagne un sentimento nazionale invincibile, e da tribù rivali è uscito un popolo che insegna alla civile Europa come si deve

combattere per l'indipendenza della patria. Tra le popolazioni del Caucaso la più conosciuta è quella dei Circassi o Tcherkessi. La proverbiale bellezza dei Circassi — la potenza dei mamalucchi Circassi in Egitto nel Medio Evo, ogni cosa ha gettato sul loro nome un poetico splendor ed una certa tinta da romanzo. I Circassi, gli Abasi, ed alcune altre tribù occupano il versante meridionale del Caucaso dall'imboccatura del Kouban, fino alle frontiere della Mingrelia, e dominano in tal modo più di cento leghe di coste sul Mar Nero. La Russia, che si vanta esclusiva padrona di questo mare non ne avrà l'assoluto dominio che dopo di avere soggiattati i Circassi; da ciò la somma importanza che essa attacca alla loro sottomissione.

A voler prestar fede agli storici Russi i diritti degli czar sulle provincie del Caucaso sarebbero di antica data. Una principessa Tcherkessa Maria figlia di Temrouk, la quale sposò nel 1560 Ivan-Vassilievitch, gran duca di Moscovia, avrebbe lasciato al suo paese adottivo tutta la Circassia in eredità.

Un certo Alessandro II, re di Kalbethy con atto preteso autentico, nel 1887 egli ed i suoi eredi, sarebbero posti sotto la protezione dello Czar Foedor Ivanowith. Questo esempio sarebbe stato seguito da tutti i principi di quella parte del Caucaso. Quando si tratta di mettere le mani sopra ricche e fertili provincie i titoli di *legittimità* non mancano mai agli imperatori Russi! Di questi giorni le gazzette di Pietroburgo non hanno stampato documenti per provare *in extenso* che il trono di Costantinopoli appartiene agli Czar della Moscovia? Fortuna che i Circassi sanno opporre alla *legittimità* russa il ferro ed il fuoco per serbare inviolati i

diritti della loro nazionalità! E così gli imitassero tutti i popoli che gemono sotto straniera dominazione.

Uno dei più celebri profeti del Caucaso fu il Dervis-Mohamed, noto sotto il nome di Manzour-Bey, originario delle steppe del Governo di Orenbourg, uomo dotto e di una esemplare temperanza, il quale predicò fra le natie montagne la dottrina del Corano. Caduto in potere dei Russi alla presa di Anapa fu relegato nel convento di Solewetsk sulle coste del Mar Nero, dove morì ignorato.

In sul cominciare di questo secolo gli successe Kasi-Mollah il quale diede opera a paralizzare gli accorti portamenti di Iermoloff, generale Russo, che per tirare le tribù dalla sua, praticava la politica consistente nel *dividere per regnare*.

Stabilì una nuova setta sopra le basi della più stretta fratellanza; predicò calorosamente la concordia, e giunse a persuadere i suoi concittadini che le lotte intestine non servivano che a consolidare la dominazione Russa. Questa verità la si comprende dappertutto; non è che in Italia che si vuol fare la guerra all'Austria fomentando gli odii tra italiani ed italiani, e col perpetuo caldeggiare le municipali discordie.

Nel Daghestan sulle rive del Mar Caspio fece i suoi primi proseliti: là si tennero le prime radunanze patriottiche, là si giurò di vincere o di morire per la libertà della patria; là finalmente nel 1850 fu dichiarata apertamente la guerra al Russo invasore. Assediò in sulle prime Tarki che sarebbe caduta in suo potere se il tradimento di un tartaro non avesse procurato alla piazza, già agli estremi, il sussidio della divisione del generale Kachanoff.

In seguito molte altre battaglie diede ai Russi, ma la più gloriosa è quella di Himri seguita nel ottobre del 1852. Khasi-Mollah erasi gettato coi suoi Muridi in quella fortezza, tagliata come un nido di aquila sulla vetta di una montagna. Il generale Rosen strinse regolarmente di assedio la bicoeca Circassa. Per quattro giorni e quattro notti la artiglieria russa decimò le fila dei montanari i quali non cedevano il terreno che palmo a palmo. Ma alla fine i Russi, preso l'ultimo ridotto alla baionetta, entrarono in Himri tra le fumanti rovine. In mezzo ai morti fu trovato il cadavere di Khasi-Mollah, che mutilato fu poi portato di villaggio in villaggio come trofeo di vittoria, per apprendere ai Circassi che la civiltà Russa non isdegna di infierire anco contro i morti. In quella lotta da giganti perirono gloriosamente tutti i muridi ad eccezione di un solo che colpito da due palle, e dalla punta di una baionetta doveva risorgere dal letto di morte per diventare il nemico più implacabile ed il più pericoloso della Russia. Questo muride, lasciato per morto nella fortezza di Himri era SCHAMYL.

Come era riuscito il giovane muride a fuggirsene dagli artiglieri dei cosacchi? Non lo si seppe mai. Ma quando comparve in mezzo ai suoi Circassi fra la meraviglia e la ammirazione venne considerato come l'inviato di Dio.

Hamsad-Bey successe a Khasi-Mollah. Era il capo più eminente fra quelli che avevano abbracciata la causa del defunto, ma pareva che mancasse delle qualità essenziali che avevano distinto il suo predecessore. Il suo governo tempestoso non costituisce che un breve episodio nella storia dell'indipendenza del Caucaso. I suoi sforzi furono diretti non tanto contro i Russi quanto contro le tribù lente a

prestargli assistenza. Per disfarsi di alcuni capi dell'Avaria i quali tenevano per la Russia fece marciare un corpo d'armata contro Chausach. Quindi massacrò nel proprio campo il Kan degli Avari Pachà-Bikè e tutta la sua famiglia, ad eccezione di un solo rampollo che doveva vendicare la morte dei suoi parenti. Costui, guadagnati alla sua causa gli stessi soldati dell'Imano, gli sguinzagliò contro l'uccisore dei suoi parenti che non tardò ad essere assassinato nella Moschea di Chausach.

Questo assassinio fu seguito da un massacro generale dei muridi, trenta soli dei quali pervennero a rifugiarsi in un forte dove fecero una disperata resistenza. Gli assediati finirono per prender la piazza d'assalto, e tutti i suoi difensori perirono in mezzo alle fiamme, ad eccezione di un solo che pervenne a fuggirsene una seconda volta. Questo muride è quello che sopravvisse alla sventura di Himri, è il giovane Schamyl che raccogliendo la eredità di Hamsad-Bey innalza la bandiera del profeta.

Ed ecco che incomincia il periodo più drammatico delle guerre del Daghestan.

Quando fu creato Imano Schamyl non contava che 57 anni. È nato nel 1797 nel piccolo villaggio d'Himri dove combattè così gagliardamente a lato di Khasi-Mollah. Fin dalla sua infanzia mostrò un carattere energico, uno spirito indipendente, avidità di istruirsi, e molta inclinazione alla solitudine. Un giorno a motivo del suo carattere altero, preso in mezzo da due suoi camerata, fu ferito pericolosamente alla testa ed al basso ventre. Schamyl alla bell'e meglio si trascina a casa, ivi medica da sè le riportate ferite e guarda per molte settimane il letto senza raccontare ad anima viva

quanto eragli occorso. Non potè risolversi a confessare che era stato vinto. Di complessione debole con violenti esercizi fortificò il suo corpo. Ebbe a sdegno i puerili trastulli. Dschelal-Eldin, spiegandogli il Corano e raccontandogli le imprese di Maometto infiammò l'animo suo del santo amor di patria. Schamyl ha sempre conservato una profonda tenerezza per quegli che primo gli dischiuse i penetrali della scienza. Dschelal-Eldin, quantunque decrepito, vive ancora e riceve dal sultano-profeta le stesse testimonianze di rispetto e di obbedienza.

Schamyl è di media statura; ha biondi i capelli; gli occhi coperti di nere e spesse sopraciglia lanciano lampi, la sua barba è quasi bianca. Possiede l'eloquenza che affascina e persuade. Si distingue dai suoi compatriotti per la morbidezza e bianchezza della pelle. In mezzo ai più grandi pericoli conserva una calma impassibile. Nella vita ordinaria non si lascia mai trasportare dall'ira. Mangia poco e non beve che acqua. Gli bastano alcune ore di sonno. I suoi ozii sono consacrati alla lettura ed alla meditazione. Per qualche tempo Schamyl non diede segno di vita, nel silenzio si preparò alla lotta che meditava.

Fissò la sua residenza nella piccola fortezza di Akhulgo dove aveva fatto costrurre dai prigionieri e disertori russi una bella casa a due piani secondo i costumi Europei. Là se ne visse i primi anni della sua dominazione in un estrema miseria unicamente soccorso dalla carità dei suoi soldati. Nullameno cento volte più potente del più ricco satrapo dell'Asia.

— Nessun capo del Daghestan fu stimato al pari di lui. *Maometto è il primo profeta di Allah, Schomyl il se-*

condo. Dal 1854 è questa la parola d'ordine delle popolazioni del Caucaso.

Lo czar, impaziente di venirne ad una coi Circassi, un pugno di montanari bastasse a tenere in iscacco tutto mal sapendo comportare che il suo vasto impero, richiamato il generale Golowin che temporeggiava, nominò al suo posto il generale Grabbe, il quale giunse all'armata del Caucaso colla decisa volontà di cercare e di combattere ovunque il nemico. Per attaccare il leone nel suo antro mosse diffilato per alla volta della fortezza di Akhulgho, deciso di prendere Schamyl o vivo o morto. Correva la primavera del 1859. Dopo alcuni giorni di una marcia faticosa la colonna del generale Grabbe giunse al piede della rocca dove Schamyl aveva posto il suo quartier generale. I Circassi non avevano inquietate le truppe nemiche nel loro avanzarsi; ma si erano religiosamente serrati intorno al profeta per combattere e morire ai suoi fianchi. A capo di pochi giorni la fortezza fu smantellata dalla artiglieria Cosacca. Ma i Russi videro con una specie di terrore che il nemico non aveva per così dire sofferto. Mal potendo affrontare il cannone dei Russi i Circassi avevano preso il partito di nascondersi nei sotterranei. E quando i Russi si avanzarono, il nemico invisibile, sbucando fuori dai rottami li costrinse a dare disordinatamente addietro. La situazione era strana! Le mura del forte erano crollate sotto l'azione dell'artiglieria, ed il vincitore non poteva prendere possesso della piazza.

Grabbe ordinò un secondo assalto che non riuscì meglio del primo. Dei mille e cinquecento uomini che tentarono la scalata, appena un centinaio poté ritornare al campo. Nullameno, dopo un terzo assalto i Russi si resero padroni di

due o tre punti importanti. Allora si poté ricorrere alla mina, scavando la rocca. Molestati dal rumore del martello, li assediati escono dai loro nascondigli per vedere ciò che si tentava contro di essi. Il generale Grabbe coglie il destro, ordina un quarto assalto che dopo una disperata resistenza lo rende padrone della fortezza, dove seguì non una battaglia ma un vero macello: l'ardore del sangue animava gli uni, l'ebbrezza dell'amor di patria esaltava gli altri: era la lotta del leone che difende il suo antro contro un branco di belve feroci.

Nella storia della presa di Akhulgho sono registrati fatti di una straordinaria energia; persino le donne seminude, le trecce sparse al vento, disputarono i loro casolari ai cani moscoviti con sforzi sovrumani. Esasperati per la lunga resistenza (l'assedio durava da quattro mesi) i Russi fecero passare a fil di spada vecchi, donne, fanciulli. I muridi caddero quasi tutti. E quando fra le rovine di Akhulgho non v'erano più vivi si cercò avidamente fra i cadaveri per scoprire quello di Schamyl. Ma anche questa volta non lo si rinvenne. Schamyl erasi salvato come precedentemente erasi sottratto alla caduta di Himri ed ai massacri di Chunsach. Ed ecco in quale maniera. Dopo la lotta alcuni Circassi e Schamyl con essi, eransi rifugiati in una grotta scavata nei fianchi della montagna, da dove non era sì facile l'uscire, avvegnachè tutti gli sbocchi che ad essa mettevano erano in potere dei Russi. Ivi con tronchi d'alberi e con vecchie panche si improvvisava una specie di zattera che col mezzo di corde viene calata nel Koissu che scorreva al piede della rocca. I muridi quindi vi si slanciano dentro: uno di essi abbigliato alla foggia del profeta.

I Russi adattisi della zattera gridano ad una voce. « È Schamyl che si salva, morte a Schamyl! » In un attimo viene dato ordine di seguire la zattera ai Cosacchi i quali per raggiungere più presto la preda si gettano coi loro cavalli nel fiume. Dopo una accanita resistenza gli uomini della zattera cadono sgozzati. I Russi ebbri della loro vittoria portano in trionfo a Grabbe i cadaveri dei vinti, ma anche questa volta loro malgrado si avveggon, che Schamyl erasi salvato. Mentre l'attenzione dei Russi erasi tutta concentrata sulla zattera, un uomo si lanciava nel fiume, e passandolo a nuoto scompariva nelle montagne. La disfatta di Schamyl gli valse più di una vittoria, imperocchè lo mostrava a tutte le tribù del Caucaso come l'uomo invulnerabile che poteva irridersi e della rabbia e del canone dei Russi. Sotto Akhulgo rimasero 4500 Russi. Furono i Muridi che per la terza volta salvarono la vita all'eroe dell'indipendenza del Caucaso.

I Muridi sono stromenti dotati di molta intelligenza; il popolo pende passivamente dalla loro parola, ond'è che opera come gli si dice di operare; ed è col mezzo dei Muridi che il capo della nazione comunica al popolo i suoi voleri. I Muridi formano la guardia d'onore del profeta. In tempo di guerra costituiscono il nodo, il cuore della armata e sono il terrore dei Russi che non riescirono ancora a prenderne un solo vivo.

Caduta Akhulgo, il profeta anzichè perdersi d'animo si recò a predicare la guerra santa di tribù in tribù. La differenza degli idiomi parlati da quelle varie popolazioni fu di un grande ostacolo a quella comunanza di sforzi che voleva provocare il capo dei Circassi. Nullameno seppe accrescere all'infinito l'animosità degli abitanti del Caucaso contro la Russia.

Gli abitatori di una sola tribù (la piccola Tchechenia), circondati da tutte le parti come bestie feroci inviarono una deputazione a Schamyl per chiedergli dei rinforzi o quanto meno la permissione di darsi ai Russi, perochè male avrebbero potuto continuare a resistere più a lungo contro le armate dello Czar. I nomi dei quattro ambasciatori furono tirati a sorte, e la sorte cadde sopra quattro uomini del paese di Gunnoi.

Approssimandosi a Dargo dove Schamyl aveva stabilito dopo la presa di Akhulgo la sua residenza, i quattro inviati riflettendo che il profeta li avrebbe certamente condannati a morte, avvegnachè Schamyl non aveva prima d'allora permesso che davanti a lui si pronunciasse impunemente la parola di *sommissione ai cani moscoviti*, per compier più alla sicura la loro missione stabilirono di valersi della influenza che la madre del profeta esercitava sul proprio figlio; e fattole un ricco presente di monete di oro la impegnarono a presentare essa stessa a Schamyl le proposte di pace da parte dei loro compatrioti.

La madre del profeta vinta dall'oro, acconsenti di incaricarsi del messaggio.

Si recò presso il figlio, e gli espose i reclami ed i desiderii delli abitanti della piccola Tchechenia. Che avvenne egli mai in quel supremo momento tra la madre ed il figlio? Lo si ignora.

Ma il domani Schamyl, radunato il popolo, e messolo a parte del messaggio degli abitanti della piccola Tchechenia con voce indignata soggiunse:

« Ho consultato Allah, il quale mi ha ordinato di fare » dare cento colpi di bastone alla persona che prima ha

» osato parlarmi del vergognoso messaggio. La persona è  
» mia madre ».

A tali parole un fremito generale corse nell'assemblea e la Kanessa piangendo cadde ai piedi di Schamyl.

Ma il profeta non si piegò. La Kanessa fu legata ad un palo e si incominciò la esecuzione della sentenza; dopo il quinto colpo la vecchia svenne nelle braccia dei Muridi.

In questo mezzo Schamyl si slancia ai piedi della vittima:  
« *E Dio è grande, eselama, e Maometto è il suo profeta — Egli ha esaudita la mia preghiera, e permette che io subisca la pena alla quale fu condannata la mia povera madre.* »

Indi spogliatosi rapidamente delle sue vesti, ordina ai Muridi di dare a lui i rimanenti novantacinque colpi.

Compita la punizione, Schamyl si alza in mezzo ad un entusiasmo indescrivibile, e fatti avanzare gli inviati della Tchetchenia, colla più gran calma disse loro queste parole:

*Schamyl non vuole vendette inutili, ed abbandona i codardi ai loro rimorsi. Ritornate al vostro paese, uomini di poca fede, e per tutta risposta alle proposte che i vostri concittadini hanno usato di inviarmi apprendano da voi ciò che avete veduto!*

Da questo giorno non venne più fatta al profeta nessuna proposta di pace.

Schamyl stabilitosi dunque a Dargo, fortezza pari a quella di Akulcho, là attendeva i russi, che inebriati di un primo successo, era facile prevedere che non avrebbero pensato che a sgojgiarlo a qualunque costo. Il generale Grabbe scrisse a Pietroburgo, ed ottenuto il permesso di inseguire Schamyl dapertutto, mosse le truppe spedizionate da Girselaul nel mese di maggio 1842.

Anche Dargo è sita fra mezzo a roccie scoscese, sulla vetta di una montagna, a cui non si giunge che per gole tortuose a traverso di immense foreste. Schamyl deciso di prendere una splendida rivincita, e di far pagar caro ai russi la presa di Akulcho, ordinò ai suoi circassi di non molestare il nemico durante la sua marcia. In tal modo lasciò che i russi si spingessero nelle gole prossime alla fortezza, e quando tutta l'armata nemica si trovò completamente impegnata in quel labirinto senza uscita, Schamyl sguinzagliò i suoi montanari, che come un uragano piombarono addosso ai soldati russi. Il corpo di spedizione, preso di fronte ed alla coda, battuto sui fianchi da un nemico invisibile che lo schiacciava sotto il peso di enormi macigni fu quasi interamente distrutto. Il disastro dei russi a Dargo, è uno dei più terribili scacchi che essi abbiano subito nel Caucaso. Due mila morti e 56 ufficiali rimasero sul campo di battaglia.

Il generale Grabbe il quale aveva preventivamente ordinato agli abitanti di Girselaul di festeggiare il ritorno delle sue truppe *vincitrici*, a mala pena poté darla a gambe con qualche ufficiale. L'autocrate aveva accordato a questo generale il permesso di attaccare Schamyl a Dargo, ma a patto che sarebbe tornato vincitore. Vinto, doveva necessariamente incorrere l'ira del suo padrone e così avvenne.

Il domani della sconfitta al generale Grabbe fu tolto il comando della armata del Caucaso, per affidarlo al generale Neidhart, che a breve andare, esso medesimo dovette poi cedere al conte Woronzoff l'ex-governatore della Crimea.

Il novello governatore fu investito di poteri straordinari e così estesì, che i circassi lo chiamarono il *Semidio-Russo*.

Gli si accordò il diritto di vita e di morte sugli abitanti; la facoltà di rievocare e di nominare i funzionarii sino alla sesta classe; di conferire ricompense e distinzioni militari senza la preventiva conferma dell'imperatore, e di sottoporre a giudizio statario gli uffiziali di ogni grado.

Contro il suo avviso, si dice, ma conformemente agli ordini espressi di Pietroburgo, Woronzoff volle rinnovellare nel 1843 l'impresa che Grabbe non aveva saputo condurre a termine nel 1842, e vendicare in tal modo il disastro della armata russa. Mosse adunque da Wuessapua con 40 mila uomini ben risoluti e si inoltrò nelle gole del Koissu prendendo la direzione di Dargo.

Era sua intenzione di seguire il versante orientale dell'Andis, di mantenere le comunicazioni aperte sul suo dorso, mediante una catena di posti nel Gombet, ed attraversato l'Andis, piombare addosso a Dargo, situato sul versante occidentale e di ritornare poscia attraverso l'Ichèria.

Regnava in ogni parte una calma che allontanava ogni inquietudine, e la piccola armata di Woronzoff si avanzava audacemente senza svegliare un eco in quei deserti senza confine. — Di corto l'avanguardia si inoltrò nelle folte foreste del paese, ed anche là lo stesso silenzio, la stessa solitudine accolse l'oste nemica.

Pareva che ogni essere umano fosse fuggito all'approssimarsi dei russi; si sarebbe detto che Schamyl aveva rinunciato alla lotta, lasciando ai suoi nemici il possesso tranquillo delle sue montagne. Tutte le capanne erano state abbandonate, non scontravansi che villaggi quasi deserti e muti, ed i soldati che si avventuravano a destra ed a sinistra per riconoscere il paese tornavano senza avere nulla veduto.

Il principe Woronzoff che aveva contato sopra una resistenza energica, cominciò ad inquietarsi di una calma che gli pareva più minacciosa della tempesta, ed ordinò di non andar più avanti che colla più grande precauzione.

Ma a capo di qualche giorno la faccia delle cose cambiò. La via percorsa dall'armata russa la si trovò tramezzata da enormi piante rovesciate, le quali formavano altrettante barricate di distanza in distanza.

Quelli ostacoli cominciarono a rallentare la marcia della colonna. A ciò ci si aggiunsero alcuni colpi di fucile tirati dai cacciatori di Schamyl che imberciavano sempre nel segno.

I circassi non consumano molta polvere, scrive un ufficiale russo, ma ogni loro colpo abbatte un uomo. Sono avari delle loro munizioni. Lo fossero altrettanto certi utopisti italiani, anzichè di quando in quando fare spreco delle proprie in tentativi qualche volta ridicoli — inutili sempre.

I russi non facevano più che un miglio all'ora, tanto gli ostacoli si moltiplicavano.

Non vi ha guerra più terribile di quella che si combatte con un nemico invisibile che non può essere tolto di mira. Il suolo è nel Caucaso meravigliosamente disposto per una guerra di questo genere, e Schamyl sa cavarne il migliore partito. Ogni barricata necessita una lotta accanita — ritarda la marcia del nemico — getta il disordine nelle sue file, e permette ai montanari di decimarlo senza pericolo. Tutte queste cose Schamyl le ha benissimo comprese.

Infra tanto il principe Woronzoff si irritava di tutte le lentezze che la natura del paese e l'attività de'suoi avversarii opponevano alla sua marcia; rimbrottava gli uni, casti-

gava gli altri, se la prendeva con tutti per i ritardi che incontrava ad ogni passo. Aveva fermo di impadronirsi di viva forza di Dargo. — Sperava che la bicoeca circassa non avrebbe resistito lungamente contro l'artiglieria, che trascinava seco; aveva fretta di inviare a Pietroburgo un bollettino di vittoria.

Sventuratamente per il principe il suo nemico anziché fare giornata aveva diversamente stabilito: e quando l'armata russa si presentò davanti a Dargo, delle colonne di fumo la ravviluppavano tutta come una fitta nebbia. Schamyl, raccolta tutta la paglia, tutto il grano, e tutta la legna che aveva potuto trovare, vi aveva appiccato il fuoco prima di ritirarsi. Così si distruggono le città, ma si salva l'indipendenza di un popolo!

Il principe Woronzoff stabilì il suo bivacco fra le fumanti rovine di Dargo, mentre il Profeta cannoneggiava i soldati russi dalle alture di una vicina montagna. Non fu che dopo un vivo combattimento alla baionetta che si pervenne a sloggiarlo dalla occupata posizione, e che l'armata russa poté credersi al sicuro. Quale disinganno! Si erano sognate splendide imprese, ed era mestieri limitarsi ad occupare una città incendiata!

D'altronde la posizione de' russi non solo era piena di pericoli per l'avvenire, ma ispirava serie apprensioni eziandio per il presente.

Le provvigioni della colonna si erano consuete rapidamente in ragione degli ostacoli scontrati per via; il principe Woronzoff si fortificò in fretta in fretta nella aperta bicoeca, e certo di poter difendersi, in ogni caso, contro un attacco imprevisto, ordinò al generale Kluke von Klugenau di

uscire per lo stretto di Restchel, alla busca di viveri presso la prima tribù alleata.

Schamyl che vegliava su tutti i movimenti dell'armata non frappose alcun ostacolo alla partenza del distaccamento di Kluke, ma in quello scambio, dispose ogni cosa per ben accoglierlo al suo ritorno.

Kluke a piccole giornate guadagnò una delle tribù più prossime, e senza avere veduto un solo nemico, fatta ivi una considerevole incetta di ogni sorta di provvigioni, diede di volta, per raggiungere Dargo.

Egli non desiderava di più. Ma la si sbaglia quasi sempre contando le pecore senza pensare al lupo.

Il secondo giorno, era appena spuntato il sole, i russi si avvidero che tutte le circostanti alture erano coronate di circassi, i quali i fucili alla mano, appuntavano i loro cannoni contro il distaccamento.

E di gito la battaglia cominciò.

L'infortunata colonna presentì il destino che l'attendeva — ma l'onore militare vi era di mezzo — e non si poteva dare addietro.

In sulle prime i montanari si limitarono a mantenere un fuoco ben diretto che recava nullameno un male considerevole al distaccamento e solamente quì e là vedevansi passare attraverso alli alberi pendenti dai fianchi delle montagne, o sulle creste delle rocche, i bianchi turbanti dei muridi di Schamyl. Il Profeta era alla testa dei suoi!... La battaglia prometteva di essere terribile.

Tutto ad un tratto si operò un rapido movimento sui fianchi della colonna: il fuoco raddoppiò di intensità. Un turbine di polvere si innalzò, e le tribù del Leghistan e della grande

Tchetchenia, armate sino ai denti, si scagliarono alla disperata sui Russi, mandando terribili grida.

« Nulla può dare una idea della estrema impetuosità di » una carica di cavalleria Circassa, scrive il signor Spencer, » essa sarebbe spaventosa eziandio per le più valorose » truppe di Europa, però che la si eseguisce colla rattezza » del lampo. Tale è l'ammirabile educazione dell' uomo e » del cavallo, che ogni giorno si veggono perfino gli ultimi » soldati eseguire alla loro volta dei volteggiamenti per » forza e destrezza superiori a tutto ciò che si è visto in » Europa, persino sui teatri consacrati alle rappresentazioni » equestri. Per esempio un guerriero Circasso, salta a terra, » caccia il suo pugnale nel petto del cavallo del suo nemico, e si rimette in un baleno in sella: poscia, tenendosi in piedi, colpisce il suo avversario di taglio o di » punta o gli regala una palla che lo stende cadavere, e » tutto questo mentre il cavallo fugge a fiaccacollo ».

L'impetuosità dell'attacco lasciò appena ai Russi il tempo di riconoscersi; nullameno si difesero alla gagliarda. Due generali Russi, Viktoroff e Passek, morirono combattendo come semplici soldati, vale a dire sotto una tempesta di palle, e crivellati dai ferri circassi, nella mischia generale.

Essi non potevano fare di più. In quel momento alcuna potenza umana non avrebbe potuto resistere all'irrompere dei Circassi che uccidevano e calpestavano tutto che incontravano per via.

Il generale Kluke, compresa l'impossibilità di difendere il convoglio, lo abbandonò unitamente a molti cannoni.

E sventuratamente ancora per i Russi, una parte della infanteria leggiera diede in un'imboscata, mentre si ten-

tava di concentrare la colonna per meglio tener testa al nemico.

Schamyl tenne l'occhio su tutti gli incidenti di quella giornata, e con una meravigliosa spontaneità tirò partito di ogni episodio.

Quando la colonna raggiunse Dargo, si trovava nel più deplorabile stato — aveva perduti più di 1500 uomini. Un gran numero di vetture, e più di 500 cavalli e muli carichi caddero bottino di guerra.

Woronzoff rimase un'altra settimana a Dargo; quindi riprese la via che aveva seguito Grabbe al tempo della sua spedizione. Schamyl trattò il governatore generale, come aveva trattato Kluke, e l'armata si trovò ridotta in una condizione così miserabile che il principe dovette far alto nel paese di Changal. Là, avrebbe probabilmente finito i suoi giorni cogli avanzi della sua affamata colonna, se due rinnegati Circassi, guadagnati dall'oro russo, non si fossero incaricati di portare un dispaccio al generale Freitay.

Questo generale avanzandosi alla testa di 6 mila uomini in soccorso di Woronzoff, tirò il principe dalla sua disperata posizione, e la colonna alla bell'e meglio poté raggiungere il paese di Gersel, perdendo però non meno di 5000 uomini.

In tal modo, quando i Russi tentano qualche spedizione come quella del principe Woronzoff non trovano mai ostacoli al loro inoltrarsi fra gli stretti dei monti. Gli accorti montanari se ne rimangono nascosti dei giorni e delle notti intere alle porte stesse delle loro fortezze, ma giunto il momento favorevole, si precipitano sulla preda colla ferocia della tigre.

Tale è la guerra del Caucaso. Un nemico invisibile, impetuoso — che vivo non si lascia prendere mai, e che morto inspira ancora terrore ai nemici; — un suolo diviso da innumerevoli precipizii, ed irto di roccie gigantesche — un popolo che l'amore dell'indipendenza rende invincibile: è una lotta insensata da parte della Russia. « Se si può dire, scrive *Tessier*, che un paese è la tomba di un popolo, il Caucaso è la tomba della Russia ».

I bollettini Russi, nullameno, celebrarono la presa di Dargo come una grande vittoria; Woronzoff fu creato principe per i suoi *segnalati servigi*, ma è un fatto certissimo che in una conferenza personale, che ebbe coll'imperatore nella Crimea, in sullo scorcio dell'anno 1846, il novello principe espose nei termini più energici l'inutilità di simili vittorie, e si adoperò con tutti i nervi per ottenere dallo Czar la sanzione di un sistema affatto diverso di operazioni. Costretto di piegare sotto la volontà imperiale Woronzoff preparava nel 1846 un'altra spedizione del genere delle precedenti, allorquando, Schamyl condusse a termine forse la più splendida delle sue imprese. Con un'armata di oltre 40 mila cavalieri e fantacini irruppe nella Kabardia, lasciando dietro di sé, con un sovrano disprezzo la linea delle fortezze del Sundscha; prese d'assalto il forte di Uruch, devastò i villaggi della Kabardia gettatisi alle parti della Russia, e costrinse a migliaia quelli abitanti a seguire la sua bandiera. Quindi strinse di assedio Natschik, il forte principale del centro delle armate del Caucaso, e se non poté ridurre la piazza, devastò tutto il paese all'ingiro.

I Russi accorsero a difendere Natschik; ma Schamyl sba-

razzandosi dei movimenti un po' lenti della sua fanteria, la disperse nelle foreste, mentre la sua magnifica cavalleria portava il ferro ed il fuoco sino alle porte di Iekateesino-grad. Carichi di bottino i suoi cavalieri, attraversato il Terek, ed il Sundcha, riguadagnarono il folto delle loro foreste, prima che i Russi, sorpresi dalla impetuosità della invasione, avessero potuto stabilire la condotta da tenere in faccia al nemico.

Per quell'anno, non fu intrapresa alcuna spedizione, e da quell'epoca gli sforzi dei Russi nel Caucaso si sono limitati a ristabilire le comunicazioni interrotte di tempo in tempo dalle incursioni del Profeta.

Durante gli ultimi dieci anni, l'armata Russa del Caucaso fu sempre composta di oltre 150 mila uomini, provveduti di tutti i mezzi moderni di fare la guerra; coperti a destra ed a sinistra dalle coste tenute dagli incrociatori Russi, e diretti da un Governo, che non tiene alcun conto della vita umana quando si tratta di raggiungere la meta che si è proposta. Le febbri e le palle Circasse costano, si dice, ogni anno 20,000 uomini a quella armata, e quando lo Czar manda un detenuto politico a servir in quelle regioni è sicuro di non rivederlo mai più.

Sarebbe difficile volersi fare una idea chiara e precisa di ciò che seguì nel Caucaso dal 1846 ai nostri giorni; ma pare che Schamyl, attraversato di nuovo la linea delle fortezze abbia devastato ancora la Kabardia nel 1848 e nel 1850. Il signor Rene Taillandier, scrivendo nel 1855, racconta dietro l'autorità di un ufficiale russo, che i Cosacchi avevano provato una nuova sanguinosa disfatta, e che Schamyl, erasi impadronito di altre 8 leghe di territorio; ma non dice in quale luogo.

Schamyl non è solamente un uomo di guerra, egli è eziandio un legislatore. Ha fondato una specie di monarchia teocratica in mezzo ad una semi-barbarie feudale; ha riconciliate popolazioni che si odiavano, facendo accettare loro una comune credenza, ed ha creata un'armata regolare presso razze diverse di cavalieri indipendenti. Le tribù, associate nei propositi magnanimi della santa guerra, di leggieri si assoggettarono sotto la medesima legge civile. Ripartì in venti provincie tutto il paese soggetto alla sua dominazione, e ciascuna di esse provincie è amministrata da un governatore. Quattro di questi governatori hanno diritto di sovranità sui loro sudditi; gli altri sedici sono tenuti di sottomettere le loro decisioni al controllo del Profeta. Ogni governatore fornisce 500 cavalieri allo Stato, ed ecco in quale modo è regolato il reclutamento: un cavaliere ogni 40 famiglie; la famiglia a cui appartiene il soldato, è dispensata da ogni contribuzione fin che il soldato serve lo Stato; l'equipaggio ed il suo mantenimento restano a carico delle altre nove famiglie.

All'infuori di questa armata regolare tutti gli abitanti dei villaggi sono tenuti, da 15 ai 50 anni, di esercitarsi a cavaleare ed a maneggiare le armi. Occorrendo, devono seguire il Profeta nelle sue spedizioni. Schamyl ha parimenti una guardia particolare, composta di 1000 uomini scelti. Ogni guardia riceve 5 fiorini al mese ed una parte proporzionata nella presa del bottino. A tutta prima Schamyl, egli stesso, non aveva come rendita che il quinto del bottino di guerra; ma in seguito ha stabilito delle imposte che vengono regolarmente pagate. Le terre che in altri tempi erano state date alle moschee per ingrassare unicamente

i preti, vennero or non è molto incorporate allo Stato. In quella vece i preti ricevono un trattamento regolare. Ci pare che il meglio di tutto sarebbe che venissero pagati da quelli che abbisognano dell'opera loro. I preti vagabondi poi, vennero incorporati nell'armata, od allontanati dal paese.

Il Profeta accorda ricompense ai suoi soldati ed ai suoi ufficiali per stimolare il loro coraggio ed il loro zelo; distribuisce decorazioni e medaglie di argento, ma ad un tempo inesorabilmente inflige terribili castighi a coloro che infrangono le leggi della disciplina e della morale.

Il suo codice criminale contiene una gradazione non meno esatta di castighi dallo stimate che s'applica al braccio destro del codardo, sino alla decapitazione. In certi casi il colpevole è fucilato o pugnalato. Una giustizia imparziale e rigida caratterizza tutti i giudizi di Schamyl.

Una o due volte all'anno, l'Imano si ritira in qualche grotta, o si rinchioda nel luogo più appartato della sua dimora, dove passa tre settimane leggendo il Corano — vigilato dai Muridi che in quella circostanza non lasciano avvicinarlo da alcuno. Solamente la sera dell'ultimo giorno, ammessi alla sua presenza i principali *Mollahs*, i Muridi ed i pellegrini, loro rivela l'ordine ricevuto da Dio di perseverare nella santa guerra — quindi si mostra alla moltitudine, e colla eloquenza che lo ha reso celebre, eccita al più alto grado l'odio contro l'oppressore straniero. Gli uomini cavano i loro *schaschas*, e rinnovano il giuramento di difendere la loro fede e la loro patria contro i Moscoviti, e si sciogliono gridando *Dio è grande: Maometto è il suo primo profeta, e Schamyl il secondo!*

La popolazione intera del Caucaso non passa un milione

e mezzo d'anime: ed il potere di Schamyl non si estende che sopra 600 mila: le forze collocate sotto il suo comando, secondo i calcoli della *Revue Britannique* non sono mai andate al di là dei 20000 guerrieri.

Ora Schamyl è giunto all'età di 60 anni, ma è ancora pieno di vigore e di energia.

Si è molto parlato della ferocia dei Circassi. Gli scrittori Russi, interessati a fare le cattive cornici ai loro avversarii per legittimare in faccia all'Europa la loro ingiusta guerra, hanno fatto dei costumi e delle abitudini di quelle popolazioni, un quadro affatto inesatto: gli hanno rappresentati come masnadieri non viventi che di rapina, come persone senza fede. In quello scambio, ogni straniero che penetra nel Caucaso è sicuro di essere rispettato ed accolto con favore. Esso può confidare ai Circassi la sua proprietà e la sua vita; ognuno di quei buoni montanari, morirà, ove occorra, per difenderlo.

Un viaggiatore Alemanno, che ha visitato quasi tutte le tribù della Circassia, ha consegnato nelle linee che seguono l'impressione che i costumi e le abitudini di quei popoli fecero sopra di lui:

« I loro modi non erano sicuramente quelli di un popolo » di Filibustieri, però che, in ogni occasione, ci erano larghi » della più cortese deferenza, e si può anche dire della » più amabile gentilezza. Il fatto si è che gli abitanti di » una gran parte del Caucaso, essendo stati a motivo della » gelosia dei Turchi, e delle loro continue guerre, segregati per il lasso di molti secoli dal contatto delle nazioni » civili dell'Europa, e specialmente dai loro antichi amici i » Genovesi, presentano oggidì il singolare spettacolo di un

» popolo, che ha conservato una gran parte dei costumi e » delle maniere cavalleresche dei guerrieri del medio evo, » unite a quelle dell'Oriente, ed alla loro semplicità di » montanari ».

Anche i viaggiatori Inglesi pieni di entusiasmo e di ammirazione, nei loro racconti parlano con simpatia ed affetto dei popoli del Caucaso, e della semplicità dei loro costumi.

Un'antica leggenda promette ai popoli Circassi che un possente sultano dell'occidente un giorno libererà affatto il Caucaso dal giogo moscovita.

Di questi giorni i bastimenti a vapore del Governo turco recarono ai Circassi una considerevole quantità di munizioni da guerra — 25 mila fucili e 20 pezzi di cannoni. Rechhet-Pacha presentò al capo del Daghestan una spada di onore, attestato di simpatia del Sultano.

La Francia e l'Inghilterra inviarono del pari sulle coste del Caucaso armi ed ufficiali Europei, perchè fossero adoperati secondo il bisogno. L'antica leggenda sarebbe ella forse in via di compiersi?

Oh se ciò fosse, poveri Circassi! forse l'opera di Schamyl rimarrebbe incompleta — forse un mezzo secolo di battaglie, non avrebbe procurato al Caucaso che la bugiarda libertà che i Francesi nel 1849 hanno recata a Roma.

Il capo del Daghestan inconscio della tortuosa politica dell'Occidente che a forza di frodi si affatica a sostenere un equilibrio che non ha più il suo punto d'appoggio si lascerà egli adescare dalle blandizie di coloro che ora lo vogliono aiutare unicamente perchè i loro interessi lo esigono?

Speriamo di no. Due viaggiatori Francesi non è molto,

introdottisi nel Caucaso, desiderarono di vedere il capo dei Circassi. Ammessi alla sua presenza, uno di essi, dopo di aver fatto omaggio alle sue virtù; « *gli disse ben presto la simpatia della Francia per l'indipendenza del Caucaso cesserà di essere sterile* ».

Schamyl a tali parole sorridendo rispose:

« Per il momento non ho bisogno di aiuti. In ogni caso io non scieglierei i miei alleati che in mezzo ai popoli che comprendono e praticano la vera libertà. I soli alleati che ora difendono e proteggono la mia santa causa è il suolo del Caucaso — le sue inaccessibili montagne, il coraggio dei miei soldati, e più ancora di tutto ciò, il loro indomabile amore all'indipendenza. Con simili forze si è invincibili — si respinge qualunque invasione, si fonda una nazionalità!!! »

In quanto a noi fermamente crediamo che solo professando inalterabilmente questi principii — la Sentinella che veglia alle porte dell'Asia, potrà compiere felicemente la sua grande missione.



## ELÉGIE PATRIOTIQUE

### LE VOYAGEUR.

**V**ieillard, dis moi, quelle est cette femme à l'œil pâle,  
Au rire convulsif, aux longs cheveux flottants?  
Elle chante, et sa voix est triste comme un râle,  
Quel chagrin a blanchi ce beau front de vingt ans?

### LE VIEILLARD.

Tu viens, ô voyageur, d'une contrée heureuse,  
Où la vierge sourit à l'espoir, à l'amour;  
Où la mère bénit sa famille nombreuse,  
Et distribue en paix le pain de chaque jour.  
Mais ici le croate a d'un peuple de braves

Fait un peuple martyr tremblant sous le couteau;  
Femmes, enfants, vieillards, héroïques esclaves  
Que flagèle la main sanglante du bourreau,  
Cette femme, dis-tu? jadis Ghitta la belle,  
Pauvre folle aujourd'hui, triste objet de pitié  
Et de respect surtout, car cette femme en elle  
Résume tous nos maux; lys foulé sous le pié.  
Victime des tyrans qui souillent cette terre,  
Son malheur et sa honte, appellent des vengeurs:  
Et nos enfants témoins de son deuil solitaire,  
Feront en la nommant pâlir nos oppresseurs.

LE VOYAGEUR.

Contes-moi les revers, vieillard, qui l'ont frappée,  
Et comment, faible femme, en butte à vos tyrans  
Elle put sur son front attirer leur épée?

LE VIEILLARD.

Qui donc est à l'abri de leurs coups dévorants?  
Où règne l'étranger nul n'échappe à l'outrage:  
La gloire et les vertus, ici, sont un délit,  
Un péril la beauté, que son impure rage  
Punit sous le baton ou jette dans son lit.

LE VOYAGEUR.

O vieillard, je frémis à ta parole acerbe,  
Et détourne de toi mes yeux mouillés de pleurs:  
O honte! ô désespoir! terre sainte et superbe,  
Dont nous ne savons pas mesurer les douleurs!  
Ainsi, qu'un champ maudit au milieu de l'Europe

Aux regards n'offres-tu que d'affreux ossements?  
Et du bord du Tessin aux piéds de Parthénope  
Des échafauds hideux et des débris fumants?  
Vieillard dis-moi les maux de cette noble fille  
Si belle encor, hélas! malgré tous ses malheurs?

LE VIEILLARD.

Ghitta faisait l'orgueil de sa pauvre famille;  
Elle devait s'unir dans la saison des fleurs  
Au jeune Lorenzo cœur pur et magnanime,  
Adorant l'Italie et prompt à la venger,  
Toujours prêt à s'offrir pour première victime,  
Et pâissant de rage au nom de l'étranger.  
Un jour le tocsin sonne, et Crémone se lève,  
Pour delà le Tessin un peuple généreux  
Pour la liberté sainte ose tirer son glaive,  
Tous marchent à la voix d'un Prince valeureux;  
Parmi nos défenseurs comme un héros antique  
Lorenzo se distingue au milieu des combats  
Oh! que n'ont-ils pas fait dans ce tems héroïque  
Ces jeunes laboureurs transformés en soldats!!  
De leur sang le plus pur cette terre est trempée!  
Pour la cause sacrée ils mouraient en chantant.  
Par d'aussi saints devoirs, Ghitta était occupée:  
Quand elle vit partir celui qu'elle aimait tant,  
Sans répandre des pleurs elle s'était levée,  
Sa mère en l'embrassant, hélas, lui dit adieu!  
Sur le champ du combat nous l'avions retrouvée  
Secourant les blessés, Ange envoyé de Dieu!  
Oui, jusq'au jour fatal où l'Autriche abhorrée  
Rentra dans nos foyers comme un tigre en courroux,  
Nous vîmes dans nos rangs cette fille adorée

Prodiguer aux blessés ses soins pieux et doux  
 Tandis que son amant surpassait les plus braves :  
 Oh ! que ne sont-ils morts dans ces jours glorieux !  
 Déjà dans les cachots, tel, qu'un troupeau d'esclaves  
 On traîne nos héros ; le croate odieux  
 Dresse des échafands et proscrit, et torture ;  
 Lorenzo mis aux fers, sur la paille est jeté  
 Au fond d'une prison humide, infecte, impure ;  
 Avec des scélérats on l'avait garrotté ;  
 Un an on l'oublia dans ce réduit immonde :  
 Vainement son vieux père a réclamé son fils ;  
 Que faisait dans ce tems Ghitta, Ghitta la blonde ?  
 Austère, elle pleurait Laurent et son pays,  
 Un jour, vers un croate, oh ! qu'osa-t-elle faire ?  
 Fièvre, et les yeux baissés elle vient implorer  
 Pour qu'on lui laisse voir, dans son impur repaire  
 Son jeune amant si beau, prêt, hélas ! d'expirer !  
 Le féroce officier ose à la vierge sainte  
 Demander son amour pour prix de sa faveur ;  
 Ghitta fuit, le blasphème a remplacé la plainte  
 Et le front tout couvert d'une chaste rougeur  
 Sur la place publique elle s'est élancée  
 Et maudit le Croate, et les cheveux épars,  
 L'accuse par ses pleurs, et la foule empressée  
 La suit en murmurant ; déjà, de toutes parts  
 Accourent les soldats de l'étranger farouche,  
 Ils ont saisi Ghitta, lient ses blanches mains,  
 Par un affreux baillon ils déchirent sa bouche.  
 Prends ton vol, ô pudeur, loin de ces vils humains,  
 Voiles ton chaste front de tes ailes tremblantes  
 Et ne contemples plus ces bords déshonorés,  
 Ghitta, quoi ! le bourreau.... quoi ! par ses mains sanglantes  
 Tes chastes vêtements, déjà sont lacérés !

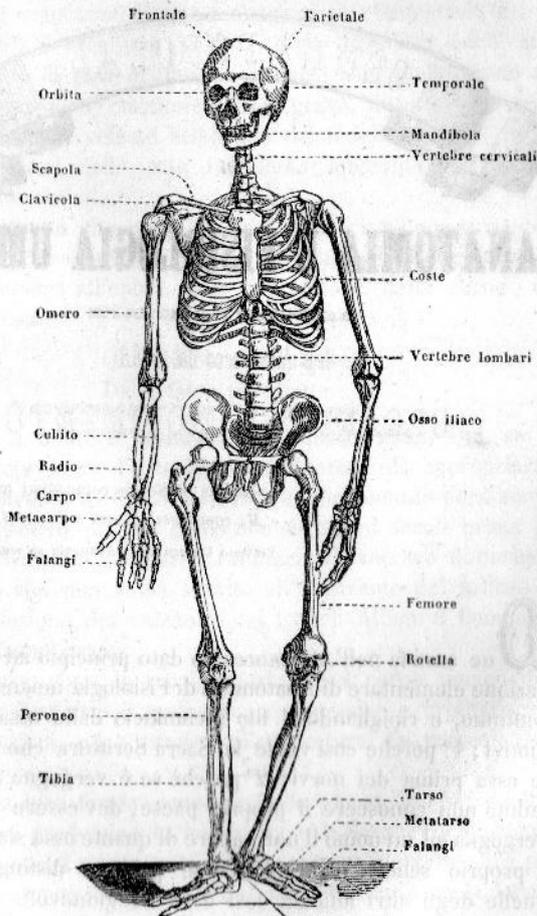
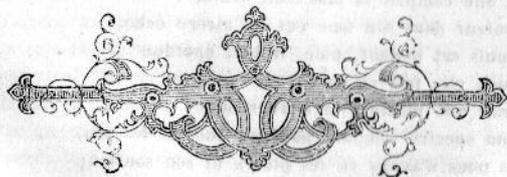
Aux regards des soldats, pauvre vierge ingénue,  
 Le Croate brutal, honte, honte, à son nom !  
 O malheureuse enfant t'expose toute nue  
 Et flagèle ton sein, tes flancs sous le baton !.....  
 Mourante on la jeta sur une paille impure  
 On prit soin de guérir ses stygmates sanglants,  
 Mais elle ne sentait plus rien, ni la torture,  
 Ni son corps déchiré, ni les ris insolents,  
 Elle était impassible, et froide, et comme morte,  
 Seulement de ses bras, elle voilait son sein.  
 Un jour ses gardiens la mirent à la porte,  
 Elle errait devant elle et marchait sans dessein ;  
 Elle suivait la foule allant de rue en rue,  
 Riait en voyant rire et d'un regard errant  
 Regardait sans y voir, mais la foule accourue  
 Vole, elle suit ses flots d'un pas indifférent....  
 Tout à coup, elle pousse un cri rauque et sauvage,  
 Et les cheveux dressés, et l'œil fixe et hagard  
 Le souffle saccadé, la mort sur le visage,  
 Sur un gibet hideux s'arrête son regard !  
 Grand Dieu, qu'a-t-elle vu ? sur cette planche infame  
 Pend un corps lacéré... le corps de Lorenzo !  
 Alors, elle comprit la misérable femme !  
 La douleur dans son âme eut un atroce écho,  
 Et depuis cet instant, pâle, froide, éperdue  
 Elle fuit, elle fuit et ne s'arrête pas,  
 On dirait une morte à la terre rendue  
 Dont un spectre sanglant *poursuit partout les pas,*  
 Jamais nous n'avons vu ses pleurs ni son sourire ;  
 Mais elle chante hélas d'une étrange façon  
 On ne sait si sa voix se plaint, rit, ou soupire  
 Mais malgré nous ce chant nous donne le frisson,  
 Nous n'avons jamais pu lui faire prendre place

Sous nos vignes l'été, l'hiver à notre feu,  
Nous découvrons nos fronts lorsque, grave, elle passe,  
En demandant le jour de la vanger à Dieu.

LE VOYAGEUR.

Espère, ô bon veillard, le ciel est gros d'orages  
L'Europe ne dort pas d'un éternel sommeil,  
Et là bas, et là bas à travers ces nuages,  
Déjà de l'avenir se lève le soleil.

Ajathe Sophia Sassarid.





DI

## ANATOMIA E FISILOGIA UMANA

CONTINUAZIONE

Vedi Almanacco del 1853

### ORGANI DEL MOVIMENTO

« Ossibus et Nervis compegisti me. »

« Mi componesti d'ossa e di nervi. »

Trattato Elementare d'Anatomia ai tempi di Giobbe.

**D**ue anni fa nell'*Almanacco* ho dato principio ad una spiegazione elementare di Anatomia e di Fisiologia umana. — Ora continuo, e ripigliando il filo incomincio dalle ossa per due motivi; 1° perchè così vuole la Sacra Scrittura che ha messo le ossa prima dei nervi; 2° perchè se è vergogna ad un cittadino non conoscere il proprio paese, dev'essere tanta più vergogna ad un uomo il non sapere di quante ossa sia formato il proprio scheletro, e com'esse possano distinguersi da quelle degli altri animali così detti irragionevoli.

Dalla mancanza di queste cognizioni elementari, e indispensabili è accaduto spesso, mi si dice, che siano state scambiate le ossa di qualche martire con quelle meno nobili di un altro mammifero con grave scapito delle azioni della ferrovia celeste acquistate dai fedeli.

Il numero delle ossa nell'uomo ammonta a 198, dico cento novant'otto.

Scemmetto che pochi tra voi, o lettori, v'immaginavate di essere proprietari di tanta roba. Pensate poi che imbroglio vorrà essere all'epoca della risurrezione della carne, cioè delle ossa

Quando svegliati in fretta  
Dalla fatal trombetta

avrete a mettere insieme tutta questa roba! Qui, se non conoscete bene l'Osteologia, rischierete di appropriarvi il fatto altrui o di lasciare il vostro, supponendo però sempre che il vostro sistema osseo non sia alcuni secoli prima passato attraverso a qualche raffinceria di zucchero di barbabiotele, o che non abbia servito all'estrazione del fosforo per la confezione dei vulcanici dei fratelli Albani e Compagnia.

Andiamo avanti.

Le ossa sono le parti più dure del corpo umano destinate a formarne il sostegno, a contenere e proteggere alcuni organi, ed a servire all'attaccatura dei muscoli che le involuppano.

Dalla loro forma sono dette *larghe* o *lunghe*; quelle in cui non predomina la lunghezza o la larghezza si chiamano ossa *miste*. La loro nutrizione, come quella delle altre parti, si fa per mezzo del sangue che è condotto nella loro so-

stanza da uno o più vasi penetrantivi per un pertugio che si osserva sulla loro superficie, detto perciò *foro nutrizio*.

Le ossa nel principio della loro formazione si compongono di una sostanza molle, gelatinosa, nella quale poco a poco si deposita il fosfato di calce che è il principale elemento della loro durezza: esse allora si *ossificano*. L'ossificazione nelle ossa larghe (ad esempio quelle del cranio) incomincia dal loro centro e va estendendosi verso la circonferenza. Nelle lunghe comincia dalle due estremità o capi e si estende verso lo mezzo nel quale finisce per cementarsi. L'indurimento delle ossa o l'ossificazione va crescendo col crescere dell'età. Nel bambino appena nato le ossa non appieno indurite sono cedevoli. In alcuni punti, per es. sul cranio, lasciano degli spazi non ancora ossificati detti dai medici *fontanelle*; il che fa dire alla gente del volgo che i bambini hanno la *testa molle*, ed è origine di molti pregiudizii dei quali si è già parlato.

In grazia della loro cedevolezza le ossa nell'infanzia si rompono più difficilmente che non nell'età adulta. Rotte poi si rassodano in assai minor tempo di quanto occorra per le fratture negli adulti e specialmente nei vecchi, grazie alla nutrizione dei tessuti che è attivissima nell'infanzia e si rallenta col progresso dell'età.

Ciascun osso si trova coperto da una pellicola fibrosa che gli aderisce e gli forma una veste sua propria detta *periostio*.

La tessitura delle ossa è più o meno compatta secondo che la si osserva all'esterno o nelle sue parti interne. Gli strati esterni molto densi costituiscono il *tessuto eburneo*, ovvero sia l'avorio. Nel centro delle ossa lunghe v'ha una cavità, la forma e l'estensione della quale stanno in rapporto colla

forma e colla lunghezza dell'osso, detta *cavità midollare*: essa contiene il midollo delle ossa, sostanza grassa oleosa che è il boccone più favorito della tavola di D. Garofano.

Le ossa larghe, per es. quelle del cranio, sono fatte di due tavolati sottili di sostanza eburnea uniti tra loro da un tessuto spongioso chiamato (non spaventatevi, o lettori!) *diploe*. Di diploe, cioè di tessuto spugnoso sono quasi esclusivamente formate alcune ossa piccole, come quelle del carpo e alcune altre del piede.

Le ossa sono più grandi, più angolose e scabre nell'uomo che non nella donna. — Inoltre nello scheletro dell'uomo osservansi le ossa delle spalle sopravanzare in larghezza le anche, mentre il contrario succede nella donna.

Le *cartilagini* sono fatte di una sostanza elastica più molle delle ossa, più resistenti però delle altre parti del corpo. Esse formano da se sole lo scheletro di alcuni apparecchi, come alla conca delle orecchie, ovvero servono di mezzo d'unione tra le varie parti ossee, dando loro l'elasticità e l'estensibilità necessarie, come vedremo nel torace, oppure rivestono le faccie articolari, e servono come di guancialetti destinati a temperare la pressione alla quale non reggebbe il fessuto dell'osso.

Abbiam detto che le ossa dell'uomo sono in numero di 498 cioè:

Cranio . . . . .	» 8
Faccia . . . . .	» 15
Colonna vertebrale, compresi l'osso sacro e	
coccige . . . . .	» 26
Torace: — Coste e Sterno . . . . .	» 25

Ogni membro superiore, cioè:

Spalla, braccio, avantibraccio, e mano . . . » 64  
 Ogni membro inferiore, cioè:

Bacino, coscia, gamba e piede . . . » 60

Le ossa sono riunite tra di loro per contiguità e mantenute a contatto sia per mezzo dell'addentellato dei loro orli che s'incastano tra di loro, e formano *le suture*, come nel cranio, sia per mezzo di legami o nastri fibrosi, che s'attaccano alla loro superficie e che diconsi *legamenti*. — Il punto nel quale le ossa sono in tal modo riunite tra loro dicesi *articolazione*. — Generalmente le articolazioni sono avviluppate da un sacco fibroso detto *capsula articolare* che aiuta a rafforzarle, e che è internamente umettato da un liquido untuoso che fa nelle giunture il medesimo ufficio dell'olio nelle ruote di una macchina, cioè le mantiene scorrevoli. — Questo liquido è detto *sinovia* ed è separato da una membrana particolare che dicesi *sinoviale*.

Lo scheletro, come il corpo umano, può essere diviso in *capo, tronco e membra*.

Il *capo* comprende il cranio e la faccia.

Il *cranio* è una cassa alquanto ovale che contiene la sostanza del cervello e del cervelletto. — Essa è formata di otto ossa che sono il *frontale* od osso della fronte, l'*occipitale* od osso della nuca, nel quale vi è un gran foro per l'uscita del midollo spinale. I *due parietali* che formano le pareti laterali e superiori del cranio, i *due temporali* od ossa delle tempie, che concorrono a formare l'apparato dell'udito; l'osso *etmoide* e lo *sferoide* situati alla base del cranio.

La faccia è composta delle due mascelle, delle quali una è superiore ed immobile, l'altra inferiore e mobile. Ambedue formano la cassa della bocca. — La superiore consta

delle tredici ossa seguenti; cioè di due dette ossa *mascellari*, che sono le più voluminose, e formano propriamente la *mascella superiore*, di due altre che diconsi le ossa del *naso*, alle quali si hanno da aggiungere quelle due che chiamansi *lame* del naso, le due ossa *delle guancie* o malari, le due del *palato*, le ossa *unguis* e il *vomere*.

Il mascellar superiore, l'unguis, il malare, l'etmoide, lo sfenoide e l'osso frontale concorrono a formare le *orbite* degli occhi. — *Le fosse nasali* sono scavate nelle ossa mascellari, coperte allo innanzi dalle ossa e dalle cartilagini del naso, e divise nel mezzo dal vomere e da una cartilagine.

La *mascella inferiore* è formata di un sol pezzo mobile articolato colle ossa mascellari superiori detta anche *mandibola*. — Si questa che quelle sono armate di denti che stanno incastrati negli *alveoli*.

In ogni mascella ve n'ha quattro che diconsi *incisivi* e tengono il luogo di mezzo. A destra e a sinistra degli incisivi ve ne ha due detti *canini*, ed a ciascun lato di questi, cinque *molari*; uno però di questi ultimi in ciascuna delle estremità dell'*arco alveolare* manca ordinariamente, e in quelle persone che ne son provvedute, il loro sviluppo si è fatto assai tardi, ond'è che loro vien dato il nome di denti della Saviezza; - Saviezza di denti!

Il germe dei denti *incisivi* sviluppassi nel primo anno della vita. — Successivamente spuntano i *canini*, poscia i *molari*; ma tanto gli incisivi quanto i canini cadono naturalmente prima che passi l'anno settimo e vengono surrogati da altri, i quali formansi nell'alveolo sotto i primi e sviluppandosi, cacciano questi; il che per il solito non accade ai molari.

Tutte le ossa del capo eccettuata la mascella inferiore stanno tra loro unite per mezzo di *suture*, la maggior parte delle quali coll'età si cementano a tal segno che nella vecchiaia esse trovansi quasi tutte unite indissolubilmente.

La parte fondamentale del tronco è costituita dalla *colonna vertebrale* o *spina*, così detta perchè la sua parte posteriore è nel mezzo come affilata e spinosa. Sulla di lei sommità sta la base del cranio.

Essa è composta di 24 pezzi ossei detti *vertebre*.

Nelle persone di alta statura le vertebre sono talvolta 25. Però l'altezza della statura dipende in gran parte dall'essere le estremità inferiori più lunghe dell'usato.

Di queste ventiquattro vertebre 7 corrispondono al collo e sono dette *cervicali*, 12 al dorso e sono dette *dorsali*, 5 all'addome e ai lombi, e sono chiamate *lombari*.

L'ultima lombare si articola coll'osso *sacro* composto di 5 vertebre primitivamente separate, che col progresso dell'età si cementano tra loro. — All'estremità inferiore del *sacro* si unisce l'osso *coccige*, che è un *sacro* in miniatura formato pure dal cemento di tre vertebre rudimentali. Il coccige più sviluppato forma negli animali lo scheletro della coda: — Coda e sacro; sacro e coda! Sembra quasi un epigramma!

Le vertebre e l'osso sacro sono forati nel loro centro in guisa che rappresentano colla loro soprapposizione un canale, il *canal vertebrale*, lungo il quale si stende il *midollo spinale*. — Tra le vertebre si osservano lateralmente degli spazii o *buchi* destinati al passaggio dei nervi che si staccano dal midollo spinale per diramarsi nelle varie parti del corpo.

Il petto detto anche *torace* è come una gabbia formata di 24 ossa lunghe ed arcate, *coste*, nella quale sono contenuti i polmoni e il cuore. — Il petto è situato tra il collo ed il ventre.

Queste 24 costole partono, 12 per ogni lato, dalle vertebre dorsali alle quali sono attaccate, e girando sul davanti si uniscono collo *sterno* cioè con quell'osso di forma allungata che principando nella parte anteriore sotto il collo termina in una cartilagine detta *ensiforme* per una certa rassomiglianza che ha colla punta della lama di una spada.

A questa parte però non vanno ad unirsi in egual modo tutte le coste; perchè le sette superiori di entrambi i lati arrivano ad essa e vi si connettono immediatamente, e queste diconsi *coste vere* (che razza di verità!); per contro le cinque inferiori si uniscono solamente una all'altra vicino a questa parte, e queste sono dette *coste false*.

L'unione però di tutte sia colle vertebre, che tra loro e collo *sterno* è bensì ferma ma tale da non impedire un dolce movimento che rende il petto atto a varie piegature e ai moti richiesti dalla respirazione.

Ai due lati del sacro si attaccano due grandi ossa contorte sovra se stesse dette *ossa iliache*. La parte esterna delle medesime è quella che è volgarmente conosciuta sotto il nome di *anche*. Queste ossa si riuniscono sul davanti del corpo in quella prominenza che gli anatomici dissero *pube*. Così riunite esse formano una specie di recipiente che ha una certa rassomiglianza con un catino; perciò *catino* o *bacino* fu detto.

Il catino è la parte solida che termina la cavità della pancia, quella in cui stanno di alloggio l'intestino retto, la

vescica dell'orina, e gli organi della generazione, e costituisce la base del corpo, quando stiamo seduti.

Le membra od estremità sono attaccate al tronco.

Ogni membro superiore sta fisso a livello della sommità del petto per mezzo di un osso contorto a modo d'*S*, la *clavicola*, che si articola sul davanti allo *sterno*, sul di dietro a quell'osso largo e piatto della spalla che è detto *scapola*, od *omoplata*. Colla scapola si articola l'*omero* od osso del braccio: Con questo le due ossa dell'antibraccio che sono il *cubito* ed il *radio*. A queste due ossa contigue tra loro sta strettamente congiunta per mezzo di legamenti una serie di otto ossicini, che hanno a un di presso la forma dei dadi, detta *carpo* (in piemontese *pugnet*) il quale concorre a formare il palmo della mano dando l'attaccatura a cinque ossa lunghe che chiamansi ossa del *metacarpo* o del *palmo*, ai quali si uniscono le dita *pollice*, *indice*, *medio*, *annulare* e *mignolo*, composte il primo di due, le altre quattro di tre ossa articolate capo a capo le une, colle altre, che chiamansi *falangi*.

Ogni membro ad estremità inferiore si articola ai lati del bacino coll'osso iliaco, nel quale è scavata una cavità rotonda per ricevervi il capo del *femore* od osso della coscia. All'estremità inferiore di questo si articolano le due ossa della gamba la *tibia* che forma lo spigolo della gamba, e più all'infuori il *peroneo*; sul davanti del luogo di riunione del femore colla tibia e col peroneo è situata la *rotella* ossia osso del ginocchio.

Le due ossa della gamba poggiano articolate sul *tarso* che è un'associazione di sette ossa delle quali il più grosso costituisce il calcagno e fu detto *calc. meo*. Cinque altre co-

stituiscono il *metatarso* o pianta del piede. Alle ossa del metatarso si congiungono le cinque dita del piede composte esse pure di falangi, come quelle della mano, benchè più corte.

Le ossa, meno quelle del cranio che sono incastrate tra loro e immobili, si muovono le une sulle altre per mezzo dei *muscoli*.

I muscoli sono gli organi del movimento. Sono fatti di sostanza carnosa, le di cui fibre sono ordinariamente più strette là dove comincia il muscolo, più allargate nel suo mezzo, e nuovamente ristrette dove termina, formando così un pezzo di carne più o meno grosso, ristretto in amendue le sue estremità. E siccome gli anatomici hanno creduto di vedere in tale disposizione qualche rassomiglianza colla figura di un sorcio che in latino si chiama *mus*, così diedero a queste parti il nome di muscolo o piccolo sorcio; così pure il nome di *capo* ad una delle sue estremità, di *coda* all'altra, e di *ventre* alla parte di mezzo. Che originali sono gli anatomici!

Le estremità dei muscoli, ossia il capo e la coda sono formati dai *tendini*. Così si chiamano certi fasci di fibre bianche, lucenti, inestensibili che nascono nella spessezza medesima del muscolo e lo terminano. Col mezzo di questi tendini i muscoli sono attaccati alle ossa, e ad altre parti solide, e fanno la funzione di corde da tiro per procurarne i movimenti, la teoria dei quali si darà tra poco.

I muscoli costituiscono gran parte della massa del corpo, sono rossi in grazia del sangue che contengono, sono composti di fibre (1) che in ultima analisi constano di molta fibrina, di un po' di albumina, e di alcuni sali.

(1) Vedi il 1° articolo nell'Almanacco del 1835.

L'azione di queste fibre e dei muscoli che risultano dalla loro associazione consiste in un raccorcimento detto in lingua fisiologica *contrazione* (da non confondersi colle contrazioni delle donne) che producesi durante la vita sotto l'influenza dei nervi, e per un certo numero di movimenti sotto l'influsso della volontà. Queste contrazioni o raccorcimenti possono anche procurarsi qualche tempo dopo la morte, quando si irritano i nervi che si distribuiscono ai muscoli.

Tuttavia questa facoltà di contrarsi sotto l'azione di un irritamento, benchè messa in esercizio per mezzo dei nervi, è propria del tessuto muscolare stesso, consistendo l'azione dei nervi in una semplice eccitazione della *contrattilità* (o facoltà di contrarsi) delle fibre muscolari. Ciò tant'è vero che quando s'irrita direttamente la sostanza di un muscolo questo conserva la facoltà di contrarsi, e si contrae ancorchè sia stata permanentemente interrotta la comunicazione tra i centri nervosi (cervello, midollo spinale) e il muscolo.

Le contrazioni dei muscoli non possono durar lungo tempo senza produrre un consumo di forze, e un senso di fatica che il riposo fa cessare. Tale è la *stanchezza* che si risente più o meno prontamente secondo che le contrazioni dei muscoli sono più o meno forti e ripetute, e che i muscoli sono più o meno esercitati.

Il raccorcimento o contrazione delle fibre muscolari è la condizione unica di tutti i movimenti svariati per mezzo dei quali la vita animale raggiugne i suoi fini. La diversità degl'effetti dipende solamente dalla forma dell'organo muscolare. Se le fibre muscolari sono distribuite nella spessezza di un tubo in modo ch'esse rappresentino degli strati longitudinali, o degli strati che lo circondino a guisa di anello

come si osserva nelle budella, gli strati longitudinali raccorciandosi raccorcieranno il tubo, gli strati anellari lo restringeranno. Se le fibre muscolari sono disposte in modo che esse costituiscano gran parte delle pareti di una cavità, come nella parete anteriore del ventre, la contrazione delli muscoli di questa parete avrà per effetto una diminuzione di spazio di questa cavità e una tendenza a scacciarne le materie contenutevi come accade negli sforzi per espellere le urine o gli altri escrementi. Se il muscolo è foggiato a modo di tramezzo tra due cavità com'è il *diaframma* tra la cavità del petto, e quella del ventre, la contrazione di questo tramezzo avrà per conseguenza d'impicciolire l'una delle due cavità aumentando la capacità dell'altra, come osservasi nell'atto dell'ispirazione in cui la contrazione del diaframma ingrandisce la cavità del petto mentre restringe quella del ventre. Finalmente se le fibre muscolari sono disposte in modo che formino una specie di corda fissa pei due suoi estremi a parti ossee la contrazione del muscolo tenderà necessariamente a ravvicinare le due parti su cui è infisso e a farle muovere l'una sull'altra. — Tale è la disposizione che osservasi in tutti i muscoli, che servono a muovere le varie parti del corpo le une relativamente alle altre e il corpo intiero nello spazio.

In questi movimenti le ossa rappresentano una leva di vario genere; la potenza è l'azione del muscolo, la resistenza è il peso dell'organo da muoversi.

Colla teoria della leva si comprendono tutti i movimenti di *flessione*, di *estensione*, di *abduzione*, ecc. per cui i muscoli sono detti *flessori* quando piegano una parte sull'altra, per es. l'antibraccio sul braccio, *estensori* quando le disten-

dono in linea retta, *abduitori* o *adduttori* secondo che allontanano o riavvicinano alla linea mediana del corpo una parte qualunque, *rotatori* quando la muovono in giro, *sfluttori* o *costrittori* quelli che chiudono un'apertura, quella dell'ano ad esempio, *dilatatori* quelli che la schiudono.

Sono poi detti *congeneri* quei muscoli che agiscono nello stesso senso; *antagonisti* quelli che agiscono in senso opposto; così i muscoli che servono a piegare l'antibraccio sul braccio hanno un'azione *congenere* come l'hanno pure tutti quelli che concorrono a stenderlo; estensori e flessori sono tra loro *antagonisti*, voglio dire che mentre gli estensori agiscono cioè si contraggano, i muscoli flessori devono necessariamente rimanersi in riposo, cioè rilasciati e viceversa.

I movimenti sono *volontarii*, ed *involontarii* secondo che sono retti dalla volontà o indipendenti da questa.

I movimenti volontarii comprendono tutti i moti di locomozione ed una parte di quelli necessari alla nutrizione, l'ingestione degli alimenti, l'escrezione delle materie escrementizie e sino ad un certo segno i movimenti della respirazione. — Tutti questi movimenti sono dipendenti dall'azione de' nervi detti *motori* che partono dal cervello o dal midollo spinale come vedrassi in appresso, e i muscoli che li eseguono sono perciò anche detti *volontarii*.

Ai movimenti involontarii si riferiscono tutti gli altri che accadono nel corpo umano per mezzo di muscoli o di altri tessuti contrattili, come sarebbero quelli che spettano alla circolazione del sangue, delle materie alimentari ed escrementizie all'assorbimento dell'aria, ecc. Questi movimenti sono quasi affatto indipendenti dal cervello e dal midollo spinale, e stanno sotto la dipendenza di altri nervi;

difatti i moti del cuore e del tubo intestinale dalle fauci sino all'ano continuano, ancorchè siasi negli animali distrutto il cervello e il midollo spinale.

Però anche nei muscoli che obbediscono alla volontà succedono qualche volta delle contrazioni involontarie violente e dolorosissime dette *crampi* o *granchii*, in piemontese *granf*, che sono un sintomo di parecchie malattie, specialmente del cholera.

La brevità dei cenni che ho proposto di sbizzare non permettono ch'io mi dilunghi nella discussione particolare dei singoli muscoli, alla perfetta intelligenza della quale occorrerebbe l'aiuto delle dimostrazioni cadaveriche o per lo meno delle preparazioni di cera, o di carta pesta.

Il poco che ho detto, o il molto che ho cercato di restringere in poco basterà, spero, a far comprendere sommariamente il meccanismo col quale si fanno i movimenti del corpo umano.

Questi movimenti e la facoltà di esercitarli sono uno dei principali caratteri che distinguono il regno animale, al quale l'uomo appartiene, dal regno vegetale, ossia dalle piante; le piante crescono, vivono, ma stanno piantate lì dove nascono; noi viviamo, cresciamo, come le piante, ma ci moviamo, vivaddio! a dispetto di chi amerebbe veder la razza umana ridotta alla condizione dei funghi per farla friggere e mangiarsela a suo bell'agio.

E con questa conclusione io vi lascio, o lettori, per quest'anno, salvo a rivederci nel venturo.

Così potrete imparare a vostro bell'agio senza rompervi le ossa per la soverchia fatica.

S. G.



**C**rediamo che non sarà inutile di dare ai nostri lettori popolani una spiegazione di questo miracolo moderno che si chiama *Telegrafo elettrico*.

Tutti vedono quei fili che corrono da una distanza all'altra. Tutti sanno che ve ne sono di quelli che partono dalla terra, traversano il mare, e giungono alla riva opposta.

Tutti sanno che quei fili servono a trasmettere *immediatamente* le notizie da un punto all'altro; ma forse i più ignorano il modo con cui agisce il telegrafo, e non sanno spiegarlo lo strano fenomeno. Cercheremo di spiegarlo tanto che basti alla intelligenza dei più.

Fregate un pezzo di cera di Spagna, accostatelo alla barba di una penna, e vedrete che la cera di Spagna attirerà a sè la barba della penna.

Ciò avviene perchè avendola voi fregata, le avete fatto svolgere una forza che si chiama *elettricità*. — Accostate una calamita ad un pezzo di ferro, la calamita lo attrae. Quella forza di attrazione è prodotta dalla elettricità.

Di calamite, ve ne sono di tutte forme; le più conosciute hanno la forma d'un ferro da cavallo: or bene mettete una spilla traversale sulla punta del dito, accostate ad una estremità della spilla un corno della calamita, quel corno *attirerà* la spilla; accostate l'altro corno, esso *respingerà* la spilla.

Dunque l'elettricità ha due forze, una detta positiva (quella che attira); l'altra detta negativa (quella che respinge).

Quando due nuvole spinte dal vento passano l'una sopra l'altra e si fregano, esse sprigionano la massima, la terribile delle elettricità, il fulmine.

Ma che cosa è l'elettricità? È una forza che non si conosce ancora.

L'uomo, fragile creatura, osa scherzare con quell'arma sconosciuta, osa comandare al fulmine, farlo cadere dove egli vuole, come un bimbo di tre anni osa comandare ad un toro, ad un elefante, percuoterli con una verga, far camminare il primo al pascolo e fare inginocchiare la mostruosa mole del secondo, perchè possa essere caricata di merci, che obbediente porterà al bazar guidata dal suo piccolo cornac.

Fate il computo delle forze di entrambe le parti, e vi persuaderete che chi regna non è la *forza*, ma l'*intelligenza*.

Siate intelligenti, cesserete di servire.

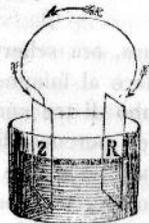
Ma stiamo al telegrafo.

Si chiama adunque *elettricità* quella forza, quell' agente, quell'aria che sfugge ai nostri sensi, e la di cui essenza e proprietà non ci sono conosciute che per induzione.

Quella *elettricità* l'uomo può formarla; chi primo fece questa scoperta fu l'italiano Volta nel 1800, inventando un apparato che egli chiamò *pila*, e che tuttora porta il suo nome chiamandosi

### LA PILA DI VOLTA

Quando si immergono in un liquido preparato ( cioè nel acido azoto e nell'acido solforico, volgarmente vetriolo) due lastre di metalli diversi, di rame l'una, l'altra di zinco, riunite col mezzo di un filo metallico, si produce un fenomeno nel filo che si chiama *corrente elettrica*.



Questa corrente elettrica corre sempre nel liquido dal zinco al rame, e sul filo conduttore dal rame al zinco.

La Pila di Volta fu modificata, ma il principio rimane sempre lo stesso.

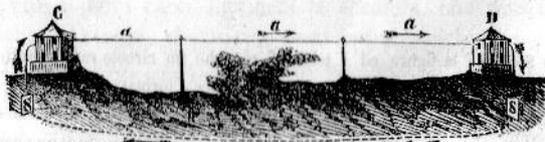
Gli intelligenti ci condonino se qui invece di esporre il fenomeno telegrafico nelle ultime sue perfezioni non ci fermiamo che ai primi rudimenti; a noi anzi tutto importa non già spiegare ed insegnare la perfezione e la scienza, ma unicamente svelare il primo arcano.

Dal momento adunque che abbiamo detto che una corrente elettrica percorre incessante il filo che comunica dal zinco al rame, e nuovamente, passando per l'acqua acidulata, dal rame al zinco e formando per così dire un circolo invisibile che sempre gira, se noi spezziamo quel filo, il circolo resta interrotto, e la corrente non gira più.

Ma se noi riaccostiamo i due tagli del filo e li facciamo combaciare, la corrente si ristabilisce.

Ora supponete due stazioni d'ufficii telegrafici riunite da un filo, ciò non formerebbe ancora un circolo ma solamente un filo teso; se invece le due estremità di questo filo che comunicano colle pile, saranno nelle due stazioni telegrafiche immerse nella terra, il circolo sarà completo con questa osservazione che una metà del medesimo sarà formata dalla terra.

Perchè dovete sapere che la terra conduce molto bene la elettricità.



La figura qui retro vi spiega la cosa. In essa vedete una parte del circolo (1) essere composta da un filo *a a a*. I due capi di questo filo comunicano alle due stazioni dove ci sono le pile, colla terra *S S*, e vedete che l'altra metà del circolo della corrente che passa per la terra è rappresentata da tanti puntini. Le frecce vi rappresentono il cammino che incessantemente percorre quell'invisibile fluido chiamato elettricità, e che è prodotto dalla *pila*.

Più sopra abbiamo accennato alla calamita.

Dovete ancora sapere che questa corrente elettrica possiede la proprietà di calamitare il ferro. Per ciò fare basta involgere attorno al ferro il filo per cui passa la corrente. Quando il ferro è calamitato sapete che egli possiede la proprietà di attrarre l'altro ferro, ma cessa di attirarlo quando si interrompe la corrente.

Immaginatevi nelle due stazioni una cassetina elegante con il necessario meccanismo interno; il filo e per conseguenza la corrente elettrica passa e circola per entro a quelle cassetine; venendo, supponiamo dalla stazione *C*, arrivando alla stazione *D*, e ritornando per mezzo della terra sempre pregna di elettricità alla stazione *C*.

Supponiamo che l'impiegato che è nella stazione *C* voglia fare un segno o parlare (che fa lo stesso) all'impiegato che è a cinquanta leghe di distanza nella stazione *D*.

Che cosa fa l'impiegato *C*?

(1) Sebbene la figura ed i telegrafi più che un circolo rappresentino due parallele riunite alle estremità, delle quali una è formata dal filo teso, l'altra semplicemente dalla terra, tuttavia seguitiamo ad adoperare la parola *circolo* come quella che maggiormente esprime l'idea della circolazione di una corrente.

Disgiunge, movendo un manubrio della sua cassetina, il filo; la corrente resta così interrotta, ed il ferro calamitato che è legato al filo nella cassetta della stazione *D* cessando, per la cessazione della corrente di essere calamitato, cessa di attirare a sé una piccola sfera di ferro che è sul quadrante della cassetta, e che appunto rassomiglia, sfera e quadrante, ad un orologio.

Quella sfera che era attirata, cessando di esserlo, fa un movimento, ed ecco fatto un segno, ed ecco detta una parola a cinquanta leghe di distanza.

Se poi l'impiegato della stazione *C* vuol fare un secondo segno, vuol dire una seconda parola, non ha che da ricongiungere con un altro colpo di manubrio i due capi del filo che ha separato: ed il filo, mediante quel contatto ritornando ad essere continuato e come intero, si ristabilisce immediatamente la corrente.

Ristabilita la corrente, il pezzo di ferro della stazione *D*, a cui gira attorno il filo, ritorna ad essere calamitato; ritornando ad essere calamitato ripiglia la proprietà di attirare l'altro ferro, e così attirerà la sfera del quadrante la quale ripetendo l'operazione, è costretta a fare sempre quel segno che fa chi col dito indice dice di *no*. Un moto di *va* e *vieni*.

Supponete che per una convenzione stabilita fra gli impiegati, il moto *va* della sfera significhi la prima lettera dell'alfabeto; che il moto *vieni* significhi la seconda, che due *va* significhino la terza, che un *va* e due *vieni* significhino la quarta e così di seguito, vedrete che con un poco di esercizio essi possono arrivare a trasmettere persino 60 lettere per minuto, e ciò quasi immediatamente a qualsiasi distanza.

Abbiamo detto *quasi immediatamente*, perchè dalle ultime scoperte si è trovato che la corrente elettrica impiega appena un minuto secondo a percorrere 180,000 chilometri.

Molti telegrafi non hanno che un filo, quelli che ne contano parecchi sono più comodi; quei fili essendo destinati uno al Governo, un altro al pubblico, un terzo alle strade ferrate, ecc., si possono così mandare parecchi dispacci ad un tratto senza che gli uni abbiano ad aspettare dopo degli altri.

Rimane ancora da accennarsi il campanello elettrico.

L'impiegato non può certo star sempre fisso come un cinese, cogli occhi sul quadrante a vedere se la sfera si muova.

Perciò fu ideato un campanello elettrico per ogni stazione.

Quando una stazione vuol corrispondere con un'altra, comincia coll'agire sul campanello di quella colla quale vuol corrispondere, e interrompendo o restituendo la corrente fa col mezzo della calamita e del filo, che sono pure in comunicazione col meccanismo del campanello, scattare una molla la quale dà moto al martelletto che si mette a percuotere furiosamente il timbro.

L'impiegato così chiamato all'attenzione fa cessare lo scampanio, e poi attivando la corrente con la stazione che lo ha chiamato, le dice che è pronto; l'altro impiegato allora gli fa i segni, che questi legge e che detta ad un secondo impiegato il quale li scrive per consegnarli poi a loro destino.

Ed eccovi spiegato non certo perfettamente, ma il più chiaramente che ci fu possibile quel portento che si chiama *Telegrafo elettrico*.

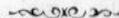


**PRA DEL TORNO**

IX

FONDO DI VALLE

DI ANGROGNA



**I VALDESI**

La loro Storia

E LA LORO

**DOTTRINA**



## I VALDESI

*Esponendo le dottrine e le vicende dei Valdesi non intendiamo per nulla di offendere o direttamente od indirettamente la religione dominante. Certamente che la storia e le dottrine dei Valdesi non sono nè l'apologia nè le dottrine cattoliche, nè per questo sono incriminabili dalla legge; del resto quanto esponiamo è ricavato da libri stampati e ristampati tranquillamente in Piemonte; è pura storia, è semplice esposizione di una religione che ha un tempio in Torino.*

**A**i tempi dei primi cristiani non vi era un papa che fosse re temporale, che portasse tre corone in testa, con vesti le quali più che a quelle d'un uomo serio rassomigliano per il lusso dei ricami dell'oro e delle gemme a quelle di una dama che vada a ballo di corte. Così dicono almeno i Valdesi, ed in ciò ci addolora vedere come siano d'accordo con S. Bernardo; vedi le terribili lettere di questo santo a Papa Eugenio.

Non vi erano cardinali vestiti di rosso e che hanno corteggio da re.

Non vi erano vescovi con quella strana berretta in capo, con carrozze, staffieri e treno da principe.

Non abati, non canonici, non prebendati con rendite baronali.

Non certe chiese che rassomigliassero a teatri.

Non certe cerimonie che fossero vere rappresentazioni drammatiche.

Ma alcuni, fra i meglio esemplari per virtù e severità di costumi, erano eletti dal voto del popolo, come oggi si elegge il deputato, ed erano incaricati di spiegare l'evangelo, d'insegnare, di visitare gli infermi, i carcerati, di assistere ai moribondi.

Questi eletti erano per lo più padri di famiglia con moglie e figli; se non lo erano potevano prender moglie.

Essendochè il primissimo precetto di Dio sia stato quello di *crecite et multiplicamini*; essendochè soltanto chi è padre od ha legami di famiglia possa, a nostro parere, comprendere tutti quegli affetti che fan grande una patria, la quale essa stessa da padre, patria appunto si chiama.

Degli antichi popoli parecchi biasimavano il celibato. — Altri lo notarono addirittura con nota d'infamia, e lo multarono.

A' nostri giorni invece la paternità è regalata di un accrescimento d'imposte; ed il chierico gode ancora di eccezioni per la leva militare, mentre che al padre di famiglia si strappa il primogenito spesso unico sostegno della casa.

Eppure ogni cosa veneranda riceveva il nome dalla paternità.

Così si ricordano i *patriarchi*; così i *padri conscritti*; così

i senatori, cioè seniori, dal latino *senex*, vecchio, uomo di *senno*, e quindi sempre padre.

Che più? non è sterile nemmeno la stessa santissima trinità, la quale in cima del triangolo porta il *Padre* eterno; e lo Spirito Santo fa concepire Maria. Di Gesù Cristo, la cui vita fu troncata violentemente, sappiamo quanto amasse i fanciullini e le nozze, avendo persino, perchè più liete fossero quelle di Cana, mutato l'acqua in vino.

E lo stesso pontefice d'oggi, abbandonati gli aggravi della paternità, non ne ha egli ancora conservato l'onorifico titolo di *padre*, aggiungendovi modestamente quello di *santo*?

Adunque quegli eletti dal popolo non possedevano beni, ma vivevano di elargizioni e lavoravano guadagnandosi il vitto col sudore della propria fronte.

Citiamo lo stesso S. Paolo il quale, come ognuno sa, lavorava da sellaio, e faceva le tende di cuoio.

Le chiese, spesso erano un sotterraneo, sempre poi non erano che un nudo luogo di convegno dove si trattavano gli affari della comunità, si leggeva l'evangelo, si raccomandava l'amore del prossimo, i buoni costumi e la virtù.

D'allora in poi Roma ha fatto quei progressi e quelle amplificazioni che tutti sappiamo e veneriamo con quel rispetto che meritano tali ammiglioramenti.

Ma il caso volle che se a Roma si andava avanti col sommo Pontefice, in un angolo del Piemonte invece un pugno di uomini rimanesse addietro con Gesù Cristo.

Per cui quando in Germania nacque la famosa *protesta* di quelli che protestando contro la novità di Roma ed abiurando si chiamarono appunto *protestanti*, i valdesi, poichè ab-

biamo a nominarli, i Valdesi abitatori delle valli sopra a Pinerolo, non ebbero ad abiurare od a protestare non avendo mai accettato cambiamenti di sorta.

I protestanti si disfecero da cristiani romani e si rifecero quali erano i primitivi cristiani, quali sempre furono i Valdesi.

Nè crediate che i Valdesi siano stati impunemente costanti.

Per tacere di molte persecuzioni accenneremo soltanto d'alcuna, e soltanto ancora di quelle che successero o presso o dentro a questi Stati.

La religione dei Valdesi si estendeva anche nelle confini valli del Delfinato.

Noi siamo deboli di vista e non abbiamo perciò mai trovato nell'evangelo che debbano essere sterminati quelli che non vogliono baciare la pantofola al Papa; ma i papi che senza paragone ne sanno più di noi, fecero quel trovato, e perciò vediamo come Francesco I, pregatone dal Papa, manda il suo generale Oppede a sterminarli, e questo devoto generale del re cristianissimo nei luoghi di Cabrieres e Merindol ne trucidò 5000, e 700 ne manda in galera. Ben fatto.

Non tralascieremo di notare, ad edificazione di quelli che lodano i bei tempi religiosi dei nostri avi, come nel 1558, a detta del credibile nunzio Visconti in sua lettera al cardinal Borromeo, « i Piemontesi fossero più della metà protestanti » (1).

Nel 1601, sono perseguitati ed incarcerati da Carlo Emanuele, a ciò instigato dal Papa.

(1) Epistola apud. Gerdes. Ital. Riform. pag. 94.

■ Nel 1655 Vittorio Amedeo li caccia dal marchesato di Saluzzo.

■ Nel 1400 l'inquisitore Borelli, dopo aver esercitata la sua rabbia contro i protestanti di Susa, muove con numerose scorte contro quelli di Pragelato, ed avendoli sorpresi incauti e tranquilli, il giorno stesso del santissimo Natale, fa barbara strage di tutti coloro a cui le nevi, gli anni o le malattie non permisero di fuggire: mentre gli altri non meno miserandi perivano di fame o di freddo sopra i vicini monti ove avevano potuto ricoverarsi: cinquanta e più donne essendovi state, nel far del giorno, trovate morte di gelo coi bambini loro al seno e fra le braccia, (vedi la storia di Bert, pag. 411).

I Valdesi che o per commercio od altro uscivano dalle valli erano, se scoperti, presi, impiccati, strangolati od arsi.

Nel 1477, il papa Innocenzo VIII fulmina una bolla contro di loro ed eccita i principi a sterminarli. — Mentre nella suddetta bolla egli spiega la sua rabbia, è però costretto a confessare che i Valdesi in quanto a costumi erano esemplarissimi.

Se fossero stati scostumati, ladri ed assassini, ma cattolici, sarebbero certo stati cattivi cattolici, ma il papa li avrebbe lasciati tranquilli; onesti, virtuosi, fedeli al loro principe, ma rifiutando la confessione, le indulgenze, le anime del purgatorio e la pantofola del papa, furono perseguitati, torturati, ed arsi vivi e soffocati a centinaia dal fumo entro a capanne in cui cercavano un riparo.

Il legato del papa certo De Capitanis ne distrusse qualche migliaio, i Valdesi trovarono che era un po' troppo; i perseguitati presero le armi, fecero resistenza ed aiutati dalle naturali fortificazioni dei loro monti si difesero.

Allora il duca Carlo II trovò che il sangue sparso era già più che sufficiente per dar gloria a Dio, e fece cessare la persecuzione.

Nel 1535, un nobile, certo Pantaleone Bersore, signore di Roccapiaffa li assalta e ne fa strazio.

Ma la castellana Bianca Lucerna, vedova di un conte Lucerna d'Angrogna, si frappone e li difende.

Nel 1537, la Francia essendosi impadronita di quasi tutto il Piemonte perseguita i Valdesi.

Nel 1560, avendo Emanuele Filiberto recuperato i suoi stati, il re di Spagna ed il papa avendogli imposto di estirpare l'eresia, pubblica un editto in cui si diceva « dovessero i religionarii tutti andar a messa sotto pena del rogo !! »

Difatti un certo Maturino viene abbruciato vivo con sua moglie nella città di Carignano.

Le truppe ducali, sempre per dar gloria alla messa, saccheggiano i paesi di Meano e di Mathis, ne mandano gli abitanti in galera, e ne ardono a lento fuoco il ministro.

Fenile, Bibiana, Campiglione, la valle di S. Martino, San Germano, S. Bartolomeo furono incendiate, e l'incendio è spento col sangue degli abitanti Valdesi.

I frati dell'Abbadia di Pinerolo, da cui crediamo discendano i redattori dell'*Armonia*, guidano i soldati ducali e commettono stragi abominevoli.

Il conte della Trinità con 4000 fanti e 200 cavalli incendia, rovina ogni cosa, ricacciando davanti a sè quegli infelici cristiani che difendendosi alla meglio vengono rintanati nel fondo estremo della valle d'Angrogna ad un luogo romito e dirupato, che si chiama il *Pra del torno*.

Colà un pugno di Valdesi seppe fare una spartana resi-

stenza, ed il conte della Trinità, i fanti e cavalli ducali furono respinti, e così rimase salva quella reliquia di primitivi cristiani.

La Duchessa consorte ad Emanuele Filiberto ed il principe Filippo di Savoia intercessero perchè finisse cotanto orrore, ed il duca Filiberto venne perciò ad un trattato coi Valdesi nel quale egli loro concedeva tranquillità, libero esercizio di lor culto, e non poche franchigie.

Se cessarono per quel momento le persecuzioni militari, non cessarono quelle civili, chè vescovi, preti, frati, gesuiti e sotto Emanuele Filiberto e sotto il regno del figlio Carlo Emanuele ogni sorta di dolorosi travagli adopraron sempre a danno dei poveri Valdesi.

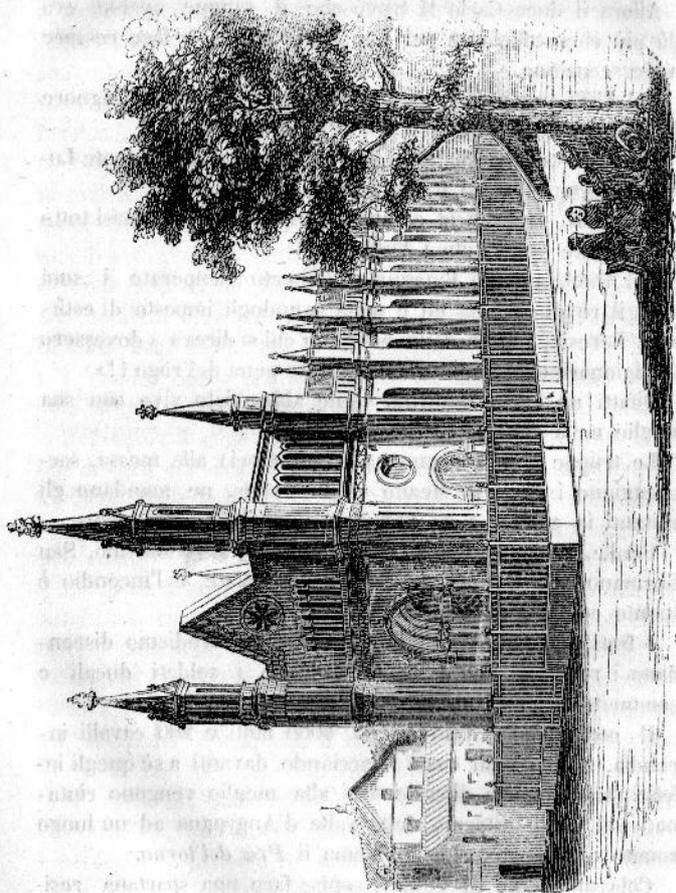
Difatti nel 1605 emanarono parecchi editti ducali che sono altrettanti delitti commessi contro il buon senso, contro l'umanità.

Quei fedeli a Cristo non avevano ancora esaurito l'intero calice, loro rimaneva l'estremo fondo di puro assenzio.

Nel 1633 si pubblica un editto in cui si ingiunge ai Valdesi di abbandonare le loro case e paese, e di ricoverarsi in cima ai monti pena la morte.

Parecchi reggimenti furono incaricati della esecuzione. Donne parecchie furono stuprate in faccia ai mariti legati ad un albero; le ragazze subirono una simile sorte, e poi nude infilate in un palo per dove pudore vieta nominare erano così piantate lungo le vic. Altre volte le si seppellivano vive, altre volte ripiena la bocca ed il ventre di polvere da archibugio erano a quel modo fatte scoppiare.

Alcuni furono appiccati per una parte del corpo che non



E sterno del Tempio Valdese in Torino.

nominiamo; altri venivano legati prima colla testa fra le gambe e colle braccia sotto, e così in forma rotonda precipitati rotoloni dall'alto delle montagne.

A far cessare questo insulto fatto all'Autore della creazione intervennero le estere potenze, e pace fu concessa ma per poco, essendochè i soliti, e frati, e preti e gesuiti, prevalendo nuovamente a corte, nuovamente si versava sangue Valdese.

Enrico IV di Francia con suo editto dato nella città di Nantes aveva concesso moltissime guarentigie agli ugonotti del regno.

Il re Luigi XIV che fu detto il grande, e la di cui memoria non sarà mai abbastanza infamata, rivocò quell'editto, quindi inferì la persecuzione contro i protestanti di Francia; ed i Valdesi del Piemonte non dovevano certo essere lasciati tranquilli. — Difatti il generale francese Catinat e Gabriele di Savoia marciarono contro i medesimi e li sconfissero, e si vide nelle carceri di Piemonte il miserando spettacolo di 14000 Valdesi condannati od a morire di stento o ad abjurare. Moltissimi morirono. Gli altri furono condannati all'esilio fuori Stato, e ricoverarono nella Svizzera: le valli furono quasi del tutto sgombre di loro.

Ma l'amore della patria è oltre ogni dire prepotente. Difatti gli infelici esuli tormentati dal desiderio delle loro valli decisero o di ritornarvi o di morire.

Da 14000 che esuli erano partiti, 900 soli superstiti guidati dal loro ministro Arnaud, dopo varii inutili tentativi, pur finalmente lasciano la Svizzera e s'avviano disperati alla patria.

Traversano il Chiabese, il Faucigny, la Moriana; alcuni cadono di fame, altri di freddo, i rimanenti seguono la via.

Giungono a Salabertrand, paese che è tra le nostre fortezze di Exilles e di Oulx, e tentano di varcarne il ponte. Tre mila Francesi improvvisamente appaiono a contrastarli; a tergo hanno i Piemontesi.

La mitraglia decima le loro file, essi si gettano a terra per evitare le prime scariche e poi a capo chino, ad occhi chiusi passano il ponte, urtano nei 3000 francesi, li aprono, e sanguinosi, laceri e monchi arrivano al di là.

Che c'era al di là, perchè quel pugno d'uomini fosse così irresistibilmente attratto a giungervi? — C'era la patria!

Da 900 ridotti a soli 700, si rannodano ad un luogo detto Siboud, quivi reciprocamente l'uno all'altro si giurano, e s'impegnano a non mai dividersi, a non mai cedere anche se fossero ridotti al numero di tre o quattro persone.

S'impossessano di un colle detto Balziglia, e quivi si fortificano per passarvi l'inverno. Ben furono tentati d'assalto dalle milizie del capitano francese l'Ombraille, ma per loro fu l'intrepido coraggio, il luogo scosceso e la neve.

L'inverno tutto spesero nel fortificarsi, scavando sotterranei, ergendo trincee, piantando palizzate.

Ed ecco che alla primavera del 1690, dalla valle Massello esce un esercito francese ad assalirli; un altro esercito di piemontesi si schiera a loro chiudere il passo della pianura. Libero non rimane fuorchè un lato, così dirupato ed orrendo che l'avventurarlo equivale alla morte.

I franco-piemontesi danno l'assalto; ma la non troppo inoltrata primavera cede ancora il passo alla neve, la quale cadendo rende pericoloso ogni stretto sentiero; ed i Valdesi uscendo ad una sortita respingono vittoriosamente quella prima agressione.

Strascinate colà dai franco-piemontesi con infiniti stenti le artiglierie, queste incessantemente tempestano i trincerati di Balziglia. — Il comandante francese prima di annientarli del tutto fa loro intimare la resa: i valdesi gli rispondono:

« Sperare coll'aiuto di colui che è Dio degli eserciti, di vivere o di morire anche se dieci soli rimanessero superstiti. Che sparasse pure i cannoni: non ne atterrirebbero le rupi circostanti, ed essi ne udirebbero il rimbombo. »

È qui lasceremo intieramente il racconto di questo interessantissimo passo al libro che fin ora siamo andati spogliando senza pietà, al libro cioè dell'ottimo signor Amedeo Bert; ecco con che appropriate parole egli prosegue la narrazione.

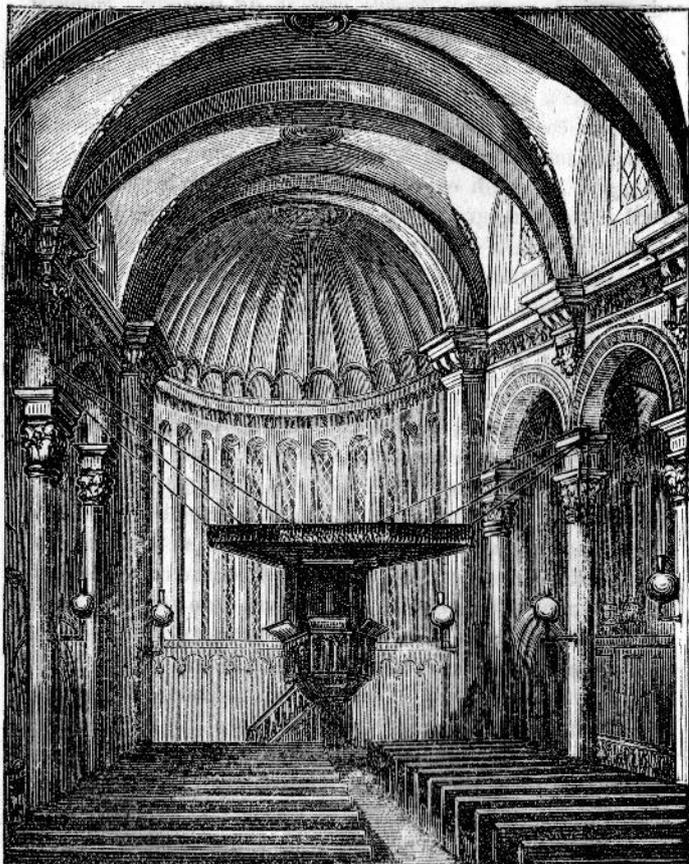
« Risposta animosa, non v'ha dubbio, e tale da farne andar gloriosi coloro che la diedero se anche fossero stati vinti; pur tuttavia come mai resistere ancora? Ed, in tanto pericolo, a qual partito appigliarsi? Se almeno, di notte tempo, da alcun lato, la fuga fosse stata possibile!!! Ma i fuochi del nemico illuminano la valle tutta e gli opposti monti; ma numerose truppe attorniano Balziglia da ogni parte, e se da un lato solo non si veggono nè scolte, nè lumi, non v'ha egli forse una balza altissima ed impraticabile? Se dunque non vi arrendete, o Valdesi, disponetevi pure a venire bentosto sepolti sotto le rovine della già smantellata ed inutile fortezza..... »

« Ma ecco, una densa ed umida nebbia si vede alzarsi a poco a poco, ed involgere tutta la valle: tace allora l'artiglieria; il fuoco delle scolte illumina sol coloro che vi stanno vicini; ecco un momento di tregua ai religionarii.... Ma questo loro mostra la morte più certa e più orribile!! E può forse il pensare a provvedimenti giovarvi ora? Si

oda però il capitano Poulat; egli è di Balziglia, conosce egli la rupe ripidissima e il burrone; giovinetto ancora, una volta, vi trovò un passo (passo pericolosissimo), più presso a morte che a scampo, ma ora l'unico. — Tentisi pure, mormorano i capi della strenua legione, ed ecco, già muovono all'ardua impresa, quali aggrappandosi colle mani, quali attenendosi coi piedi e poggiando gli uni sopra le spalle degli altri, si lasciano, grado grado, ad uno ad uno, sdruciolare quieti e silenziosi dalla rocca fin dentro il torrente.... Ma che s'ode?... Chi va là? grida una vicina scolta (l'atterriva il rumore d'un vaso lasciato incautamente cadere nell'abisso). Chi va là?.... Ma solo le risponde l'eco del monte. Fatta quindi quieta la scolta, i Valdesi che detto avresti già nelle fauci della morte, muovono tanto più cauti, ed eccoli già in salvamento. Salgono, guardinghi ancora, il vicino monte: la neve e la nebbia pure li proteggono; onde, come si accorgono gli assediati che sgombra è Balziglia, i fuggitivi sono già troppo lungi, ed oltre assai l'offesa delle nemiche palle. »

Il drappello fuggiasco inseguito combatte a S. Germano, a Pramolle, sui colli d'Angrogna, ma frattanto rottasi la pace tra Piemonte e Francia il duca Vittorio loro porge la mano ed ammirando tanta virtù accorda il brevetto di colonnello ad Arnaud, e dice ai Valdesi queste parole:

« Non avete che un Dio e che un principe a servire; servite dunque fedelmente il vostro Dio e il vostro principe. Finora siamo stati nemici, d'orinnanzi fa d'uopo che siamo amici. Altri fu la cagione delle vostre disgrazie. Ma se, come è debito vostro, voi esporrete le vostre vite in mio servizio, esporrò anch'io la mia vita per voi: e finche avrò un boccone di pane il dividerò con voi tutti. »



Interno del Tempio Valdese in Torino,

Ed i Valdesi esposero difatti le loro vite a favore del duca combattendo con sommo valore le truppe francesi.

Ma il papa Innocenzo XII vedendo con rabbia che sudditi e principe fossero una buona volta d'accordo ed amici, protestò contro la tolleranza usata dal Duca verso quegli eretici, e mandò un decreto o meglio un libello in proposito.

Sdegnato il duca Vittorio Amedeo, che il Papa lo volesse cieco strumento della sua rabbia sacerdotale, faceva uscire un senatorio rescritto nel quale s'inibiva sotto pena di morte di pubblicare la protesta del Papa.

« Inibendo (dice il senatorio rescritto) altresì la pubblicazione di detto decreto (la protesta del papa) sotto le maggiori pene, eziandio della morte, ecc. »

« Firmato Rocca, procuratore generale di S. A. R. »

« N. B. Il Senato manda si debba continuare l'osservanza ed esecuzione puntuale dell'Editto R. 25 maggio (quello cioè contro cui il papa protestava), inibendo la pubblicazione del suddetto decreto (quello del Papa) sotto pena anche della morte naturale.

« Dato in Torino, l'ultimo agosto 1694.

« Per detto Ecc.<sup>mo</sup> Senato, DALMAZZO. »

(Vedi l'Editto intiero nella *Raccolta del Borelli*, vol. 11, pag. 261.)

Se il lettore credesse che per i Valdesi fosse finalmente incominciata un'epoca di tranquillità duratura s'ingannerebbe, chè nel 1750 vediamo nuovamente buon numero dei medesimi mandati in esilio; a quelli che rimanevano venivano regalati parecchi editti gravosi tutti, alcuni come i seguenti scellerati:

« I figliuoli dei religionarii poter esser loro tolti se vo-

gliono abbracciare la religione cattolica, quando siano, i maschi, in età maggiore di dodici anni; le femmine di dieci. » (Editto 1635).

« Dover essere puniti di morte e di confisca gli apostati ed i relapsi. » (Editto 1602).

« Non potere i Valdesi seppellire i loro morti ne' cimiteri cattolici: e dovere i loro essere discosti dalle strade pubbliche e terre, e non poterli cingere di mura e siepi. » (Editto 1608, 1620).

« Non potere gli eretici affittare beni dei cattolici fuori delle valli. » (Ed. 1602, 1618).

« Potere i religionari venire alle fiere, e commerciare fuori dei limiti, purchè non tengano casa, nè bottega, nè stanza veruna. » (Ed. 1605, 1622).

« . . . debbono essi astenersi dal raunarsi tra di loro per verun atto di religione, e non mai assumere veruna persona cattolica al loro servizio. » (Reg. 1750).

Copriamoci la fronte perchè una simile legislazione era ancora in vigore al principio del 1848.

Ora non ci rimane che esporre la dottrina dei Valdesi, e lo faremo in modo tale da non dar la più piccola ombra al fisco, riproducendo cioè le parole stesse colle quali Claudio di Seyssel Arcivescovo di Torino nel 1517, combattendole spesso, espone le dottrine Valdesi.

« Essi ricevono soltanto ciò ch'è scritto nel Vecchio e nel Nuovo Testamento.

« Dicono i Papi di Roma e gli altri loro preti avere depravato le Sacre scritture colle loro dottrine e glose.

« Dichiarano che non devono essi nè decime nè primizie al clero.

« Dicono le consacrazioni delle chiese, le indulgenze ed altre simili benedizioni essere invenzioni di falsi preti.

« Loro non celebrare le feste dei Santi.

« Gli uomini non aver bisogno de' suffragi de' Santi bastando Cristo abbondantemente per ogni cosa.

« Affermano che il matrimonio può contrarsi in qualunque grado di parentela, tranne uno o due al più, quasi non avessero i papi l'autorità di proibirlo in altri gradi.

« Dicono tutto ciò che si fa per liberare le anime dei morti dalle pene del purgatorio essere affatto inutile e superstizioso.

« I nostri preti non avere la possanza di perdonare i peccati.

« Loro soli osservare la dottrina evangelica ed apostolica, onde, con insoffribile impudenza, usurpano poi il nome di chiesa cattolica.

« Dicono l'autorità di sentire le confessioni appartenere a tutti i cristiani i quali camminano secondo i precetti degli Apostoli, poichè dice San Giacomo: *confessate i vostri peccati gli uni agli altri*. (Epis. di S. Giac. Cap. V. 16).

« Dicono che non dovremmo ammettere veruna specie di orazione senza conoscerne l'autore, ed essere fatti certi che sarebbe approvata da Dio, e varrebbe ad ottenerne grazia da lui.

« I loro *Barbi* hanno più volte predicato siffatta dottrina col fine d'impugnare il culto della gloriosa Vergine e degli altri santi.

« Non credono dovere i cristiani recitar la salutatione angelica alla Madre di Dio; allegando che non ha forza di preghiera, ma solo di saluto, e con ciò vorrebbero to-

» gliere alla Vergine il debito culto, asserendo inoltre, nè  
» Lei, nè gli altri santi, essere lecito adorare o servire.

« Affermano la benedizione dei preti non avere virtù di  
» sorta alcuna.

« Non essere bisogno nelle chiese d'acqua benedetta;  
» che nè Cristo, nè gli Apostoli si servirono di essa o ne  
» comandarono l'uso; e tanto si asserisce come se doves-  
» simo fare o dire soltanto ciò che leggiamo aver quegli  
» fatto.

« Dicono che le indulgenze concesse dalla chiesa sono  
» cose spregevoli ed inutili.

« Dicono che le anime de' morti, senza previa prepara-  
» zione in purgatorio, e partite dal corpo entrano imme-  
» diatamente o nella gioia o nella pena, e che il clero ac-  
» ciecato dall'avarizia fu inventore di tale purgatorio.

» Dicono che i santi non possono sapere ciò che si fa  
» quaggiù. Essi aborriscono e detestano il segno della  
» Croce ed ogni immagine assai più che noi non le ono-  
» riamo.

« Non fanno distinzione alcuna tra l'adorazione detta *La-*  
*tria* dovuta a Dio solo, e quella detta *Dulia* che spetta ai  
santi.

« Quanto ai digiuni istituiti dalla Cattolica Chiesa in onore  
di Dio e de' Santi, non portano essi in campo meno ragioni  
per opporvisi.

« Essi ritengono che la menzogna è sempre peccato mor-  
tale, a motivo che Davide disse: *Iddio distrugge tutti i*  
*bugiardi* ».

« Quanto poi alla *transustanziazione* (ossia presenza cor-  
porale di Cristo nell'Eucarestia), essi la rigettano come una

» grande stravaganza » e (aggiunge il prelado in proposito),  
» io credo che si affaticassero indarno quelli che scrivendo  
» contro quella setta, vollero insistere sulle difficoltà riguar-  
» danti il Sacramento dell'Eucarestia, e, al fine di deluci-  
» darle, parlarono in modo tanto astruso e sottile, e, direi  
» meglio, confuso, che ho giusto motivo di dubitare se mai  
» abbiano capito la cosa essi medesimi. Non intendo però  
» dire con questo che, non potendola comprendere io ( e  
» lo confesso ingenuamente), essa debba perciò superare la  
» capacità altrui; ma soltanto che sempre mi pare un punto  
» di difficoltà tale da costringere, come costrinse gl'ingegni  
» più acuti, a confessare la forza dell'umano intelletto do-  
» vere, in questo caso, sottomettersi alla fede. »

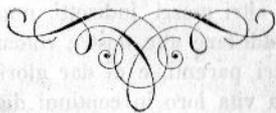
Prosegue poi Claudio ad esporre la dottrina valdese, se-  
condo la quale « essi tenevano per certo che i pastori della  
» Chiesa Romana avessero perduta intieramente la legittima  
» autorità che ricevuta avevano da Dio; imperciocchè, sviati  
» dai precetti e dalla dottrina degli apostoli col lasciarsi  
» sedurre da colpevoli concupiscenze, si erano quindi sco-  
» stati da Cristo, e Cristo da essi; così che non erano più  
» veri ministri di lui; » e ne deducevano poi per conse-  
guenza, che « vescovi o preti nemici di Dio comunque or-  
» dinati e confermati da sinodi universali di cristiani, dal  
» Papa o da Pietro stesso, non potessero più avere facoltà  
» di rendere Dio propizio agli uomini, nè possedere tam-  
» poco le chiavi del cielo, poichè erano eglino stessi esclusi  
» dal regno di Dio; e veramente, i Papi ed i cardinali fa-  
» cevano apertamente traffico delle funzioni sacerdotali e  
» davano la direzione delle chiese a persone conosciute  
» affatto indegne di tanto incarico, sicchè gli uni e gli altri

« erano ciechi i quali guidavano altri ciechi, uomini del tutto divisi dalla vita vera della Chiesa e dal corpo di Cristo; e come mai potrebbe essere luogotenente di Cristo colui che non è nemmeno cristiano, ossia membro del di lui corpo mistico? E se l'autorità apostolica, se la fede di Pietro non mancheranno mai alla cattolica Chiesa, dove debbono esse mai ritrovarsi, se non si trovano fra noi che imitiamo la vita degli apostoli, e che, per quanto permette la debolezza nostra, osserviamo i comandamenti e le ordinanze loro? Non siamo noi, infatti, quelli di cui S. Paolo parla nella sua lettera ai Corinti; *Considerate la vostra vocazione, o fratelli, e come non molti sapienti secondo la carne, non molti potenti, non molti nobili: ma le cose stolte del mondo elesse Dio per confondere i sapienti; e le cose deboli del mondo elesse Dio per confondere i forti, e le ignobili cose del mondo e le spregevoli elesse Dio, e quelle che non sono per distruggere quelle che sono.* » (Epist. Paol. ad Cor., Cap. 1, pag. 26-28).

« Il papa di Roma e gli altri prelati della R. Chiesa non osservano infatti nè la vita, nè i precetti di Cristo; ma fanno tutto l'opposto, non già in segreto, anzi in modo tanto evidente, che ormai non si può più celare o coprire con un velo, giacchè essi prima di tutto apprezzano se stessi nelle cose contrarie alla religione, e non solo sprezzano, ma si fanno beffe dei precetti degli Apostoli. Questi vissero in grande povertà, umiltà, carità e continenza in quanto alle cose carnali, e sdegnarono il mondo, laddove noi altri prelati (prosegue il Seyssel) viviamo in massima pompa, nel lusso e nella dissolutezza; noi crediamo far cosa lodevole nell'ostentare una potenza regia, piuttosto

» che attenerci alla santità sacerdotale; tutti gli sforzi nostri sono rivolti soltanto all'acquisto della gloria fra gli uomini, non già per virtuosa santità e sapienza, ma per l'abbondanza di ogni cosa, per le armi e le guerresche magnificenze, per immense spese negli equipaggi, e fornimenti de' cavalli, oro ed altre simili cose. Gli Apostoli nulla volevano possedere in proprio, nè alcuno volevano ricevere nella loro società che non avesse abbandonato tutto e messolo in comune; laddove noi non contenti di quello che abbiamo già, frughiamo i beni altrui con avarizia ed impudenza maggiore dei Pagani stessi: ecco il motivo per cui facciamo guerre, ed incitiamo i principi ed i popoli cristiani a prendere le armi. Gli Apostoli nel viaggiare per le città e terre seminando la parola di Dio con possanza, esercivano d'altronde varii uffici di carità, secondo i doni che ricevuti avevano; laddove noi non solamente nulla facciamo di consimile, nè diamo buoni esempi di sacri trattenimenti, ma di più spesso vi resistiamo, vi ci opponiamo, dando invece accesso alla dissolutezza e all'avarizia. — Essi, quasi contro il voler loro e con ripugnanza, pel comando o l'ispirazione di Dio, ricevettero l'ordinazione al fine di promuovere la salute degli altri; mentre noi vendiamo i benefizi e gl'impieghi per danaro, o ce li procuriamo colla forza, o pel favore de' principi, e con altri mezzi indiretti, non altro avendo in mira che di soddisfare alle nostre concupiscenze, di arricchire i nostri parenti, e di dar gloria al mondo. Essi consumarono la vita loro in continui digiuni, nelle veglie e nelle fatiche; non paventando i pericoli, nè gl'incomodi, onde additare agli altri la via della salute, mentre noi

» spendiamo il tempo nell'ozio, ne' piaceri, ed in altri modi  
» colpevoli e mondani. Disprezzavano essi l'oro e l'argento,  
» conciossiachè avendo ricevuto gratuitamente la grazia di-  
» vina, così la dispensassero pure ad altri; ma noi facciam  
» traffico di tutte le cose sacre col negoziare i celesti te-  
» sori di Dio stesso; in una parola, confondiamo tutto quanto  
» spetta alla divinità ed agli uomini. Talmente che la  
» Chiesa di Roma non può dirsi la Chiesa di Cristo, ma  
» quella prostituta che Isaia, Geremia, Ezechiele, e S. Gio-  
» vanni nell'Apocalisse descrivono così al vivo; impercioc-  
» chè Cristo ha unito a sè la Chiesa acciò fosse sua sposa  
» santa, pura, candida, adorna di tutti gli ornamenti e di  
» gioielli d'ogni virtù, senza macchia, nè ruga, quale lo  
» Spirito Santo la dipinge figuratamente nei Cantici.— Non  
» fia mai dunque che Cristo possa avere in pensiero di  
» cambiare questa sua bella ed amabile sposa per una sì  
» vile e stomachevole meretrice ». (Vedi V. R. P. *Claudi*  
*Seysellii Archiep. Taur. adv. error. et sect. Valdens. Tractatus*  
1547, riprodotto a pag. 43, 46, 47, 48, 49, 50, 51 e 52, dei  
*Valdesi* di Amedeo Bert, ministro e cappellano delle lega-  
zioni protestanti. Torino 1849, Tipografia Ferrero e Franco).



## Fiat lux.

*Fantasia*: ossia qualmente  
il vecchio **GUTTEMBERG** di  
Magonza, che nel 1440 fa-  
ceva la prodigiosa invenzione  
della Stampa, fu portato in  
processione alle Feste della  
Libertà nella bella ed antica  
Città di Torino — l'anno  
del Signore mille ottocento  
cinquantaquattro.

**M**on ci faremo a descrivere le bellissime feste dello  
Statuto che occorsero nell'anno or ora passato. —  
Il titolo di questo articolo indica che vogliamo sol-  
tanto fermarci sopra un episodio di quelle feste, *la*  
*Stampa*.

Difatti oltre alla novità della fontana di zinco in Piazza  
d'Italia, che alla notte faceva così magica veduta quando  
era illuminata da migliaia di fiammelle di gaz e di globi di  
cristallo a colori, mescolando per così dire il fuoco, l'acqua  
e le perle, oltre a ciò ed a tutti gli altri accessori di una

feſta di tre giorni l'innunerevole popolo vide in uno dei due carri coſſali che furono condotti trionfalmente per le vie di Torino, il carro della *Stampa*. Un torchio ſovraſtava alla mole, e lungo il cammino ſi ſtampava un inno che dall'alto veniva gettato al popolo.

Sul davanti entro ad una cornice dorata appariva una figura di vecchio a barba lunga, il berretto di vaio, il corpo ravvolto in un groſſo zimarrone in forma di lucco.

Pareva la figura di uno dei ſerii dottori della riforma che invecchiarono commentando la bibbia, e ſfogliando i latini e polveroſi volumi dei Santi Padri.

Pareva un alchimista che abbia trovato la pietra filoſofale: un astrologo che avelſe ſcoperta la chiave delle dodici caſe celeſti.

Un antiquario che foſſe giunto a decifrare i papirii tolti alle camere ſotterranee della piramide di Ceope, i quali diceſi contengano il ſegreto della felicità univerſale.

Oppure il negromante Alfeſibeo:

« Alfeſibeo, che quando

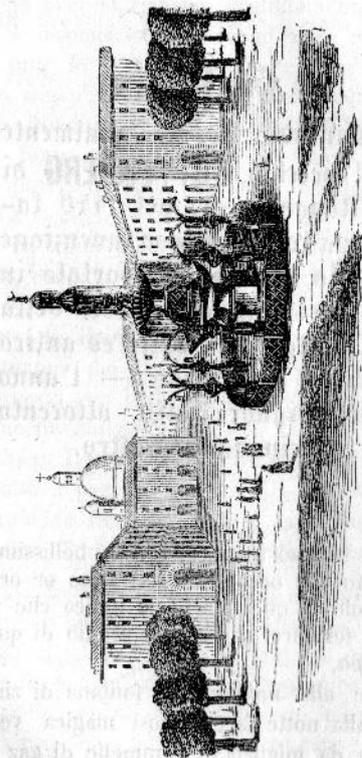
Alza la verga bruna

Fa pallida la luna,

Fa tempeſtoſo il mar. »

O meglio ancora, un contemporaneo di Geſù Criſto, un ſuo diſcepolo ſegreto; di quei pochi che ſconſigliarono l'Eccellenza Pilato dal firmare quella malaugurata ſentenza, e che dopo ſi adoperarono a propagare le libere riforme, e le innovazioni di quel miſtico e divino riformatore.

Difatti quel ritratto rappresentava un uomo che compendia tutti quegli altri uomini; il ritratto di GUTTEMBERG, l'inventore della Stampa.



Fontana di Zinco in Piazza d'Italia (Emanuele Filiberto)  
Disegnata ed eseguita dal signor OTTINO GIACINTO.

Simbolo della luce che scende a diradare le tenebre.

Quel torchio su quella enorme macchina, che a fabbricarla erano concorsi tutti gli elementi e che portava con sé tutti i colori dell'iride, gli splendidi saggi di tutte le arti, i lucidi metalli e tutti i prodotti del regno naturale, quel torchio su quella macchina era come la stella che guida la nave. O se i genii che son malefici potessero distruggerti, o Stampa!

Ma provate a distruggere una cosa creata. — Tormenterete l'acqua col mezzo del fuoco, ed essa si dilata in vapore, vi muove il mondo: ritorna alle nuvole, e vi ricade in acqua; non una stilla, non un atomo andò perduto.

Un metallo.... arroventatelo, ammorlirà per ritornare più duro; se prima era ferro vi diventerà acciaio. Stritolatelo, riducetelo in polvere; quella polvere fatela impalpabile, disperdetela entro d'un liquido corrodente; quel liquido fatto limpido come l'azzurro del cielo vi restituirà, sopra uno strato di cera, nuovamente uno strato di metallo lucido e sonoro come prima (1).

Ostinatevi all'opera; volatizzate lo stesso acciaio, così lo avrete distrutto. Ma l'acciaio disperso nell'aria è riassorbito dalle piante che lo ritornano alla terra, e non ne avrete consunto nemmeno un impercettibile particella. Oh rabbia!

Se il fuoco non vale a distruggere, e voi distruggete il fuoco. Spegnete tutti i lumi. Eccoci tutti al buio, così sarete contenti.

Ma che cos'è quel chiarore?

È una foresta che arde; chi è che l'ha accesa? non avete

(1) La galvano-plastica.

forse sequestrati tutti i fosfori, tutte le pietre focaie, e posto un tappo alle bocche dei vulcani?

Scusate: chi ha accesa quella foresta è semplicemente il fulmine.

Almeno potrete ammazzare. Provatevi. Ucciso un uomo, si trasforma in centomila vermi. Che bel guadagno!

Non dissero i poeti (che peste!) « che nulla pere quaggiù » e che « una forza operosa affatica tutte le cose di moto in moto? » — Si cambia apparenza, ma la sostanza rimane; un *ignorantello* può diventar un asino, ma sarà sempre un buco.

Allora scorticheremo, morderemo, tortureremo... oh almeno torturare!

O per questo poi sì; difatti ne avete il brevetto d'invenzione autenticato dai sigilli di tutte le autorità ecclesiastiche, giudiziarie, civili, militari ed universitarie, e siete inoltre muniti della vostra brava *privativa regia*.

Ma tutte le cose vostre hanno un termine, non esclusi i brevetti d'invenzione e le privative alla pomata per far crescere i capelli.

C'era una volta nella città di Magonza un nobile uomo che si chiamava Guttemberg di Sulgenloch, costui aveva studiato chimica, sapeva di medicina, conosceva le virtù delle piante, seguiva coll'occhio il moto delle stelle del cielo, e quelle stelle gli apparivano così care e stupende; e poi guardando alla terra, alle opere degli uomini, gli parvero molto brutte.

Per cui un giorno scappò a dire « o Signore Iddio, perdona a loro perchè essi non sanno ciò che si fanno, ed istruiscili e fa la luce ».

La bestemmia fu riferita ad uno dei maggiorenti, il quale gli mandò a dire che si guardasse, essendochè egli aveva

un brevetto d'invenzione ed una privativa per fare impiccare od ardere a piacimento tutti coloro che si permettevano di parlare guardando in su.

Guttemberg non se lo fece dire due volte, e corse dililato a rinchiudersi nel suo laboratorio tra una generazione di jambicchi, di fiale, di compassi, di libri manoscritti, di pergamene e di editti, di bestie imbalsamate, di manifesti.

Incastrato in un seggiolone di cuoio si pose a pensare alle sue peccata, e così distratto prese a caso un rotolo di pergamena che era già stato una pubblicazione dell'album pretorio; e svoltolo, senza voglia di leggerlo, fermò gli occhi sul titolo che in belle maiuscole gotiche fatte da mano maestra diceva, *Capitulum sanciae inquisitionis*, e continuava promettendo in molti articoli non poche strappate di corda che erano poi mantenute dai Santi Padri.

Guttemberg allungò le labbra, e rimase come colui che ha una cosa in mano e ne pensa ad un'altra; e così sempre più distratto, tolse dal tavolo un paio di forbici, cominciò a strtagliare le parole del *CAPITULUM*, staccandole l'una dall'altra come fanno i ragazzi.

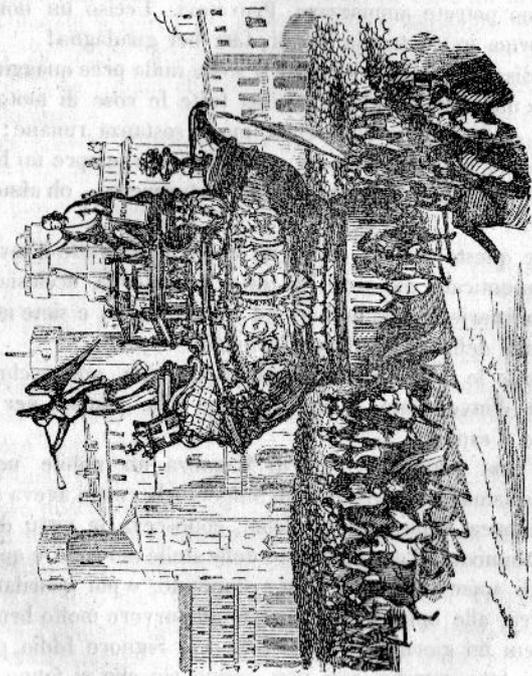
La pergamena cadde a terra da una parte, le forbici dall'altra, egli lasciò andare le spalle sullo schiniere del seggiolone, ed il *Capitulum* gli rimase strtagliato sulle ginocchia.

Chi sa a che cosa pensasse: probabilmente alla professione di quel messere. Fatto sta che il suo dito indipendente dalla sua mente si divertiva a riunire, combinare e disgiungere, sopra una fila, le lettere di quel benedetto *Capitulum* della Santa inquisizione.

Dopo un po' di tempo la mente volle prendersi il gusto di vedere il lavoro che aveva fatto quel dito indipendente.

O caso strano! delle lettere di *CAPITULUM* egli ne aveva fatto *caput muli* (testa di mulo; l'anagramma è perfetto).

Insolente d'un dito. Vedete che cosa vuol dire lasciare la briglia dell'indipendenza sul collo ad un dito sferenato.  
— Moderazione, figliuoli, per carità moderazione. Guttem-



Carro allegorico rappresentante la Stampa.

berg sorrise, e poi pensò. — « E si che con le lettere staccate si possono combinare diverse parole, infinite anzi, se più fossero queste lettere..... Se invece di essere di carta fossero..... fossero di legno inciso, o di piombo fuso.... allora potrebbero anche improntarsi come un suggello, come parecchi suggelli riuniti assieme; potrei così scrivere, comporre una pagina. Ma tante lettere riunite non potrei maneggiarle come un suggello applicandole alla carta. E.... e perchè non farei all'opposto applicando invece la carta su quella pagina composta, tingendo prima la faccia dei caratteri con una tinta nera, e poi premendo leggermente la carta con un torchio, per esempio, con un torchio.... la mia carta diverrebbe così stampata, e dopo quel foglio altri e poi altri ancora.... e sempre uguali..... O Dio, Dio, che cosa fai di me, i miei occhi piangono, io tremo, che calore mi scioglie tutta la persona . . . . »

Ed il povero vecchio cadde in ginocchio, e piangendo, e giunte le mani le protese come uomo che preghi. Davanti a lui, sopra un leggio, stava aperta una bibbia miniata al capitolo della Genesi, quando il Signore dice: fia la luce. *Fiat lux*, e l'ammanuense aveva colorate queste due parole con minio sfolgorante. *Fiat lux*, gridò Guttemberg, *fiat lux*: ho trovato la stampa! —

Il messere dell'avviso accompagnato dagli arcieri bussava alla porta di Guttemberg, e sentendo a gridare *fiat lux*, bussò più forte, bussò fino a buttar giù la porta.

Guttemberg in quella scendendo per una finestra bassa fuggì, e come già Archimede gridava Eureka, Eureka, egli gridava la Stampa, la Stampa!

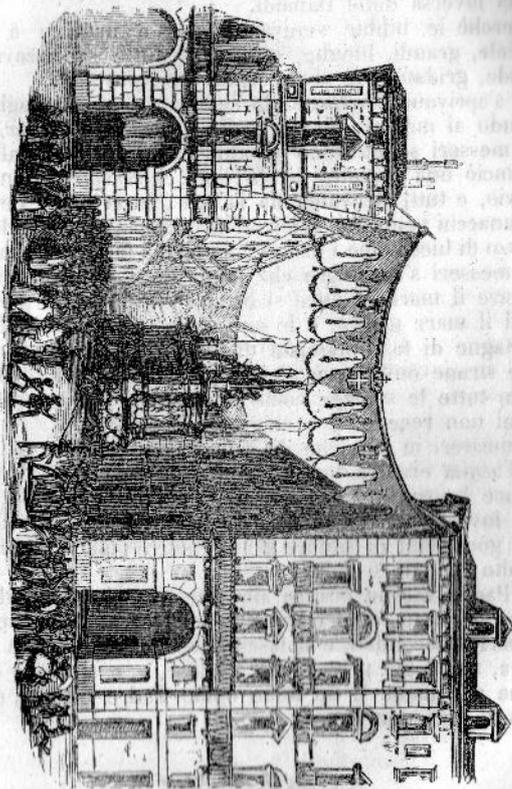
Il messere entrò, e non trovando il relapso da arrestare, volti gli occhi in giro, vide la bibbia, e quelle parole rosse che col loro *fiat lux* pareva gli ridessero sulla faccia.

Il messere prese la bibbia, e la gettò nel fuoco.

Ma di lì a poco cominciarono a circolare altre bibbie, e poi altre ancora; era Guttemberg che le stampava.

Ed il messere ad abbruciarle, e più ne ardeva, e più ne scaturivano fuori.

Carro Allegorico rappresentante le Arti Finniche.



Il messere chiamò altri messeri, e poi altri ancora, e tutti si posero ad abbruciar bibbie; ma era una dannazione: la storia inversa delle Danaidi.

Perchè le bibbie venivano fuori a migliaia a migliaia, piccole, grandi, lunghe, quadre, e tutte svolazzavano pel mondo, gridando ai messeri *fiat lux, fiat lux*.

E s'aprivano sfogliizzando sempre a quella pagina, mostrando ai messeri un barbaglio di infiniti *fiat lux*.

I messeri seguitavano ad abbruciare; ma oltre alle bibbie cominciò una piovetta di altri libri, che si convertì in un vero diluvio, e tutti dicevano: fia la luce, fia la luce! Persino gli Almanacchi venivano stampati a miliardi mandando il loro sprizzo di luce come i fosforici, le pietre focaie ed i fiammiferi.

I messeri s'accorsero che avevano tolto ad impresa di vuotare il mare, e pure si ostinarono; le sante persone.

Ed il mare gonfiò, e le sue onde apparvero come mobili montagne di fogli stampati di tutte le dimensioni.

Le strane onde si accavallarono l'una sopra l'altra battendo tutte le spiagge come una marea che sempre monta e mai non recede. Era una vera burrasca.

I messeri in maniche di camicia lavoravano a vuotare, ma l'acqua era già loro sino alle ascelle.

Pure lavoravano come disperati, come impazziti, forsennati, invasi dalla idrofobia svuotavano e svuotavano sempre: goccioloni di sudore grossi come il pollice, rigavano loro il volto; e dalli e dalli.

Il Padre Eterno postosi alla finestra del cielo diede un'occhiata a tutto quel tramestio; vide le buffe figure di quei messeri affaccendati, e li lasciò fare dicendo « È la loro privata, ma è già prossima a scadere, » e si diede una fregatina alle mani. È un buon uomo Padre Eterno; egli quei messeri neri non li ama.



A. MONTI

# RITRATTO

DI

## ALESSANDRO MONTI

### *Sonetto*

M arziale aspetto, portamento austero;  
O cchio profondo, la pupilla ardente;  
N ero il erin, smorto il viso, ardita mente;  
T ardo l'accento, rapido il pensiero.  
I ntrepido soldato, abil guerriero;  
V rmi sogna, di guerre impaziente;  
L 'onor fu sua divisa, un cuor che sente;  
E buon padre, e buon sposo, e amico vero.  
S ervi la patria e fu per lei proscritto;  
A lla stessa Egli offrì sangue, fortuna.  
N ell'Ungarico suol suo nome è scritto.  
D eh! Se quanti l'Italia in grembo aduna  
D rassembravano a Lui nel gran conflitto,  
O h sarebb'Ella vincitrice ed una!

**G. BIANCHI.**



## CENNI BIOGRAFICI

**V**i sono degli esseri ai quali la Provvidenza, ne' suoi misteriosi decreti, ha assegnato una breve ma splendida vita! Se volgiamo lo sguardo indietro e percorriamo col pensiero la nostra infelice penisola, scorgiamo ad ogni tratto una croce che ci addita la tomba di un generoso che offrì in olocausto la propria vita sull'altare della patria. Noi stiamo a metà del cammino e sospendiamo commossi il doloroso pellegrinaggio. La morte si presenta sotto diversi aspetti! Chi cadde combattendo contro lo straniero; chi fu

strozzato da un infame capestro; chi morì nell'esilio! Ai primi, ben più fortunati degli altri, fu concesso di poter soccombere nella lotta, e gli allorì raccolti sul campo di battaglia s'intrecciarono colla palma del martirio!

La morte dei secondi spiegò una pompa gloriosa, solenne, e la mano del carnefice innalzò col patibolo un eterno monumento alla loro memoria. Costoro poterono almeno compiere, fra l'ammirazione universale e l'universale compianto, il più generoso sacrificio, e gettare con disprezzo una vita in faccia ai loro assassini. Costoro realizzarono il sublime aforismo dell'illustre Montaigne: *La mort est sans doute la plus remarquable action de la vie humaine.* — Gli ultimi poi, che sono più infelici e non meno gloriosi degli altri, sono il più delle volte condannati ad un ingrato silenzio. La morte lenta, straziante, ingloriosa del proscritto pare a taluni che non valga la palla di un moschetto e che non s'innalzi all'altezza di un patibolo! La storia che numera ogni soldato che cade, che conta ogni goccia di sangue che spiccia sul palco, non raccoglie sempre i sospiri e le lagrime dell'esilio! Lungi da me l'idea di assistere all'agonia de' miei infelici fratelli, di enumerarne i supplizi, di paragonarne i dolori! Io non voglio strappare la più piccola fronda da quelle corone che posano sulle loro tombe e che sono il loro unico ed infelice retaggio. La morte ha passato sui loro capi il medesimo livello, ed il loro sangue deve rimaner confuso colla loro gloria.

Io voglio soltanto, con un abbozzo storico, gettare la prima pietra di un monumento non perituro ad un illustre italiano che compì innanzi sera la sua gloriosa carriera. I suoi fatti furono tanto più splendidi, quanto furono più brevi!

In quest'essere privilegiato fu precoce l'ingegno, precoce la sventura, precoce la fine! È troppo corto lo spazio che mi divide dalla sua vita perchè il mio cuore non si commova a troppo recenti e troppo dolorose memorie! Egli mi fu compagno negli studii, e non v'ha legame più saldo e tenace di quelli che si formano nell'infanzia. Diversa fortuna, diverse tendenze e diversa patria ci divisero di buon'ora, e dopo un lungo tempo, lo rincontrai per la prima volta sul cammino dell'esilio! La sventura strinse più stretti i vincoli della nostra antica amicizia, e passai vicino a lui gli ultimi ah! troppo brevi momenti della sua vita!

Alessandro Monti appartiene ad una nobile e doviziosa famiglia di Brescia, e nacque in questa città il 18 marzo 1818. I suoi genitori, che alla nobiltà dei natali congiungevano l'elevatezza dei sentimenti e le più preziose doti del cuore, gli ispirarono di buon'ora quelle sane idee e quella austerità di principii che sempre lo guidarono tanto nella vita pubblica quanto nella privata.

Il giovane Monti fece i primi studi elementari nel Collegio di Monza con Carlo, suo fratello maggiore, e passò nel 1851 nell'imperiale Convitto di Milano ove rimase fino al 1857. È là che io conobbi i fratelli Monti, coi quali strinsi una particolare amicizia.

Il povero Carlo, giovane di alto ingegno e d'italianissimi sensi, era rapito, appena terminati i suoi studii, all'affetto dei genitori e alle speranze della patria.

Io conservo d'ambo i fratelli una cara rimembranza, e le loro sembianze mi rimarranno eternamente scolpite nella memoria e nel cuore. Gli istinti dell'uomo si rivelano fino dall'infanzia e mi ricordo che il nostro Alessandro mi par-

lava ad ogni tratto di cose militari e mi ripeteva sovente i barbari nomi di tutti i reggimenti austriaci che stanziavano a Milano. Egli manifestava in ogni modo le sue tendenze guerriere, organizzando co' suoi compagni, durante le ore di ricreazione, scaramucce inoffensive e finte battaglie. I due fratelli Monti erano sempre alla testa delle due armate nemiche e furono sempre proclamati da noi tutti unanimamente generali.

Ma lo spirito guerriero non distoglieva la mente del giovane Monti dagli altri studii, ed io sempre lo vidi primeggiare nella propria classe. Il patrio episodio dell'infelice Sconburga da Brescia, la moderna Virginia, fu il tema di una commovente novella che gli valse i più meritati encomii.

Terminato il corso dei suoi studii a Milano, Alessandro Monti li proseguì con molta lode nel Liceo di Brescia e successivamente nell'Accademia del Genio a Vienna, ove lo mandarono i proprii genitori per accondiscendere agli ardenti suoi voti e ai suoi irresistibili istinti per la vita militare. Egli uscì da questo collegio colle spalline da ufficiale, ed in breve tempo gli altri suoi meriti gli valsero, nella verde età di 28 anni, il grado di capitano nel reggimento di cavalleria, *Principe di Hohenzollern*.

Nel 1846 il nostro Monti si trovava di guarnigione a Cracovia quando l'infelice città fu occupata dagli austriaci e dai suoi alleati. Il tristo spettacolo d'un paese a cui un dispotismo feroce, insaziabile rapisce la propria indipendenza e la propria libertà, rattivò nell'animo del giovane Bresciano i suoi liberi e italianissimi sensi. La misera sorte della Polonia offriva una dolorosa analogia con quella dell'infelice

sua patria. Il pianto di due popoli oppressi trovava un'eco nel più profondo dell'anima sua e malediva ad un'assisa straniera che oscurava lo splendor del suo grado. Il proprio istinto nazionale ed un verace amor patrio si ribellavano segretamente contro uno stendardo sotto il quale era costretto a combattere.

Verso la fine del 1847, in vista dei grandi avvenimenti che si preparavano in Italia, Monti rassegnò il suo grado e domandò spontaneamente la sua dimissione. Prevedendo che la sua patria, e non s'ingannava, poteva aver bisogno della sua intelligenza e del suo braccio, egli voleva soddisfare anzitutto all'onore militare e sciogliersi da qualunque giuramento. A 29 anni, egli rinunciava adunque ad un brillante avvenire dopo quattordici anni di studii e di ben premiati servigi.

Era tanta la fama che il Monti aveva menato di sè, che il Governo Austriaco aveva stabilito di incorporarlo nella Guardia nobile come uno dei quattro istruttori sempre scelti fra i capitani più distinti nell'armata con uno stipendio annuo di fiorini 2500 (fr. 6,500) indipendentemente di infiniti altri vantaggi.

In quest'intervallo scoppiò la rivoluzione di marzo del 1848. Qui il nostro giovane eroe fa la sua prima e gloriosa apparizione sulla scena rivoluzionaria. Ordinò la Guardia Nazionale, organizzò una leva in massa e fu nominato Generale comandante la forza armata del Governo provvisorio di Brescia. Queste truppe valorose e rapidamente disciplinate, piene di entusiasmo e di fede, si raccolsero sotto la bandiera del loro capo.

Il momento della prima lotta era giunto. I prodi Bresciani,

nell'impeto del loro patriottismo e col valore del loro condottiero, piantarono la vittoriosa bandiera sulle mura della cittadella. Il nemico era vinto, e il Generale Austriaco Schwarzenberg abbandonava l'eroica città ai suoi vittoriosi difensori.

L'avanguardia della divisione del general Bès giungeva in Brescia nelle giornate di marzo. All'arrivo degli alleati, Monti presentava ad Alfonso Lamarmora un corpo di 12m. uomini, ivi compresi due superbi battaglioni di disertori riuniti separatamente nei quartieri, per conservare in loro l'antica disciplina e lo spirito militare. Presentava inoltre una mezza batteria, mille cento prigionieri, con 80 ufficiali e un rilevante materiale da guerra tolto all'inimico.

Successivamente il Governo provvisorio di Milano, in mezzo alla confusione e agli errori di un potere nascente, misconoscendo i recenti servigi del Monti, spediva in Brescia il generale Allemandi per assumere il comando di tutte quelle forze riunite a organizzare una spedizione nel Tirolo. Malgrado il voto universale, il campione bresciano aderiva agli ordini del governo centrale, e, spogliandosi di qualsivoglia personale ambizione, in uno slancio di nobile abnegazione, rassegnava i suoi poteri nelle mani del nuovo suo capo, e si arruolava, come semplice soldato, nelle file dei volontari. L'eletto del nuovo Governo lo chiamò però presso di sè e volle nominarlo capo del suo Stato Maggiore.

I generali Lecchi e Durando, il colonnello Jacopetti, e tutti coloro che furono parte di questa spedizione, dissero abbastanza tutto quanto operò il prode Monti in questa campagna. Egli fu nominato maggiore sul campo di battaglia e successivamente ricevette il brevetto di tenente colon-

nello. Le memorande giornate *delle Sarchie, di Tione, del Caffaro* e l'ardito colpo di mano sopra Bergamo, che gli permise di arrivare in Piemonte con cinque mila uomini, sono le prime gloriose pagine della storia del nostro Alessandro. Mi duole di non potere, in questi rapidi cenni biografici, arrestarmi sopra questi singoli fatti. Un più accurato lavoro, che sto preparando, riempirà le non poche lacune di questo mio breve lavoro.

Frattanto, se è menomata dal mio silenzio la gloria del mio protagonista, non avranno a dolersene alcuni eroi da teatro che sfoderano soltanto la loro vergine spada in quei ridicoli dipinti che vedemmo esposti a Torino sotto i portici di Piazza Castello!.....

Rientrato in Piemonte, Alessandro Monti offriva i suoi servigi a Carlo Alberto e questi venivano accettati. In data del 26 dicembre 1848 S. M. lo nominava tenente colonnello nell'armata Sarda nel reggimento Piemonte Reale cavalleria con l'annua paga di fr. 4,500 oltre a quattro *piazze di foraggio*.

S'iniziava in quest'epoca l'insurrezione Magiara, e molti movimenti rivoluzionarii scoppiarono in diversi Stati dell'Impero austriaco. Il governo Sardo concepì il progetto di stabilire relazioni dirette col governo nazionale di Ungheria. Quest'idea, avversata da uomini influenti, fu momentaneamente abbandonata; ma questa, poco dopo, si affacciò nuovamente a Carlo Alberto durante il ministero Gioberti. Questo ministro, che ebbe sempre per Monti una alta stima e una particolare affezione, lo invitò a presentarsi al Re. Questi gli fece la più lusinghiera accoglienza e gli chiese se era disposto a partire per l'Ungheria. Dietro una risposta

affermativa, Carlo Alberto gli pose sott'occhio le difficoltà ed i gravi pericoli ai quali andava incontro e come suddito ribello e come antico uffiziale austriaco. Aggiunse inoltre che *una triplice linea di baionette nemiche rendeva impenetrabili quelle frontiere.*

L'intrepido Monti persistette nell'ardito proposito ed intraprese senza indugio il suo pericoloso viaggio colle analoghe istruzioni.

Giunto ad Ancona il vice ammiraglio Albini metteva a sua disposizione un vapore dello Stato per trasportarlo sulle coste dell'Albania.

Sbarcato a Scutari nel mese di gennaio 1849, si avventurò, nel cuore dell'inverno, in un viaggio circondato di mille stenti e di mille pericoli. Egli dovette attraversare l'alta catena delle montagne dell'Albania e percorrere di vetta in vetta i più selvaggi luoghi d'Europa. Dopo quarantadue giorni di continua marcia, giunse finalmente a Belgrado.

Trovato chiuso il passo per giungere agli avamposti Magiari, Monti, verso la fine di febbrajo, volle tentare un colpo ardito.

Imbarcatosi sopra un *Caicco*, guidato da due rematori, si accinse a traversare il Danubio, sfuggendo alla vigilanza delle sentinelle Serbiane. Il fragile legno già accostavasi al forte Ada-Ka quando alcuni soldati serbi, armando i loro fucili imposero ai rematori di fermarsi. Monti con due pistole in mano ordinò loro di proseguire; ma questi colti da subito spavento tornarono di nuovo a Tecchia sulla sponda Serbiana.

Caduto in potere di queste feroci popolazioni, l'intrepido viaggiatore fu sottoposto ai più barbari trattamenti. Egli dichiarò essere un negoziante inglese per nome Tahylor;

ma ad onta di ciò, avrebbe fatta la più misera fine, se il governo Serbiano non avesse scritto da Belgrado di lasciare libero il prigioniero.

Ricuperata la libertà, recossi a Viddino. Da questo punto occupato dai Turchi, il Monti poté felicemente traversare il Danubio ed approdare a *Skela-Cladora*, ma sgraziatamente quel luogo era stato dal giorno precedente occupato dai Russi, ed egli cadde nelle loro mani. Benchè fosse munito di passaporto inglese, destò gravi sospetti e fu creduto un emissario rivoluzionario. I suoi panni furono minutamente esaminati e fu spogliato, onde meglio visitarlo, dei propri abiti. Egli aveva nascosto tutte le importanti sue carte dentro un cuscino da viaggio che teneva fra le mani. Fatto quasi ignudo, stanco ed intirizzito dal freddo, si era avvicinato ad un gran fuoco che ardeva là vicino. Sdraiatosi a terra, teneva appoggiata la testa sul fatale origliere che racchiudeva la sua sentenza di morte! Nel mentre che si facevano le più rigorose perquisizioni suonò l'ora del pranzo, e tutto fu sospeso. L'infelice prigioniero rimasto solo, gettò immediatamente il cuscino negli ardenti tizzoni. Arse le carte, egli era salvo!

I russi lo misero in libertà, ma gli imposero di ritornare indietro e di ripassare dall'altra sponda del fiume.

Correvano i primi di marzo quando di ritorno a Viddino concepì l'ardita risoluzione di recarsi a Costantinopoli, e si presentò al Governatore chiedendogli il permesso di fare il viaggio col *tartaro* che si spediva in qualità di corriere. Aderì il Governatore alla domanda del Monti, ma gli disse sorridendo che non vi sarebbe giunto che morto.

L'ardito viaggiatore intraprende il suo disastroso pelle-

grinaggio in quei selvaggi paesi; ma al terzo giorno vien colto da un grande rilassamento e da una sureccitazione febbrile. Al quinto giorno aveva interamente perduta la volontà di mangiare ed era tormentato da una continua insonnia.

Giunto col tartaro sulla più alta cima dei Balkan, furono ambidue rovesciati in un dirupato sentiero, e là sarebbero miseramente periti se alcuni mercanti bulgari, che fortunatamente passavano in quel luogo, non avessero prodigato a quegli infelici i necessari soccorsi. Monti era in uno stato veramente compassionevole, e fu forza legarlo sul cavallo. Fu durante questo sciagurato viaggio che egli fu affetto alla spina dorsale da quel vizio morboso che doveva contribuire alla prematura sua morte!

Giunto finalmente a Costantinopoli e ristabilita alla meglio la sua sdruscita salute, dopo aver preso gli opportuni concerti coll'inviato Sardo, rinnovava lo spaventevole viaggio e ricompariva sulle sponde del Danubio. Eravamo nei primi di aprile e si accingeva a compiere il sospirato progetto quando ricevette da Costantinopoli la revoca della sua missione.

La catastrofe di Novara aveva dolorosamente suggellato la seconda campagna dell'infelice guerra Lombarda. L'infausta notizia non iscemò il coraggio di quell'anima ardente. Dopo tanti stenti e tanti pericoli era quasi in faccia al nemico. L'indomabile spirito guerriero ed un'irresistibile potenza lo strascinavano sul campo di battaglia. Se la revoca della sua missione toglieva all'inviato straordinario ogni carattere diplomatico, gli rimaneva la spada del soldato. Egli voleva combattere.

Il 12 aprile ritentó in una notte oscura il passaggio del Danubio. A pochi passi dall'opposta sponda, gli venne intimato di fermarsi. Egli balzò nell'acqua fino ai ginocchi per parlamentare. Fortunatamente era un avamposto Ungarese. Fu condotto dinanzi al generale Perezel al quale comunicò le sue idee e da cui ricevette un salva-condotto per *Tebreezin* ove trovavasi Kossuth. Il Dittatore dell'Ungheria gli fece la migliore accoglienza e lo spedì al generale Giorgey che trovavasi a Pest. Quest'ultimo aderì all'idea del Monti di formare una legione italiana. In meno di due mesi, la suddetta legione fu organizzata a meraviglia, e verso la metà di maggio era pronta a combattere.

La guerra ungarica entrava nel suo secondo periodo che precedette la sanguinosa catastrofe.

Monti colla sua legione si distinse nelle guerre del Banato.

Il 4 agosto 1849 fe' prova di gran valore nella battaglia di Tureh-Khanissa, e difese durante tre giorni contro la Divisione Austriaca Ramberg il passaggio della Teiss.

La legione italiana vi perdette 160 uomini, successivamente alla sanguinosa battaglia di *Seghedino*, nel mentre che i legionari trovavansi ancora al passaggio di Tureh-Khanissa, il colonnello Monti era alla testa di una divisione dell'armata ungarese. Dopo aver accolto nelle sue file il generale Dembinski ferito, protesse coi bravi Ussari del colonnello Farkasch la disastrosa ritirata di *Seghedino*.

A Beczenio vi fu un combattimento agli avamposti della cavalleria austriaca colla cavalleria ungarese, comandata dal generale Guyon e dal colonnello Farkasch.

Gli austriaci uccisero alcuni soldati italiani che erano andati a far acqua in un villaggio. La legione, a la v

del valoroso suo capo, stringe le sue file e attende intrepida l'inimico. Le altre truppe, incoraggiate dal nobile esempio, riprendono coraggio. Gli austriaci respinti abbandonano il villaggio.

Il 9 agosto, a Czatad, l'avanguardia sorprende la colonna della retroguardia del generale Guyon, e getta alcune bombe nel suo centro durante la marcia.

Il generale Dembinski fece prendere posizione alle truppe, e dopo un'ora di accanito combattimento, i nemici furono respinti in tutti i punti.

In questa memorabile giornata brillò col suo solito valore la nostra legione e a lei, si debbe in gran parte la riportata vittoria. Le più onorevoli testimonianze si leggono nell'ordine del giorno all'armata.

Il bravo colonnello Fanzini fu promosso sul campo di battaglia. Ma le prodezze e l'eroismo del Monti s'arrestarono dinanzi alla battaglia di Temesvar, che fu il Waterloo della infausta guerra d'Ungheria. In questa lotta estrema della libertà Magiara, io scrivo coll'animo commosso l'ultima pagina della bella vita militare del mio infelice amico. La spada dell'eroe Bresciano brillò in quella triste giornata dell'infausta sua luce. A seguito d'un contordine, Monti fu dimenticato e abbandonato colla sua legione sulla strada di Arad. Ascoltando un vivo cannoneggiamento verso Santo Andrasch, dove si batteva il generale Bem, alla testa della sua legione si precipita dove ferve la mischia e resiste all'impeto della cavalleria nemica.

Ma precipitiamo il racconto di quella altrettanto gloriosa quanto infelice giornata. Io sono impaziente di abbandonare un terreno coperto di cadaveri sui quali, poco tempo

dopo, si drizzarono tanti patiboli! Raccoglierò soltanto le ultime parole che l'intrepido Monti proferiva sul campo di battaglia.

Queste parole, che accrescono nuovo splendore alle sue gesta, non devono essere ommesse in questi cenni biografici.

Monti fu destinato a coprire colla sua legione la ritirata dell'esercito magiara, comandato dal generale Dembinski. Vedendo il nemico prossimo ad impadronirsi di una mezza batteria, egli eselama:

*Chi è italiano, mi segua.*

La legione si gettò sul nemico, e salvò la batteria.

E qui si chiudono le brevi ma eroiche gesta del prode soldato.

In data dell'11 agosto Monti riceveva la seguente lettera di Kossouth:

« Io considero quale un dovere di esprimere, a lei, »  
» signor Colonnello, ed alla legione italiana sotto i suoi »  
» ordini, i miei speciali ringraziamenti per la condotta veramente militare e le valorose azioni colle quali ella e la »  
» sua brava legione si distinsero continuamente nelle ardue »  
» battaglie che si succedettero nel Banato, con che ella diè »  
» prova di tale simpatia per l'Ungheria, che la mia nazione »  
» se ne ricorderà sempre con gratitudine.

« Mentre la prego di fregiare, quale testimonianza di »  
» questi sentimenti, il di lei valoroso petto dell'ordine militare, le trasmetto ancora sei decorazioni, con pre- »  
» ghiera di distribuirle in mio nome ai più prodi della sua »  
» legione.

« Io desidererei ardentemente di poter testimoniare la mia

- » più intima simpatia per la libertà della di lei patria in modo
- » altrettanto nobile quanto Ella e i suoi provarono coi fatti
- » la loro per l'Ungheria.

« Arad, 11 agosto 1849.

« L. Kossouth, governatore. »

Io potrei produrre molte altre lettere ed infiniti documenti di tal genere, ma mi riservo a pubblicarli in una più diffusa biografia che sto preparando.

Terminata la guerra del Banato, il colonnello Monti si ricoverò in Turchia cogli avanzi della sua legione. Il venti agosto giungeva a Tecchia e scriveva al Console Sardo a Belgrado:

« Quest'oggi alle ore 9 antimeridiane ho messo in salvo  
» fino all'ultimo soldato, fino all'ultimo cavallo, fino all'ultimo carro della mia legione. Esultatene meco, abbiamo  
» salvato prima l'onore, e poi la vita per migliori momenti. »

Il Governo Ottomano accordò a Monti ed alla sua truppa la più generosa ospitalità, e lasciò intatta la sua organizzazione per il mantenimento del buon ordine, della moralità e della disciplina. Dopo un breve soggiorno a Tecchia, si recò colla legione a Viddino durante la quistione promossa dall'Austria colla Sublime Porta per la consegna dei rifugiati Ungaresi.

Il Governo Ottomano fu sordo a tutte le preghiere, a tutte le minacce, e mantenne inviolabile il sacro diritto delle genti. In questi pericolosi frangenti, fra l'incertezza ed i timori dell'avvenire, spaventati dall'attitudine minacciosa di

un nemico vincitore, molti abiurarono la loro religione ed ottennero servizio e gradi presso il Governo Ottomano.

Monti, mantenendo una severa disciplina, ebbe la forza e la saviezza di strappare i resti della sua legione alle seduzioni dell'islamismo e di conservare ogni soldato, malgrado i mille cattivi esempi, alla religione dei loro padri. Quei prodi legionari si mantennero nell'infortunio, fedeli alla loro fede come lo furono sul campo di battaglia alla loro bandiera. Un alto impiegato e amico intimo del nostro Monti gli scriveva in questa circostanza da Torino:

« Lode a te per la tua condotta eminentemente degna  
» d'un Italiano, d'un cristiano, d'un colonnello! »

Terminata favorevolmente la quistione Austro-Turca, Monti partì colla sua legione per Gallipoli. In questo viaggio, egli doveva compiere uno dei più importanti e più solenni atti della sua vita. Iddio poneva un angelo sul suo cammino e versava il più dolce balsamo sulle tante ferite che straziavano l'anima dell'illustre proscritto.

Giunto a Adrianopoli, presentavasi al sig. William Willshire, Console Inglese.

La generosa accoglienza, che ricevette da questo rispettabile personaggio, commosse profondamente il suo cuore che rendevano maggiormente sensibile le amarezze dell'esilio. Egli vide per la prima volta la signora Sara Willshire figlia primogenita di quel rappresentante Britannico. La avvenenza, gli alti sensi, i modi squisiti e gentili della fanciulla fecero una grande impressione sull'animo di lui. Ne chiese la mano, e l'ottenne.

Ma fra le braccia dell'affettuosa sua sposa, non dimenticava il Monti i suoi compagni di trionfi e di sventure.

Giunto l'ordine del Governo Sardo di ritornare in Piemonte, la Porta offriva generosamente la sua fregata *Fazy-Allah* (Dono di Dio) per trasportare gli infelici combattenti d'Ungheria. Si offriva a Monti e sua famiglia, per rendere più breve e più comodo il viaggio, un bastimento a vapore; ma egli non volle staccarsi da suoi compagni d'esilio, ed il 14 marzo s'imbarcava insieme a loro a Gallipoli per l'isola di Sardegna.

Prima di abbandonare quella terra ospitale, indirizzava alcune affettuose parole di addio e di riconoscenza a Reschid-Pascià tanto a nome suo quanto a quello della legione. Ignaro dell'avvenire, lo sposo felice, il valoroso soldato, si allontanava da una terra di glorie e di sventure, e forse quell'anima ardente s'apriva a nuove speranze e sognava più fausti destini: alla vista della nave che si dilegua nell'orizzonte del mare e che si avvicina al suolo Italiano, il mio cuore è compreso da un indefinibile sentimento di tristezza! Egli camminava a rapidi passi verso la tomba! . . . . . Io precipiterò le ultime pagine del tristo racconto.

La fregata *Fazy-Allah* approdò felicemente in Sardegna a Cagliari, e Monti colla sua brava legione fu accolto da quei bravi isolani con un vero entusiasmo. Gli italiani erano in mezzo a italiani, a fratelli. Alberto Lamarmora, governatore dell'isola, col suo cordiale e nobile procedere, si meritò tutto l'affetto e tutta la riconoscenza dei legionarii e del loro capo. Giustizia vuole che ne sia qui fatta la più onorevole menzione.

Dopo tre mesi di soggiorno in Cagliari, dopo aver fatto mille inutili sforzi per far incorporare la sua legione nel-

l'armata Sarda, Alessandro Monti si recava a Torino. Nuovi dolori, e più amari disinganni, erano riserbati a quel forte.

Egli fu la vittima di tanta ingratitudine, di tante persecuzioni e di tante ingiustizie che lo precipitarono innanzi l'ora nel sepolcro!

Qual trista mercede riservava il Governo a tanti meriti, a tanto valore, a tanti sacrifici!

Dall'attività, il prode colonnello fu collocato in aspettativa senza dritto, per anzianità, ad *alcuno avanzamento!!!*

La sua paga da fr. 4,500 fu ridotta a soli fr. 2,400! La lezione era troppo dura, l'umiliazione troppo profonda! Il ministro della guerra versava a piene mani il più amaro fiele sulla dolorosa ferita del suo antico commilitone ed amico.

Alessandro Monti non transigeva coll'onore, e, ad onta delle sue critiche circostanze di famiglia, domandava la sua demissione.

Questa venne accettata, ed il signor Alfonso Lamarmora gliela significava con sua lettera delli 27 agosto 1850 (1).

A quei gretti sentimenti, a quali meschine esigenze, a quali miserabili ambizioni fu immolato lo sventurato combattente dell'Ungheria? Perchè le tante promesse a lui fatte, prima e durante la sua difficile missione, furono sì cinicamente violate? Perchè diventava un delitto l'eroismo d'un soldato che combattè per la sua patria? Depositario

(1) Ad onta di tante ingiustizie, il Monti si mantenne sempre irremovibile ne' suoi principii, lontano da qualunque partito e sempre sinceramente affezionato alla Costituzione.

dei più segreti pensieri del mio povero amico, mi sarebbe facile mettere a nudo ogni cosa, e gettare una gran luce sul tristissimo dramma. Tutte le lettere particolari e ufficiali e i più irrefragabili documenti mi caddero nelle mani.

Nella speranza che si vorranno solennemente riparare nella superstita e interessante famiglia del defunto le più sanguinose ingiustizie, io non solleverò ancora la misteriosa cortina !.....

Ma si compia il tristo e pietoso ufficio! Lettore, che mi seguisti finora nei brevi giorni dell'avventurosa e travagliata esistenza del grande italiano, accompagnalo meco all'ultima dimora.

Gettiamo uno stremo e rapido sguardo sugli ultimi suoi momenti.

Ottenuta la sua demissione, parti per Rapallo ove soggiornò, come privato, qualche tempo. Da Rapallo passò a Chiavari, e da Chiavari a Nizza Marittima.

Cedendo alle istanze degli amici e a imperiose esigenze della sua nuova famiglia, accettò dopo tre lunghi anni di martirio un posto di Direttore nell'Ergastolo di Torino. Benchè abbracciasse di mal animo una carriera contraria al proprio istinto, fu ottimo amministratore e propose utili e sapienti riforme.

Promosso alla direzione del Penitenziario d'Oneglia, si disponeva alla partenza coll'animo sempre straziato dallo strano mutamento del suo stato e dall'umiliazione, che avvelenava i suoi giorni. Io lo rividi poco prima e trovai il suo volto dimagrito, i suoi occhi incavati. Era l'ultima volta che io rivedeva ed abbracciava l'amico!

Due vispi bambini ed una tenera sposa era l'unico con-

forto, l'unica speranza del povero esule. Suddito ribelle e proscritto dall'Austria, non gli era concesso di ritornare nel seno della sua famiglia, nelle braccia dei suoi vecchi inconsolabili genitori.

Ma terminiamo l'amaro racconto.

Verso il 17 maggio fu colto da grave malattia che gli stenti de'viaggi e i sofferti dispiaceri gli avevano da gran tempo preparato.

In meno di cinque giorni egli spirava il 22 maggio a 5 ore di sera fra le braccia de'suoi amici e fra le lagrime della sua infelice consorte che portava nel seno il terzo pegno dell'amor coniugale.

Ah non mi arresterò maggiormente dinanzi al cadavere del mio antico compagno ed amico, che tanto piansi e che piangerò sempre sino all'ultimo giorno della mia vita.

Addio, mio Alessandro, addio!! Ricevi questo estremo saluto che t'invio fra le lagrime ed i singhiozzi. Dormi in pace in quella ingrata terra che ti fu patria adottiva, ma crudele matrigna.

Italiani! e voi, prodi legionari dispersi e raminghi, vestitevi a lutto e salutate dai vostri esili il vostro condottiero, il vostro amico. Voi siete infelici, ma egli fu più infelice di voi! Proscritto e strappato dal seno della sua famiglia, perdette la sua fortuna, la sua vita. In faccia alle inique leggi *Draconiane*, che regnano nel paese ove egli nacque, è una *concupina* la virtuosa sua sposa, sono *bastardi* i suoi figli! . . . Chi non inorridisce a simili parole, chi non frema a sì mostruose condanne? Ah! nessuno fece per la sua patria maggiori sacrifici, nessuno fu più martire di lui! . . . . .

Il Governo Sardo non volle onorarlo di alcun titolo, nè fregiarlo di alcuna decorazione. Io sono lontano dal fargliene un rimprovero. Le croci, che con larga mano si gettano ai più miseri orgogli, alle più meschine ambizioni, non dovevano brillare sul petto d'un eroe. Basta ad Alessandro Monti la decorazione d'Ungheria, che, al prezzo del proprio sangue, si guadagnò sui campi Magiari!

Nizza Marittima, 26 ottobre 1854.

GIUSEPPE BIANCHI.



## RICETTA

### PER FARE UN VINO ECCELLENTE

CHE HA IL SAPORE DEL CHAMPAGNE

ED È SPUMANTE COME IL MIGLIOR VINO BIANCO

Due kilogrammi di zibibo,  
Una libbra di zucchero rosso,  
Una manata d'orzo fatta leggermente  
torrefare nel bruciatioio del caffè.  
Una manata di fior di tiglio.

Gettate il tutto entro una brenta d'acqua e lasciate fermentare per dodici giorni.

Quindi travasate il liquido nelle bottiglie, e turatele bene, ed avrete un buon vino sano, abboccante e di bella apparenza.

Non fatene più d'una brenta alla volta, perchè non crediamo si conservi per lungo tempo.





# INDICE

<b>F</b> IERE del Piemonte a norma de' nuovi Stabilimenti pag.	3
<i>Eclissi</i> . . . . . »	8
<i>Calendario pel 1855</i> . . . . . »	9
<i>Elenco Alfabetico dei Deputati e dei collegi elettorali</i> »	15
<i>Elenco Alfabetico dei Senatori del Regno</i> . . . . . »	21
<i>Silvio Pellico</i> . . . . . »	25
<i>La Barba — Cenni Storici</i> . . . . . »	31
<i>Il Generale Bava</i> . . . . . »	52
<i>Applicazione dell' elettricità alla tessitura, ossia Telaio</i>	
<i>Elettrico</i> . . . . . »	64
<i>Schamyl</i> . . . . . »	74
<i>La Fiancée de Crémone — Élégie Patriotique par Agathe</i>	
<i>Sophie Sassernó</i> . . . . . »	101
<i>Cenni popolari di anatomia e fisiologia umana</i> . . . . . »	107
<i>Il Telegrafo Elettrico</i> . . . . . »	122
<i>I Valdesi</i> . . . . . »	129
<i>Guttemberg e la festa dello Statuto</i> . . . . . »	151
<i>Alessandro Monti — Cenni biografici</i> . . . . . »	161



INDICE



# Annunzi ed Avvisi

## ALESSANDRIA IL FARMACISTA BASILIO

TIENE

### IL DEPOSITO GENERALE DEL PIEMONTE

Del SIROPP0 ANTIGOTTOSO del *Boubée*; delle PILLOLE D'ESTRATTO DI SALSAPARILLA; dell'ESSENZA DI SALSÀ JODURATA; della TINTURA OMEOPATICA del *dottore Smith* di Londra, ed altri specifici dell'istesso autore; tiene deposito di pressochè tutte le altre specialità maggiormente in voga si estere che nazionali; trovasi pure la sperimentata TINTURA ANTISCABIOSA VEGETALE, composta dal medesimo.

---

### VVNO GIO. BATTISTA

FONDITORE DI CAMPANE ACCORDATE E TIMPANI IN PINEROLO

---

**FRATELLI BERRA** Fabbricanti di **Piano-Forti Verticali** premiati all'Esposizione di Genova del 1854. — *Via di Porta Nuova, N.º 42, Piano 1.º.*

---

### PAGGIANI OROUOLAIO GIUSEPPE

Via Porta Nuova, N.º 42, Casa Cavalehini, Piano Primo.

Presso li Fratelli **REYCEND** e Compagnia

*Librai di S. M. sotto le Portici della Fiera*

## Nuove Pubblicazioni

Il NUOVO FIOR DE' PENSIERI, ossia Raccolta di complimenti in versi ed in prosa per augurio di feste e buon capo d'anno, ad uso dei giovanetti d' ambo i sessi, un volume in-16° . . . . . L. 1 50

La SCIENZA di leggere nell' avvenire colle carte o coi tarocchi, dedicata al bel sesso.  
— Colle carte appositamente disegnate e miniate, col libro di spiegazione riunito in astucchio .. » 5 00  
— Il solo libro separato. . . . . » 0 60  
— Di leggere coi tarocchi il solo libro . . . » 0 70  
— Di leggere colle carte e coi tarocchi li due libri in un sol volume . . . . . » 4 20

## CARLO BELTRAMI

*Via Guardianfanti in faccia al Caffè delle Provincie*

**NEGOZIANTE**

## In Ferramenta Nazionale ed Estera

Articoli d' Ottone, in ornati per Mobili e Appartamenti; SERRATURE DI SICUREZZA A POMPA, E PONTE LEVATOJO; Filo Ferro, Ponte Parigi, Viti, Utensili per Arti, articoli relativi, a prezzi discreti.

*S'incarica di qualunque Commissione relativa,*

**SECONDA EDIZIONE**

## DEI SEGRETI DI DON REBO

**LEZIONI D'AGRICOLTURA PRATICA**

COMPILATE

da **G. OTTAVI** professore d'Agricoltura

Con un *vaglia* di 2 50 si avrà il libro affrancato per la posta.

Ai signori Librai si farà lo sconto del 55 0/0.

*Dirigersi al medesimo prof. in Casale.*

## Avviso ai Tipografi

I Fratelli GALLO possessori di un assortimento di matrici per *Caratteri-Clichés*, per manifesti, di tutte qualità e dimensione, fregi teatrali, vignette ecc. ne avvertono i suddetti che alla nitidezza del carattere, novità del disegno, aggiungono la moderatezza nei prezzi e precisione nell'eseguire i lavori che gli verranno commessi.

S'incaricano pure d'oggetti di Stereotipia.

*Torino, Piazza Susa, casa Barolo, N° 6.*

**NUOVA**

## GABINETTO LETTERARIO

Il Proprietario della Libreria italiana e scientifica, signor BLANCHI, si è proposto di supplire all'assoluta mancanza in locali, stabilimenti di letteratura classica, e specialmente italiana; un esercizio trillustre ed un assortimento completo in tale partita gliene faciliteranno il conseguimento. — *Casa già la Rocca al Ponte Vecchio.*

# GIUSEPPE BARBIÈ

Via di Po, isola dell'Ospedale di Carità, numero 20

## GRANDE ASSORTIMENTO

DI

**Letti e Sofà** di puro ferro, eleganti, d'ogni grandezza e forma, verniciati al forno, guerniti, con montatura o senza. *Idem* nuovo modello, così detti *pliants*, di ogni dimensione e forma, di puro ferro.

*Idem* in ferro fuso, eleganti e semplici, di ogni misura.

**Sedie, Taboretti, Seggioloni** da giardino e *Bersò* d'ogni genere.

**Casse** in ferro, **Serrature** di sicurezza, oggetti per mobili e da cucina, assortimento di ferramenta e chincaglieria.

Oltre il negozio, avendo aggrandito la sua officina in un suo locale, viale S. Maurizio, trovasi perciò in grado di eseguire ogni commissione, *con ribasso e a prezzo fisso.*

## GIOVANNI SOLDINI

FONDITORE

DI CARATTERI DA STAMPA

ha traslocato la sua fonderia

da Novi a Torino nel Borgo Dora, N.° 37

Esso avverte i signori Tipografi che tiene un assortimento di caratteri fusi, e disimpegna commissioni in breve tempo.

*I prezzi sono moderatissimi*

Presso la Libreria **DEGIORGIS** Via Nuova Num. 17 in TORINO

## HISTOIRE DE SAVOIE

depuis la domination Romaine jusqu'à nos jours

PAR CLAUDE GENOUX

Anney, 1 vol. in-12° fr. 3.

TAVOLE

## DI RIDUZIONI PROGRESSIVE

delle antiche misure agrarie piemontesi

IN MISURE METRICHE E VICEVERSA

DI P. GBDONE

Opuscolo in-4° fr. 1 60.

## STUDII FILOSOFICI E RELIGIOSI

DEL SENTIMENTO

PER AUSONIO FRANCHI

Torino 1854, 1 vol. in-12 fr. 4.

## Opere dello stesso Autore

La Filosofia delle Scuole Italiane . . . fr. 5

La Religione del Secolo XIX . . . » 4

Appendice alla Filosofia delle Scuole

Italiane. . . . . » 3

Dalla Tipografia FORY E DALMAZZO in Torino

## MEMORIALE

# NUOVA RIMEMBRANZA

CALENDARIO

## FORENSE COMMERCIALE

Con tavole dei Dritti d'Insinuazione, delle Leggi giudiziarie uscite, nuova Legge sul Bollo, Pesi e Misure, Orario Postale, Guida Forense alfabetica, ecc. ecc.

Prezzo 2 25.

Ai Signori Giudici, Segretarii, ed Uscieri

Di prossima Pubblicazione

IL NUOVO STILE

## DELLA CIVILE PROCEDURA

DINANZI ALLE CORTI E AI TRIBUNALI SARDI

OSSIA

IL NUOVO CODICE DI PROCEDURA CIVILE

MESSO IN PRATICA

Con Spiegazioni, Esempi e Moduli

DAL CAUSIDICO

PAOLO ISNARDI

Un forte vol.° in-8°, compatto, a cent. 20 ogni foglio di 46 pag.

Dalla Tipografia FORY E DALMAZZO in Torino

## COMMENTI AL CODICE CIVILE

DI V. PASTORE

CONTINUATI DALL'AVVOCATO

F. BETTINI

## GAZZETTA DEI GIURISTI

Esce il Mercoledì ed il Sabato

*Ogni Numero è di 8 pagine in-4°*

Prezzo d'Associazione per

	Torino a Domicilio	Provincia franco per Posta	Estero franco al confino
Un anno. . . . .	L. 20 —	22 —	24 —
Sei mesi. . . . .	» 11 —	12 —	13 —
Tre mesi . . . . .	» 6 —	6 50	7 —

## COLLEZIONE CELERIFERA DELLE LEGGI

DECRETI, EDITTI, CIRCOLARI REGOLAMENTI,  
TRATTATI PUBBLICI, ED OGNI ALTRA PROVVIDENZA

Prezzo d'Associazione Annuo

Torino . . . . .	L. 8
Provincia . . . . .	» 10

# GIBBONE GIOVANNI BATTISTA

GEOMETRA ED ESTIMATORE

Mal cortila della Chiesa dello SPIRITO SANTO, Piano 3<sup>o</sup>

Farmacia MAZZUCHETTI in Torino, via S. Francesco d'Assisi, N. 13.

## ACQUA DI FUOCO

LINIMENTO

## PER I CAVALLI

Approvato dalla R. Scuola di Veterinaria di Torino

PREMIATO CON MEDAGLIA ALL'ESPOSIZIONE DI GENOVA

PER RIMPIAZZARE IL FUOCO

SENZA LASCIAR TRACCIA ALCUNA DEL SUO USO

Molteplici morbose affezioni esterne dei solipiedi quali sono le distensioni delle guaine sinoviali, dei tendini con ingorgo di sinovia ed anche con induramento, conosciute comunemente col nome di ganglii, *ganglions* dei francesi.

Tumori molli ordinariamente indolenti, formati dall'accumulazione della sinovia nelle guaine dell'articolazione e dei tendini, e situati ai lati e al disopra della nocca detti comunemente mollette, *mollettes* dei francesi. Distensioni croniche dei ligamenti delle articolazioni, e soprattutto di quelle che non sono scoperte da grosse masse muscolari, come sono il garretto, il ginocchio e le nocche conosciute in vernacolo col nome di scart, *écarts* e *faux écarts* dei francesi.

Induramenti cronici della pelle e del tessuto cellulare sottocutaneo attorno alle articolazioni; esostosi recenti conosciute volgarmente col nome di *space-nio*, *sparavagno*, *scagneul* dei piemontesi, *eparvin* dei francesi, di corba, giarda, ecc. Tumori sinoviali del garretto e del ginocchio chiamati vescicani, ingorgamento del tessuto cellulare, e della borsa mucosa della punta del garretto chiamato dal volgo capelletto, ecc.

Non poterono fin'ora debellarsi salvo coll'applicazione del caustico attuale, cioè del fuoco mediante ferro rovente. Ma questa applicazione se in alcuni casi non manca certamente di corrispondere all'aspettazione del curante ippiatrico, lascia di se tali indelebili segni da accusare per tutta la vita dell'individuo animale la malattia a cui andò soggetto; la qual cosa oltre al deturpare più o meno l'animale lo rende necessariamente di minor pregio commerciale.

Molti agenti terapeutici vennero tuttavia di mano in mano suggeriti, nessuno però fin'oggi è tale che immune dagli inconvenienti del fuoco ne possenga i medicamentosi avvantaggi.

Per proprie esperienze e coadjuvato da clinici ippiatrici distintissimi che vollero concorrere colle loro opere, e colle sperimentali applicazioni, il farmacista Mazzuchetti giunse ad ottenere una composizione unguentaria da uguagliare non solo alcune oltramontane specialità, a simile fine dirette, ma sibbene a superarle di gran lunga. Le esperienze disinteressatamente eseguite in cotesta R. Scuola di Veterinaria sono di tale importanza da rendere inutile ogni commento per accreditare l'azione efficacissima dell'acqua di fuoco, col quale nome empirico l'autore denomina il suo linimento.

Sicchè è meglio che parlino i seguenti documenti.

Il chiarissimo signor professore Vallada volle per il primo sperimentare gli effetti di tal composizione unguentaria, e scriveva a tale proposito il seguente articolo nel 1. fascicolo del giornale di Veterinaria, ved. pag. 38.

Dalla R. Scuola di Veterinaria del Valentino.

« Fra quanti linimenti e misture vescicatorie e risolventi di cui si tentò in quest'anno l'applicazione nelle infermerie di questa Regia Scuola onde combattere i diversi tumori cronici, e specialmente sinoviali, i reumatismi invertebrati, le croniche distensioni dei ligamenti delle articolazioni nei solipiedi domestici, nessuno diede finora migliori risultamenti della così detta *acqua di fuoco* del sig. Mazzuchetti.

Applicata alla dose di due oncie col mezzo di frizioni protratte dieci minuti incirca sopra di un garretto *cerchiato*, ch'era affetto cioè da idrartrosi con induramento freddo e cronico del tessuto cellulare e della pelle con *emianchilosia* produsse un effetto più proficuo di quello che si sarebbe potuto sperare dall'applicazione del fuoco, avendo procurata in gran parte la risoluzione dell'induramento, e posto così l'animale in grado di poter prestare any-

vizio, mentre crano dapprima nell'assoluta impossibilità. Le stesse frizioni praticate sopra un ingorgamento cronico, duro e freddo della guaina sinoviale del tendine flessore del piede destro anteriore di un mulo alla regione superiore del metacarpo, ne operò l'intera risoluzione, e la guarigione completa del zoppicamento dell'animale. L'uso della medesima non offre pericolo alcuno, poichè essendosene una volta ripetute le frizioni a modo d'esperimento venti ore dopo la prima applicazione non diede luogo ad inconveniente alcuno, avendo solamente, come al solito, eccitato un'esalazione di sierosità giallognola assai abbondante ed il distacco dell'epidermide a larghi lembi, mentre intatti rimasero gli altri strati della pelle, in guisa che venti giorni dopo cresciuti ne erano di bel nuovo i peli colla loro normale colorazione, e avrebbersi difficilmente potuto riconoscere il luogo in cui le fregazioni furono praticate ».

Quindi l'illustrissimo signor professore Carlo Lessona, personaggio che cotanto elevò la Medicina ippiatrica, unitamente al prelodato signor professore Vallada, nel rendiconto clinico, pag. 182, succitato giornale della R. Scuola di Veterinaria dopo d'aver parlato delle fratture e delle cure a ciò praticate passano ad annoverare altre malattie a cui vanno soggetti i solipiedi.

Come si è accennato nel primo fascicolo di questo giornale, è stata sperimentata l'azione del linimento rubefacente e vescicatorio proposto dallo zelante e distinto farmacista sig. Mazzuchetti, che chiama *acqua di fuoco*, in molte delle indicate lesioni, come risulta dalle seguenti osservazioni.

Danno quindi un dettaglio della cura fatta a sessanta Cavalli affetti da diverse malattie, che furono guariti mediante le frizioni del linimento *acqua di fuoco*, non omettendo gli effetti ottenuti dai differenti mezzi di cui si servirono nelle varie cure — così si esprimono p. e. sul linimento del signor Boyer detto *plus de feu* che con tanto chiasso ci viene annunziato sui giornali.

« Il linimento irritante e vescicante detto *plus de feu* proposto dal signor Boyer, oltre che i suoi effetti terapeutici non sono stati da noi riconosciuti gran fatto efficaci soprattutto nelle antiche distensioni e nelle croniche affezioni reumatiche delle grandi articolazioni, per cui è particolarmente raccomandato dall'annunzio che ne fa l'autore; quanto poco si ecceda nella sua applicazione, altera la tessitura della pelle e lascia sovente tracce indelebili della sua azione ».

Dopo d'aver quindi enumerato tutti i mezzi curativi così pongon fine alla loro relazione.

« Rimane a dire del LIQUIDO IRRITANTE e vescicatorio proposto dal signor farmacista Mazzuchetti.

Secondo le nostre osservazioni e quelle di Veterinari nostri corrispondenti, non che di molti proprietari, detto liquido o linimento, può convenire in tutte

le lesioni che sono state indicate, nelle quali opera con sì grande efficacia; che se esse sono leggierie e più o meno recenti, le guarisce radicalmente, e se sono gravi ed inveterate, le guarisce pure sovente radicalmente, e se non le guarisce vi reca notevole miglioramento.

Il vantaggio che offre questo linimento rispetto agli altri mezzi generalmente praticati e che sono stati indicati, ad eccezione del fuoco lineare in certi casi particolari come diremo, consiste in ciò che la sua applicazione è così semplice e così facile, che può essere praticata da chichessia, dai proprietari, dai famigli, da tutte le persone capaci di fregare con una certa forza per un tempo determinato, e che anche quando è impiegato inavvertentemente a troppo alta dose, con frizioni così forti e ripetute, che eccita un'infiammazione molto intensa, ed una eccedente essudazione siero-fibrinosa, che essiccandosi, cuopre la pelle d'una densa crosta; alla sua caduta, che in questo caso si fa naturalmente aspettare più lungo tempo, la pelle che rimane più o meno ruida, scolorata e sparsa di squame furfuracee, finisce con ritornare perfettamente al suo stato naturale col pelo unito, come se non fosse stata sottoposta all'azione di così attivo irritante. E questa circostanza notabilissima fa sì che quando la sua prima applicazione non riesce onninamente profittevole, come ad esempio può succedere negli estesi ingorgamenti cronici delle guaine, dei tendini e dei tessuti fibrosi delle articolazioni passati allo stato di induramento, negli antichi sforzi della spalla e soprattutto dell'anca e della coscia, ove grandi masse muscolari ne rendono l'azione meno attiva, la sua applicazione può essere più efficacemente succeduta da quella del fuoco lineare. Avvertendo inoltre che stante l'innocuità della sua azione sopra la pelle che lascia intatta, se ne può ripetere l'applicazione dopo quella del fuoco attuale, se questo mezzo non è succeduto dalla guarigione, metodo che è nostra intenzione di sperimentare come è stato accennato.

Crediamo pertanto debito di raccomandare ai nostri colleghi, del pari che ai maniscalchi esercenti la Veterinaria ed ai proprietari di animali solipiedi e di gradi ruminanti sopra i quali può essere parimente applicato, l'uso del liquido o linimento irritante vescicatorio proposto dal signor farmacista Mazzuchetti, sia per la sua efficacia nelle lesioni che sono state indicate, sia per la facilità della sua applicazione.

LESSONA CARLO. — VALLADA DOMENICO. »

Per evitare ogni frode è bene osservare che tale linimento si vende in bottiglie di vetro nero della capacità di circa mezzo litro, che ogni bottiglia ha un sugello sul vetro e suggellata con capsula di piombo coll'iscrizione *Linimento per i Cavalli, Mazzuchetti Torino.*

Preparasi esclusivamente nella farmacia Mazzuchetti, via S. Francesco d'Assisi N. 13, in Torino.

## FARMACISTI

presso dei quali trovasi il deposito di questo Linimento

Acqui	Piacenza e Orsi	— Cagliari	Maramaldo
Alba	Marchionibus	— Mondovì-Breo	Ghigliano
Alessandria	Basilio	— Mortara	Morelli
Aosta	Fratelli Galesio	— Moutiers in Savoia	Thabius
Asti	Boschiero	— Nizza Mare	Dalmas
Biella	Frat. Gambarova	— Novara	Bellotti
Bra	Bonino	— Novi	Pacchiarotti
Broni	Nicelli	— id.	Galeani
Canelli	Faravelli	— Pinerolo	Delbecchi
Carmagnola	Sola	— Porto Maurizio	Gentile
Caudia Iomell.	Berutti	— Racconigi	Robasti
Casale	Montalenti	— Sanazzaro	Legnazzi
Cassolnovo	Beica	— Saluzo	Ferrero ed Aliziardi
Casteggio	Truffi	— S. Damiano d'Asti	Andreis
Chivari	Devoto	— S. Salvatore	Mortara
Cilavegna	Navaretti	— id.	Benzi
Cuneo	Fornaris	— Sassari	Cappa veterinario
Dogliani	Morone	— Savigliano	Marcandino
Fossano	Galvagno	— Susa	Berutti
Ivrea	Ghiotti	— Vercelli	Gaspere Lavini
Genova	Bruzza	— Voghera	Cristiani
Lomello	Moretta		

In detta farmacia preparasi pure l'ENOLEO di Salsapariglia composto, ossia estratto liquido di Salsapariglia Rossa della Giamaica che da tanti anni viene usato con infallibile successo in Inghilterra, e negli Stati Uniti d'America come *depurativo del sangue, contro le malattie della pelle, reumatismi, gotta, malattie sifilitiche e massime dopo l'uso del mercurio.* Vendesi pure l'estratto di detta Salsapariglia in Pillole dette comunemente Pillole di essenza di Salsapariglia

**OLIO DI FEGATO** di merluzzo bianco, biondo e bruno. Si raccomanda molto quest'olio, sia perchè viene comperato direttamente sui mercati dell'Olanda, e non è soggetto a falsificazioni, come sovente arriva, sia perchè, procurandoselo direttamente, si può vendere ad un prezzo molto inferiore, e renderlo accessibile ad ogni ceto di persone: prezzo f. 4 il chilogramma.

Polvere per preparare l'acqua gazosa coll'apparecchio Briet, 10 centesimi la dose.

Inoltre tutte le specialità estere con certificato d'origine.



## IMBIANCHIMENTO DI TELE E FILO

con nuovo particolare procedimento

DEL FARMACISTA

FRANCESCO BERTA

PREMIATO DI MEDAGLIA ALL'ESPOSIZIONE DI GENOVA

Via S. Domenico, n° 5, Torino.

## R. LIA CARISIO-BRUNETTI E FIGLIO

Via S. Domenico, N. 4, in prospetto alla parte grande della Chiesa

**NEGOZIANTI**

In Cotoni, Lane e Lini filati d'ogni genere e qualità. Assortimento di Tele in cotone, crude ed imbianchite. Tessuti a maglia; Corpetti, Mutande e Camiciuole in cotone e lana di sanità. Calze, Trapunte e Catalogne in lana ed in cotone. Coperte diverse ed altri articoli relativi anche per fardello.

## GIO. CATTANEO

Fabbricante di Valigie, Bauli, Cappelliere  
e Sacchi da viaggio

CON ASSORTIMENTO DI VARI ARTICOLI RELATIVI

Via dei Due Buoi, n° 40, Torino.

## NICOLA LARMINOIS

MECCANICO IN DENTATURE ARTIFICIALI

TORINO

Doragrossa, Casa Guasco, n° 7, piano 3°

# PILLOLE HOLLOWAY

## Permesse per il Governo Sardo ed altri Stati dell'Italia

Le PILLOLE HOLLOWAY diffondono nell'esistenza un balsamo soave, che opera favorevolmente sopra la nostra vita e la nostra salute; e si può dire che la salute e la vita possono essere prolungate più di loro termini ordinarii prendendo queste Pillole per qualche tempo conforme al metodo prescritto nelle informazioni stampate, che si trovano annesse ad ogni scatola.

Tutte le malattie dello stomaco, del fegato, biliose, mal di capo, ecc. sono guarite per l'influenza delle Pillole Holloway.

Prendasi subito questo rimedio per qualunque delle infermità seguenti:

Angina ossia infiammazione delle tonsille — Asma — Coliche — Consunzione — Costipazione — Debolezza prodotta da qualunque causa — Disenteria — Febbri intermittenti di qualunque specie — Gotta — Idropisia — Indigestione — Irregolarità dei menstrui — Isteria — Macchie sulla pelle — Malattie del fegato, biliose, degli intestini, veneree — Malcaeduco — Mal di capo — Di Gola — Di Pietra — Risipola — Ritenzione d'urina — Sintomi secondarii — Spina ventosa — Ticchio doloroso — Vermi di qualunque specie.

Queste Pillole si vendono negli Stabilimenti generali del Professor Holloway, Londra, Strand, num. 244, e Newyork, Maiden Lane, num. 80.

Le scatole si vendono franchi 1 60, - 4 20, - 6 40.

Ogni scatola è accompagnata da un'istruzione in italiano indicante il modo di servirsene.

*Depositi in Italia:* — Torino, presso i signori Fresia fratelli — Nizza, A. Dalmas — Genova, G. B. Serra Antonio e comp. e C. Bruzza — Alessandria, Tommaso Basilio — Ginevra, I. Viridet e comp. — Lugano, I. Uboldi — Milano, Perelli Paradisi e comp. — Brescia, L. Gaggia — Venezia, I. Cavalieri — Trieste, I. Serravallo — Modena, F. Bernardoni e com. — Livorno, E. Dunn — Firenze, F. Bertelli — Bologna, A. Calari — Napoli, Dottore W. T. Smith — Palermo, Nunzio Barbaro — Messina, W. et T. Richards.

---

## FABBRICA DI STOFFE IN SETA

Velluti Stoffe di Moda e per Addobbi

DI CATTANEO E PETTI IN TORINO

PIAZZA CARIGNANO

Angolo delle vie delle Finanze ed Accademia.

---

## ALBERGO DELLA FUCINA

GRANDI E PICCOLI APPARTAMENTI, E CAMERE SEPARATE

Omnibus alla Strada Ferrata.

---

## PEDERSOLI E PREMOLI IN VOGHERA

*Fabbricatori e Negozianti*

D'ARMI D'OGNI QUALITÀ' (premiati)

VENDIBILI NEL NEGOZIO

## DI GIACOMO SERRA

*In Via Nuova*

ADRAMITENO, Dramma anfibio, e le Favole di Esopo da Cetego . . . . .	L.	4	25
ALBERTI, Dizionario francese italiano, e italiano francese in 4 <sup>o</sup> , di 1000 pagine . . . . .	»	6	»
CODICE PENALE per gli Stati di S. M. il Re di Sardegna, francese italiano in-4 <sup>o</sup> 2 colonne . . . . .	»	5	»
CONTRADDANZE (n. 71) Francesi, dette Pot-Pouri, e la Polca Parigina . . . . .	»	»	50
COSTA (Giacomo) Saggio Analitico Pratico intorno all'arte della Danza, per uso di conversazioni, con molte figure in rame . . . . .	»	3	50
DIZIONARIO MITOLOGICO di tutti i popoli e sue relazioni colla Storia, ridotto dal francese in italiano con molte aggiunte . . . . .	»	»	10
ENOLOGIA ECONOMICA, ossia maniera per fare Vini, Birra, Siroppi, Sidri, ed Aceti buoni e salutari, 2 <sup>a</sup> edizione aumentata di 14 ricette, con annotazioni, ed un metodo di preservarsi dal Cholera-Morbus e da qualsiasi male Epidemico, coll'Almanacco del 1855 . . . . .	»	»	60
EMPORIO METRICO DA TASCA; ovvero la Guida per la compra e vendita di qualsiasi oggetto colle sue riduzioni . . . . .	»	2	»
ETICHETTA (nuova) dei Calcoli fatti sul sistema decimale che può servire per qualsiasi cosa, 2 vol. . . . .	»	3	50
EPISTOLE ED EVANGELI, tradotti da Remigio Fio-			

rentino con annotazioni, 2 grossi volumi coi 4 evangelisti incisi in rame . . . . .	»	5	»
GAZZERA, Opera di chimica per i liquidi in generale, per fare qualunque liquore, e con vini nostrali farne dei forestieri . . . . .	»	4	80
GRAMMATICA E PRAMMATICA del giuocatore da Tarocchi, regole indispensabili . . . . .	»	»	80
LIBRO DI TUTTO IL MONDO, ossia Conti fatti per li prezzi d'ogni sorta di merci . . . . .	»	2	»
IL NEGOZIANTE guidato nella pratica del commercio in generale, 5 <sup>a</sup> edizione . . . . .	»	»	60
ORACOLO della Sibilla Cusiana . . . . .	»	1	»
PERCHÈ? PERCHÈ? ossia spiegazione dei più comuni fenomeni della natura . . . . .	»	»	60
QUADRO D'ANIMALI TERRESTRI comparati nella loro grandezza con breve descrizione dei medesimi, in nero . . . . .	»	»	4

*Mediante un Vaglia Postale e l'aumento di 40 centesimi i committenti riceveranno i suddetti libri franchi, e per l'Alberti dire a chi si debba consegnare.*

---

## CASA DI SANITÀ

*aperta il 15 maggio 1847*

### IN TORINO BORG SAN DONATO

È destinata alle persone le quali, avendo bisogno dei soccorsi dell'arte salutare, desiderano riceverli contro compensi proporzionati ai loro mezzi, e non vogliono o non possono essere ricoverate negli ospedali.

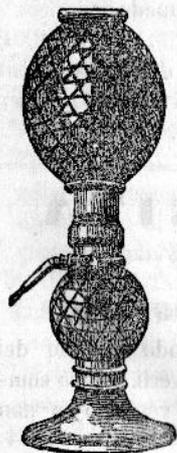
# Caffè Piemonte

Via di San Filippo, nel Palazzo del Musco

*In prospetto ai Portici di Piazza S. Carlo*

**IN TORINO**

La quantità d'ogni specie di **Vini Antichi e Generosi** ancora tenuti dal *Proprietario*, la *squisitezza* di quelli dell'anno appositamente dal medesimo fatti con **Scelta d'Uve**, la qualità di tutti gli altri relativi generi a nessun secondi, **il vasto salone a fumare unico nella capitale** per comodo degli **AVVENTORI**, e l'esatto servizio, gli fanno sperare di venire onorato da numerosi **ACCORRENTI**.



## MACCHINE PER FARE L'ACQUA SELTZ E L'ACQUE GAZZOSE

In meno d'un quarto d'ora

A fr. 16 50.

DEPOSITO speciale delli signori fratelli *Mondotot* di Parigi presso **TOMMASO HAID E FIGLIO** N° 5, via *Guardinfanti*, Torino.

Presso i medesimi, **MACCHINE** per fabbricare **da 5 a 6 cento bottiglie** al giorno **D'ACQUE GAZZOSE** del signor *Lenotre* di Parigi, fr. **1300**.

**PUBBLICAZIONI** della **Tipografia Rusconi** in **Novara**

**CAPESIGNE**, Storia della Restaurazione e della caduta del

Ramo primogenito dei Borboni, 10 vol in-8°

**COTTA MORANDINI**, Manuale del Notaio, un vol. in-8°

**DE-PARTONEAUX**, Storia della conquista della Lombardia fatta da Carlo Magno. La dominazione Francese in dominazione Germanica, un vol. in-8°

**DE VECCHI**, Della minor età, della tutela e dell'abilitazione del minore, ecc., un vol. in-8°

**GIOVANETTI**, Costituzione Albertina, opuscolo in-8°

**MANUALE AMMINISTRATIVO**, ossia nuovi provvedimenti per le Intendenze e Consigli d'Intendenze col *R. Editto sui Ponti, acque e strade*, un vol. in-8° grande.

**HENRION**, Storia Universale della Chiesa sino al regnante S. P. Pio IX, nuova edizione tradotta da A. Zoncada e riveduta ed annotata dal S. L. Pisaghi, 14 vol. in-8°

**TAVOLE DI RAGGUAGLIO**, ovvero Conti fatti fra i pesi nuovi decimali e le misure ed i pesi antichi della divisione di Novara compresi Milano, Pavia e Vercelli, un vol. in-12°

**IL NOTAJO**, Giornale di Giurisprudenza compilato da una società d'Avvocati e Notai, 7 vol. in-8°

**Fabbrica ed Applicazione**

**D'ASFALTO**

**DI BERTOLINO E COMPAGNIA**

Via del Moro, casa Bonetta n° 5, vicino a Piazza Carlina.

**RE avvocato GAETANO**, Via Orfanelle, N° 4.

## MISCUGLIO SALINO

PER L'ACQUA

# SALSO-JODICA DI SALES

PRESSO VOGHERA

L'illustre Chatin per mezzo di chimiche analisi confermò che nelle singole stagioni dell'anno non trovasi la stessa quantità di Jodio nelle acque minerali jodurate, per cui esse non sempre abbiano a rispondere equatamente agli intendimenti terapeutici. Il sottoscritto già di ciò edotto dalle antecedenti osservazioni del chiarissimo chimico L. Angelini, per ovviare a tale deficienza sostituì con vantaggio alle acque naturali di Sales il *Miscuglio Salino*, da valenti medici e chimici riconosciuto efficace nella scrofola, nel gozzo, affezioni sifilitiche, ipertrofie, glandulari, ostruzioni organiche, erpeti, tumori e simili, col quale si ottiene tosto un'acqua contenente in proporzioni convenevoli e costanti i necessari principii medicamentosi. Per l'istruzione vedi il foglio annesso alla boccetta la quale indica il modo di ottenere un litro d'acqua suddetta.

Dirigersi all'autore Bergonzi Erasmo farmacista a Rivazzano, oppure al sig. A. Cristiani farmacista in Voghera.

Prezzo della boccetta L. 1 di Piem.

**BERGONZI ERASMO farmacista.**

## L'EDUCATORE ISRAELITA

Giornaletto mensile di Letture

Prezzo annuo, franco, lire 7 50 -

Dirigersi con vaglia postale alla Direzione dell'EDUCATORE

**IN VERCELLI**

# Albergo del Pozzo

IN TORINO

Il sottoscritto mentre si fa un dovere di prevenire aver egli Rimodernato ed Ampliato l'antico **ALBERGO DEL POZZO** di sua proprietà sito in via Po N° 5, e Bogino N° 5, promette eziandio ai signori **ACCORRENTI** che vorranno onorarlo puntualità, accuratezza nel servizio, e modicità nei prezzi.

*Pelli Carlo.*

NB. Il Proprietario tiene un **OMNIBUS** a disposizione dei Forestieri pel loro trasporto in tutte le ore di arrivo e partenza della Strada Ferrata.

---

## SOCCO PIETRO

ESTIMATORE MUNICIPALE

Approvato per la Città e Provincia d'Asti,  
delegato dal Tribunale e Giudicatura.

Contrada del Vescovado, Casa del regio Ospizio di Carità.

---

## ADELAIDE GIRAUD

FABBRICA E DEPOSITO DI BUSTI

d'ogni qualità

Piazza S. Carlo, n° 7, nei Mezzanini, Torino.

## LUIGI TOSCANELLI E C.<sup>o</sup> LIBRAI IN TORINO

*Via di R. N. N.*

Tengono in vendita le migliori e le più recenti Opere di Medicina, Chirurgia, Farmacia, Chimica, Fisica, Scienze Naturali, Agricoltura, Arti e Mestieri; tutte le pubblicazioni francesi, di Storia, Letteratura e Romanzi nelle Collezioni Illustrate in 4° a 20 cent. il foglio di 16 pagine; Produzioni Teatrali Italiane o tradotte di tre collezioni complessivamente in 850 fascicoli a cent. 35, 40 e 50 caduno. Libri di Educazione e d'Istruzione per premii nei Collegii; Libri da Messa in diverse ed eleganti legature; Libri Elementari Scolastici; Opere Ecclesiastiche; Carte ed Atlanti Geografici.

### M. J.-J. GARNIER

EX-DIRECTEUR ET FONDATEUR DE L'ÉCOLE DE COMMERCE

ET D'INDUSTRIE DE NICE

PROFESSEUR DE FRANÇAIS - ARITHMÉTIQUE - OPERATIONS

COMMERCIALES - ÉCONOMIE POLITIQUE - CHIMIE - MATIÈRES PREMIÈRES

*St. Eurin, rue Borgo Nuovo, N. 9.*

### FABBRICA SPECIALE

di Letti, Sofà ed altri mobili in Ferro

DI COFFIS LEANDRO

*Via Nuova, Hum. 21, Torino*

Letti ad uso degli Istituti . . . . . L. 25  
Letti da viaggio che servono anche da Sofà . . . 25 a 50  
Casse in Ferro ed altri oggetti di Chincaglieria, Pagliaricci  
elastici da 1 piazza L. 36, da 1 1/2 L. 45, da 2 L. 54.

## COMPAGNIA

# ASSICURAZIONI GENERALI

DI VENEZIA

Approvata nei R. Stati coi Decreti 26 maggio 1840, e 22 aprile 1848.

Assicura capitali e rendite pagabili ad epoche determinate;  
od alla morte degli Assicurati giusta il sistema Inglese  
*Pensioni e rendite vitalizie.*

Contro i danni della Grandine a Premio fisso  
con riparto degli utili

Amministra le **TONTINE SARDE**, Assicurazioni  
**mutue sulla vita**, autorizzate con R. Decreto 16  
dicembre 1852.

L'Ufficio in Torino è nella via dei Conciatori, N° 27, 1° piano,  
presso l'Ingegnere G. PIOLTI Ispettore Generale e Pro-  
curatore speciale della Compagnia.

Nelle Provincie, presso i rispettivi Agenti.

## Recrosio Giovanni

FABBRICANTE D'ELMI E GENERI MILITARI

**doratore ed argentatore in metalli**

COL PROCESSO ELETTRICO CHIMICO ED A FUOCO

*Via della Posta, casa Trinità, porta n° 20, Torino.*

# UNGUENTO HOLLOWAY

**PERMESSO PER IL GOVERNO SARDO**

*ed altri Stati dell' Italia*

Questo Unguento privilegiato da molti Governi sana ogni specie di piaghe, ulcere e tumori, benchè siano di lunga data e siano stati ribelli a tutti gli altri rimedii.

È efficacissimo per distruggere tutte le malattie cutanee, anche aventi principio dalla nascita.

Quando si fa uso dell'Unguento Holloway devesi prendere una certa dose delle Pillole dello stesso Professore per purificare il sangue.

E più particolarmente è utile nei casi seguenti;

Emorroidi. — Enfiagioni in generale — Eruzioni scorbutiche — Fistole nelle coste, nell'addome, nell'ano — Gengive enfiate — Granchio — Infermità cutanee, delle articolazioni, delle anche, del fegato, e di qualunque specie — Infiammazioni interne e esterne — Lombagine ossia dolor di reni — Mal di mammelle, di gambe — Morsicature di rettili — Oppressione di petto accompagnata di difficoltà di respiro — Reumatismo — Scabbia — Scottature — Tigna — Tumori in generale, sulla lingua, su qualunque altra parte del corpo — Vene torte e noclose delle gambe.

Questo Unguento si vende agli Stabilimenti generali del Professore Holloway, Londra, Strand, num. 244, e Newyork, Maiden Lane, num. 80.

Le scatole si vendono: franchi 1 60; - 4 20; — 6 40.

Ogni scatola è accompagnata da un'istruzione in italiano indicante il modo di servirsene.

*Depositi in Italia: — Torino, presso i signori Fresia fratelli — Nizza, A. Dalmas — Genova, G. B. Serra Antonio e comp. e C. Bruzza — Alessandria, Tommaso Basilio — Ginevra, I. Viridet e Comp. — Lugano, I. Uboldi — Milano, Perelli Paradisi e comp. — Brescia, L. Gaggia — Venezia, I. Cavaliere — Trieste, I. Serravallo — Modena, F. Bernardoni e comp. — Livorno, E. Dunn — Firenze, F. Bertelli — Bologna, A. Calari — Napoli, Dottor W. T. Smith — Palermo, Nunzio Barbaro — Messina, W. e T. Richards.*

**PERFETTA GUARIGIONE**

**DEL MAL DE' DENTI**

**Casotti Luigi di Parma**

Inventore e unico possessore di un olio che in 4 minuti rende risanate le persone da detto male; 2000 e più firme delle più nobili e signorili famiglie di Torino fanno fede dell'ottenuto perfetto loro risanamento. Nelle Provincie spedisce un ampollino col mezzo di usarlo a lire 2.

*Via del Cappello d'Oro, casa Faccio, N. 4, piano secondo, scala a sinistra, TORINO. — Si reca anche a domicilio.*

**QUADRI D'OGNI GENERE**

ANTICHI E MODERNI

**Via Arcivescovado, numero 24**

FABBRICA IN CHERASCO  
DI  
**SCILOPPO E TAVOLETTE**

DI TAMARINDI

Preparati con metodo d'invenzione del Farmacista

**FILIPPO VIORA**

Unica approvata con Superiore Autorizzazione

CORREDATA DA 20 E PIU' DEPOSITI NELLE PRIMARIE CITTA'

*Torino.* Nella farm.<sup>a</sup> del sig. TACCONIS, via Doragrossa, n° 45.  
— In Piazza S. Carlo sull'angolo di Via Nuova, nella farmacia del signor BARBIÈ.

*Genova* (Strada Lomellina). Signor ANDREA GAMBARO, chimico farmacista di S. M.

*Alessandria.* Signor OVIGLIO, strada Porta Ravanale, n° 167, ed altri, i più coronati da continuo favorevole smercio.

*Per andare al riparo della contraffazione, che potrebbe essere fatta con metodo pernicioso, e per essere il suo metodo lungo e dispendioso, il fabbricante ha giudicato opportuno di fare la spedizione delle Tavolette in carta a ciò litografata, sigillata con stemma gentilizio e cifra, come la sola da prestarsi fede.*

La vendita si fa sempre come pel passato, in pacchetti di grammi 102, 47 - a Ln. 1, 20

Detti di grammi . 507, 40 - a > 3. —

Ogni altra forma, tanto in iscatole che diversamente, come suolsi praticare da contraffattori, a nome del proprietario è esclusa.

Il Sciroppo di Tamarindi con gomma arabica trovasi in bottiglia di cristallo da 1/4 di litro a Ln. 2, 30, parimente sigillato con stemma gentilizio.

DA VENDERE IN TRONZANO  
**FABBRICATO CIVILE CON RUSTICO  
E GIARDINO**

e giornate di ciotto (se si desiderano) con acqua

Dirigersi al Segretario del Municipio.

**GIACINTO OTTINO**

FABBRICANTE

D'apparecchi per il Gaz-luce, di lampade d'ogni genere e valore, di tubi in metallo, di tubi in piombo per la condotta dell'acqua, di lavori e stampe in lamine di zinco, latta, ottone, e piombo,

S'incarica delle illuminazioni per giorni festivi, le quali, può variarle all'infinito, secondo i desiderii di chi volesse onorarle dei suoi comandi; e tiene pure con

PRIVILEGGIO DEL GOVERNO

UNA FABBRICA

d'ornati in zinco stampati.

Pei suoi diversi rami d'Industria venne premiato:

- nel 1850 dall'Esposizione di Torino, d'una Medaglia in Rame;
- > 1855 dalla Camera d'Agricoltura e Commercio di Torino, d'una Medaglia d'Argento;
- > 1854 dall'Esposizione di Genova, d'una Medaglia di Argento.

Torino, piazza Carignano, e via della Posta, angolo dell'Arco delli Pubblici Giardini.

BIELLA, presso IGNAZIO FECIA Editore Libraio

# PICCOLA CRESTOMAZIA

OSSIA

## RACCOLTA DI ESEMPI

DI BELLO SCRIVERE

Tratti dai classici scrittori italiani antichi e moderni con cenni intorno alla loro vita ed alle loro opere, e con avvertimenti sulla lingua e sul modo di comporre **Racconti, descrizioni e lettere.**

PREZZO L. **1 75.**

PECIA AGOSTINO

## METODO PRATICO E PROGRESSIVO

Per l'insegnamento della lingua italiana con proposta d'una poliantea universale figurata

**Un Volume in-4° con 26 litografie**

Di quest'opera che da tre anni fu esaurita l'edizione, colla ristampa di qualche foglio e di varie litografie riuscì a completarne un piccolo numero di copie

PREZZO L. **25.**

Le suddette si spediscono *franche* di spesa in tutto lo Stato mediante *vaglia postale*.

La *Legge Comunale* essendo indispensabile ad ogni Consigliere comunale, il tipografo Arnaldi fino dal 1850 ne esauriva parecchie edizioni. Non cessando la ricerca, essa veniva ristampata nell'Almanacco Nazionale del 1851, e dacchè era quivi composta, se ne tirarono parecchie copie di riserva, così che la legge comunale che separatamente costava una lira, non viene a costare nell'Almanacco Nazionale che soli cent. 50.

*Recenti Pubblicazioni*

## MADAMA FILOTEA

RACCONTO SEMI-STORICO del Dott. **A. BORELLA** -- Prezzo L. 1

## LETTERE CONFORTATORIE

CON PREFAZIONE ED AGGIUNTE — Dello stesso Autore

## I VALDESI

DRAMMA STORICO

IN CINQUE ATTI CON PROLOGO

DI **FELICE GOVEAN**

---

## GLI ULTIMI GIORNI DI CARNEVALE

COMMEDIA IN UN ATTO

*Dello stesso*